

STICHTING

INNERLIJK BESEEF

VOOR UITBREIDING VAN BEWUSTZIJN

Secretariaat: Kastanje 1, 9351 XT Leek, tel. 0594-516740

Internet: www.innerlijk-besef.nl

E-mail: info@innerlijk-besef.nl

Nieuwsbrief nr. 4, april 2014

Lieve mensen,

Laat ik beginnen met te zeggen dat de dood niet bestaat. Voor jou als lezer van de Nieuwsbrief van Innerlijk Beseef is dat natuurlijk niet iets nieuws. Of twijfel je toch nog, diep van binnen?

Dood bestaat alleen in ons menselijk brein in een onbewuste 3D-wereld. Wij zijn spirituele lichtwezens die uit vrije wil er voor kunnen kiezen een bepaalde vorm aan te nemen en te ervaren om te 'zijn' in welke dimensie dan ook. Ons lichtvoertuig (Merkaba), een energetisch rasterwerk dat met ons verweven is en ons omgeeft, is letterlijk een voertuig van bewustzijn. Hiermee reizen we in de verschillende dimensies waarin we ons op telkens verschillende manieren kunnen manifesteren. Als we aan het eind van een aards leven ons lichaam afleggen, blijft dit bewustzijnsveld ongeschonden.

Jouw persoonlijkheid, je 'ik' zoals je je zelf hier op aarde ervaart, is een manifestatie van een deel van je ziel, terwijl je ziel weer een aspect is van je Hoger Zelf. Dit Hoger Zelf is jouw deel van het geheel, deel van de Eenheid. Het kent geen oordeel of overtuigingen en het kent geen afgescheidenheid, zoals dat door je persoonlijkheid in de wereld van dualiteit wel ervaren wordt. Het Hoger Zelf ervaart zichzelf als een deel van een *eenheid in alle manifestaties van bewustzijn*.

Je ziel is aan een reis begonnen met het Licht in zijn kielzog. Een stevige lichtlijn die nooit en te nimmer verbroken kan worden, maar wel zwakker kan worden als je je langere tijd onbewust blijft hiervan. Je ziel heeft zich opgesplitst in verschillende delen die onafhankelijk van elkaar zoveel mogelijk ervaringen willen opdoen op verschillende niveaus van bewustzijn. Stel je een glinsterende diamant voor met vele facetten die alle kleuren van de regenboog kunnen opvangen en verspreiden. Jij (jouw 'ik' dat nu hier is) bent slechts een deel van je ziel dat hier op aarde iets wil ervaren. Andere zielsdelen kunnen zich in parallelle werelden en andere (tijds)dimensies bevinden. In deze tijd kun je gewaarwordingen hebben van andere delen van je zelf.

Onze ziel groeit in bewustzijn. Daartoe leeft en ervaart het verschillende levens. Wat jij je in een vorig leven hebt eigen gemaakt, pak je gemakkelijk weer op in een volgend leven.

Het lastige is dat wij in deze duale wereld vergeten zijn wie we *werkelijk* zijn. Vanuit een 'niets' gaan we het leven aan met al wat het biedt en leren we te onderscheiden door verschillende keuzes en ervaringen. Met maar één doel: om ons het Licht dat we zijn te herinneren en dit in ons dagelijkse leven vorm te geven. Al 'doende' en ervarende, zoekt de ziel in al zijn aspecten naar heelwording, naar eenheid.

Het Licht van je Hoger Zelf staat synoniem voor Liefde met een hoofdletter. Een hogere vorm van liefde dan die wij doorgaans als mens ervaren. Deze Liefde – die onvoorwaardelijk is – heeft niets met emoties te maken. Het is ons geboorterecht en onze oorsprong. Wij maken nog steeds deel daarvan uit, maar we zijn het gewoon vergeten en het heeft niet onze aandacht. We zijn ons minder bewust geworden van dat lichtlijntje. Zonder dit bewustzijn kijken we behoorlijk ingeperkt en beperkt naar de wereld om ons heen, en als zodanig zijn wij onszelf gaan ervaren en zien.

Als ons hart geraakt wordt, kunnen we dat licht heel even weer zien, komt het in ons bewustzijn. Alsof een herinnering wakker gemaakt wordt. Je kunt bijvoorbeeld zo'n ervaring hebben op een mooie plek in de natuur, bij de geboorte van een kind, in de ogen van je geliefde. En met elke 'herinnering' kan het licht, dat wij van oorsprong zijn, in ons toenemen, wordt je lichtlijntje versterkt. Je *hart* is als het ware de katalysator, de verbindende schakel.

Levens waarin pijnlijke ervaringen een onuitwisbare indruk achterlieten op onze ziel, hebben ertoe geleid dat wij ons zijn gaan vereenzelvigen met wat we om ons heen zagen: macht, onmacht, angst, pijn, verdriet. Omdat dat niet fijn voelt, zijn we er goed in geworden om pijnlijke emoties te verstoppen of er luchtig overheen te stappen. Ons ego en mentale veld hebben het voor het zeggen gekregen, wilskracht was belangrijker, terwijl we vaak aan ons gevoel en aan ons hart voorbijgingen. We hebben onszelf op de overlevingsmodus gezet. Maar ook lastige emoties als pijn en angst willen aandacht en erkenning van ons. Zo lang dat niet gebeurt, blijven ze ons immuunsysteem ondermijnen en ontkrachten wij onszelf terwijl ons lijntje van licht gaandeweg zwakker wordt.

Alles wat je hart weet te roeren, heeft invloed op je immuunsysteem. Angst en pijn doet je hart inkrimpen, liefde en dankbaarheid maakt je hart blij en zorgt voor een positieve impuls. Naarmate je hart zich opent en je een groter vermogen tot liefde kunt ervaren, wordt je energieveld helderder en neemt je Licht in frequentie toe. Het rasterwerk van licht (= je bewustzijnsveld) wordt als het ware fijnmaziger, omdat het licht dieper in je energieveld kan doordringen.

Wij leven in een bijzonder moment in de tijd waarin wij er niet langer omheen kunnen. Jouw proces van bewustwording doet er toe! Het is belangrijk om wakker te worden en je te herinneren zodat je lichtlijntjes hersteld kunnen worden. Jij in jÓuw aanwezigheid, Jij met al jÓuw talent en liefde, bent broodnodig!

De tijd is nu!

©Tineke

www.praktijknatuurlijkbeewust.nl

GOING HOME.

Een voordracht met beeld en geluid over LEONARD COHEN.

Ons aardse bestaan als (zoek)tocht naar ons ware (t)huis.

Lezing door Peter Vereecke op dinsdag 1 april 2014 in Zalencentrum Hingstman te Zeijen.

Aanvang: 19:30 uur.

Centraal staat Leonard Cohen. Sinds de jaren



Leonard Cohen © Epa

vijftig al is hij onafgebroken en eigenzinnig artistiek en maatschappelijk bezig als schrijver, dichter, zanger, songwriter, vrouwenlief-

hebber, filosoof en 'levenskunstenaar'. Dit jaar verschijnt het getal 80 op zijn jaarteller en toch wordt hij wereldwijd met de dag populairder. Overall waar hij optreedt, zijn de tickets in recordtempo aan de man en de vrouw gebracht. Hij spreekt werkelijk iedereen aan.

Maar waarom? Wie is hij? Hoe is zijn leven en carrière verlopen? Waarnaar zocht hij en heeft hij het gevonden? Wat is de diepere betekenis van zijn songs? Waarom gaat er zo'n magische uitstraling uit van deze man? Voor de meeste mensen blijven deze vragen open

Peter Vereecke, gewezen burgemeester en initiatiefnemer van de burgerbeweging Belfort-group, kreeg in de weken voor 21 december 2012 een onweerstaanbare aandrang om zich hierin intens te verdiepen.



© nieuwsblad.be

Het resultaat is een boeiende, intieme, inspirerende en filosofische voorstelling geworden, waarbij aan de hand van een powerpoint presentatie en met uitvoerig klank- en beeldmateriaal het verhaal wordt verteld van buiten-gewone muziek, een buiten-gevoel, werk en mens.

De rode draad is 'going home': ons aardse bestaan als (zoek)tocht naar ons ware (t)huis... En 'onderweg' zullen we zien, horen en ervaren dat zijn teksten poëtische pareltjes, spiritueel diepgravende meditatieën en emotionele kuitbijters zijn, waarbij iedereen persoonlijk wordt beroerd en ontroerd.

Deze voorstelling richt zich tot iedereen: zowel tot wie Leonard Cohen al (lang) waardeert, als tot wie van deze gelegenheid gebruik wil maken om kennis te maken met een grote artiest en hoogstaande medemens. Kennis van het Engels is echt niet vereist,

want van de songs waar dieper op ingezoomd wordt, krijg je de vertaling erbij. Peter Vereecke garandeert dat iedereen met een warm gevoel naar huis gaat.

Omleiding

Vanaf dinsdag 1 april 2014 is de weg tussen Norg en Peest twee weken afgesloten. Als u via Norg naar onze lezing in Zeijen komt, krijgt u daar dus mee te maken.

Vanuit Norg kunt u richting Assen rijden via de Asserstraat (N373). In Zuidvelde gaat u linksaf richting Peest, over de Peesterweg. Die gaat over in de Zuidveldigerweg en zo komt u uit in Peest. Daar gaat u op de T-splitsing linksaf de Schaapdijk op die komt uit op de Hoofdweg; verder volgt u dan de bekende route naar Zeijen.

Boekenmarkt

Op de lezingavond van 1 april 2014 organiseren we weer een boekenmarkt ten bate van de Stichting Lindenhof van Marcel en Marijke Messing. Wilt u het werk van die stichting steunen met de opbrengst van uw spiritueel-esoterische boeken die u 'uit' heeft? Dan mag u die op de volgende manier te koop aanbieden:

U kunt de boeken inleveren vooraf aan de lezingavond.

U zorgt er zelf voor dat er op ieder boek een stickertje komt met een prijs tussen € 1,- en € 5,-.

Stichting Innerlijk Besef regelt de organisatie en de verkoop.

Niet verkochte boeken kunt u na afloop weer meenemen of achterlaten voor een volgende verkooping.

Themadag met Marcel Messing:

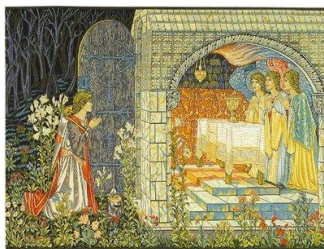
HET GEHEIM VAN DE GRAAL, zoektocht naar het verborgene

Het vermaarde verhaal over *Parzival* is overgeleverd door Chrétien de Troyes in zijn *Perceval* of *Le conte du Graal* (ca. 1180-1190). Dit oudste graalgedicht, waardoor anderen zich lieten inspireren, o.a. de Duitse dichter Wolfram von Eschenbach in zijn *Parzival* (1210), speelt zich af in ons lichaamshuis (de graalburcht). De gebeurtenissen en figuren in het graalverhaal zijn symbolen van processen in de ziel, die stap voor stap leiden tot manifestatie van de *innerlijke* graal, de wedergeboorte van de ziel. Het verhaal over de graal gaat niet zozeer om een *uiterlijke* graalbeker of een *uiterlijk* graalgeslacht (*sang real*), als wel om het *opus magnum* ('grote werk') van transformatie, die stapsgewijze (*gradalis*) plaatsvindt in ons lichaam, waardoor bevrijding uit de aardse kluisters wordt gerealiseerd.



Tijdens deze themadag gaan we dieper in op de oeroude mythen over de graal, de kosmische strijd van de gevallen wachters ('engelen') onder leiding van Lucifer om de graal, de Arabische en Joodse achtergronden, de betekenis van de graalbeker bij Jeshua (Jezus), de verborgen geschiedenis van Jozef van Arimathea en de graal, Koning Arthur en zijn twaalf ridders, de rol van de Merovingers en de Tempeliers, Maria Magdalena en de graal, de esoterische kennis van de druiden en de katharen.

Ook al is het geheim van de graal primair een inwijdingsweg, ook uiterlijke en kosmische aspecten van de graal spelen een wezenlijke rol in de wereldgeschiedenis, tot de dag van vandaag.



Drs. Marcel Messing, antropoloog-filosoof is auteur van vele boeken, gedichtenbundels, talloze artikelen en medewerker van het advaita-tijdschrift Inzicht en van Prana. Diverse boeken van zijn hand verschenen in vertaling. Hij is een veel gevraagd spreker in diverse landen en staat bekend om zijn synthese tussen oosterse en westerse wijsheid. Hij genoot o.a. onderricht van Tibetaanse rinpoché's ('kostbare leraren') en doorliep diverse esoterische scholingen. Als voorzitter van 'Stichting Lindenhof' is hij al 20 jaar nauw betrokken bij diverse ontwikkelingsprojecten in o.a. India, Nepal, Afrika en Polen. Een boekentafel met boeken van de auteur is aanwezig.

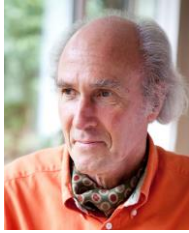


Foto: Enith Stenhuis

Marcel Messing heeft al vele malen lezingen en themadagen verzorgd voor Stichting Innerlijk Besef. Deze keer bespreekt hij uitvoerig het Graalmysterie en net als de vorige keer zult u een fraaie Powerpoint-presentatie kunnen zien.

- Datum:** Zaterdag 10 mei 2014.
Plaats: Zalencentrum Hingstman te Zeijen.
Tijd: 10.00 - 17.30 uur. (ontvangst vanaf 9.30 uur).
Kosten: € 42,50 voor donateurs en € 52,50 voor niet-donateurs.
€ 22,50 voor jongeren tot 22 jaar.
Deze prijzen zijn incl. koffie, thee en een vegetarische lunch.

Er is plaats voor maximaal 150 personen. Reserveren is daarom noodzakelijk!

U kunt schriftelijk reserveren met het aanmeldingsformulier dat u achter in deze Nieuwsbrief kunt vinden. Het verschuldigde bedrag dient u zelf over te maken op IBAN rekeningnummer: **NL 08 TRIO 0254 4199 33** van **Stichting Innerlijk Besef te Oosterhesselen**. Schrijft u er even de namen bij van de deelnemers voor wie u betaalt.

Uiterlijk 7 mei 2014 moet uw betaling zijn bijgeschreven op onze bankrekening; uw betaling is tevens bevestiging van deelname, daarover krijgt u dus geen verder bericht!

Het mysterie van de liefde

Verslag van de lezing door Geert Kimpen op 4 maart 2014 in Zalencentrum Hingstman te Zeijen.

Vanavond staat het thema *liefde* centraal. Recent schreef Geert Kimpen hierover het boek: "Rachel of het mysterie van de liefde". We volgen vanavond in grote lijnen dit boek. Liefde is een thema dat ons allemaal bezig houdt. Liefde kan twee reacties oproepen: Je wordt er ongelooflijk blij van, of er komt verdriet op. Wat is er verkeerd gegaan? En waarom ging het mis? Bij het goede gevoel komt er gelijk een glimlach op je gezicht. Er is vreugde.

Schrijven en spreken doet Geert Kimpen met veel plezier. Het is ongelooflijk leuk om te doen, omdat hij altijd aantrekkelijk publiek heeft. Kijk maar eens rond...

Al jaren vraagt Geert Kampen aan mensen: 'Wat is jouw grootste wens?' Hij heeft de antwoorden genoteerd en komt tot de volgende top 4:

4. Coach of therapeut worden.
3. Een boek schrijven.
2. Een liefdevollere, spannende relatie hebben, en die inspirerend houden.
1. De man of vrouw van mijn leven ontmoeten.

Geert Kimpen verbaast zich erover, dat de mensen die deze laatste wens formuleren, die partner nog niet ontmoet hebben. Het zijn doorgaans zeer aantrekkelijke mensen. Wat zijn eigenlijk de wetten van de liefde? Tegenover het lot valt er wel degelijk sturing te geven. In het boek Rachel gaat de 17-jarige hoofdpersoon op zoek naar haar zielsverwant. Geert Kimpen beschrijft deze zoektocht aan de hand van de 6 grote liefdeswetten uit de "Kabbalistische Kamasutra". In essentie zijn deze wetmatigheden zowel in de (Joodse) Kabbala als in de (Hindoeïstische) Kamasutra hetzelfde. Het zijn 6 wetmatigheden voor een levenslang bevredigend liefdesleven.

De eerste wet is de *Wet van Artha*: De mens moet in zijn/haar leven 3 paden bewandelen. De mens, die zijn zielsverwant wil ontmoeten, zal eerst zichzelf moeten vinden. Het pad van Artha is het pad waarop we ontdekken wie we werkelijk zijn. Wanneer je als mens samenvalt met je levensmissie, dan word je wie je werkelijk bent. Je leert hoe

je dingen in de wereld neer kunt zetten en daarin je kracht vinden. Je leert van jezelf te houden. Je ontdekt je eigen vrouwelijkheid/mannelijkheid. Ga van jezelf houden...met dezelfde liefde als een moeder voor haar pasgeboren kind...

Het pad van Artha kan op verschillende leeftijden anders zijn. Geert Kimpen geeft persoonlijke voorbeelden over fasen in zijn leven in de volgende perioden: van zijn 20^e tot 30^e jaar was hij acteur; van zijn 30^e tot 40^e jaar was hij regisseur; vanaf zijn 40^e jaar is hij schrijver. Hij licht dit toe met persoonlijke verhalen, en voegt daaraan toe: Iedere relatie in ons leven heeft altijd zin (gehad). We hebben een heel goed navigatiesysteem om op bepaalde momenten precies de juiste mensen aan te trekken die je op dat moment nodig hebt voor je verdere ontwikkeling. We hoeven nooit spijt te hebben van welke liefdesrelatie dan ook.

De tweede wet van de liefde is de Wet van Kama (= verlangen). Verlangen is de brandstof van de liefde. Alles ontstaat uit verlangen. Waar krijgen we kracht en een goed gevoel van? Seks en levenslust en levensdrift zijn van oudsher de krachten waaraan het leven ontspringt. Rachel gaat het verlangen, het Kama ontdekken. De eerste keer in haar puberteit. Het is niet moeilijk om lust voor iemand te voelen. Maar ... lust is niet hetzelfde als liefde en verliefdheid. Verliefdheid en lust verwarren met liefde kan pijnlijk zijn. Als vrouw kun je je afvragen: "Misschien kwamen sommige mannen in mijn leven langs om louter lust mee te beleven". Het is gevaarlijk dit pad van de lust te lang te bewandelen, dan gooi je jezelf in de uitverkoop. Je komt er niet toe je te binden. Geert vertelt als voorbeeld het verhaal van zijn buurman, die een rij vrouwen, die op zijn contactadvertentie reageerden, de een na de ander kort (dan wel eenmalig) ontmoette.

De derde wet van de liefde is de Wet van het afscheid. Durf afscheid te nemen. Wanneer je elkaar niet meer inspireert, niet meer groot kunt maken en vleugels kunt geven, maar klein houdt, dan is het tijd om afscheid te nemen. Doe dat in vrede en dankbaarheid voor wat er was. En ga dan je eigen weg weer bewandelen. De grootste pijn kan haat worden. Overspel is een alarmsignaal, dat het niet meer werkt. De weg naar elkaar terug vinden is dan ongelooflijk moeilijk. Tegenwoordig zijn er ook wel mensen met 'polyamorie'-relaties: De mogelijkheid om van meerdere mensen tegelijkertijd te houden. Intieme belevingen in gedeelde interessegebieden krijgen dan ook vorm in seksuele zin. Het worden ook wel 'lief-gevoelens' genoemd en er is geen sprake van jaloezie.

In het proces van afscheid kom je het volgende tegen:

Rouw! Wanneer je werkelijk van iemand houdt, moet je tot alles bereid zijn. Zelfs iemand achterlaten als dat nodig is. En dan niet te snel over je gevoelens heenstappen.

Vergeef! Koester je wraak naar oude partners? Breng nu balans in je leven. Erken jouw aandeel in wat er is gebeurd. Laat de wrok los, zodat je het verleden loslaat. Vergeven doe je in de eerste plaats voor jezelf, niet voor de ander.

Heractiveer! je seksuele kracht. Ga een stap terug naar het pad van Kama. *Verwen jezelf en vind jezelf terug!* Geert vertelt uit zijn eigen leven, dat hij op een bepaald moment het gevoel had, dat hij bij iedere vrouw een stukje van zichzelf had achtergelaten. Een gevoel van ergens op zijn levensreis een leeg omhulsel geworden te zijn. Hij wist niet meer wie hij was, en ging een nieuw avontuur aan door korte tijd als acteur op te treden in een erotische show in Hamburg. Hij geraakte in een donkere periode, had een droom waarin muziek van donkere klanken naar steeds lichtere ging. Dit kon hij in die droom zelf beïnvloeden. De morgen daarna ontwaakte hij met het inzicht zelf te kunnen kiezen waarop hij zich wilde afstemmen. En zijn leven veranderde radicaal.

De vierde wet van de liefde is de Wet van onschuld. Een grote liefde begint in onschuld en weerloosheid. Wanneer we opnieuw kwetsbaar kunnen zijn. Wanneer we het gevoel van op ons hart getrapt te zijn en het gevoel van geschonden vertrouwen achter ons kunnen laten.

Hoe herken je een zielsverwant? Welke criteria zijn hiervoor? In wezen zijn we allemaal één. Allemaal hebben we aspecten van het goddelijke in ons. Dus in feite zijn we allemaal zielsverwanten. Er zijn echter wel gradaties in zielsverwantschap. We zijn zoiets als strompelende halve zielen...We verlangen ernaar onze andere helft te vinden, die ons beter kent dan wij onszelf kennen. We hoeven die andere helft alleen nog maar te herkennen: Twee wezens, die vanuit hun afgescheidenheid weer verlangen om één te worden. Belangrijk is, dat je iemands idealen herkent.

Je zult je zielsverwant tegenkomen, wanneer je je hoger doel leeft. Samen het Pad van Artha gaan lopen met dezelfde grote idealen over het leven en met dezelfde levensmissie. Samen kijk je dan in één richting. Je gaat de grootste potentie in elkaar ontwikkelen. De Wet van Aantrekkingskracht is hier in werking.

De wetten van Newton kunnen naast materieel ook spiritueel worden geïnterpreteerd: Er is een kracht die hemellichamen van hart tot hart aantrekt en van

zwaartepunt tot zwaartepunt. Dat is de middel-puntzoekende kracht.

Adviesregels voor vrouwen voor de eerste date:

1. Verander altijd tijd en plaats, die hij voorstelt;
2. Spreek nooit 's avonds af. Ga nooit dineren op een eerste date; mannen willen na afloop altijd een 'cadeautje' terug.
3. Nooit, nooit kussen natuurlijk ...!
4. Zie het als een sollicitatie;
5. Laat vooral hem praten en zijn best doen ... en check of hij ook kan luisteren.
6. Kortom: maak het hem niet te gemakkelijk, laat hem zweten.

Ach, vrouwen herkennen veel sneller hun zielsverwant dan mannen.

Wie durft er nog één maand te wachten vooraleer met elkaar naar bed te gaan? Ben je bang, dat die ander zijn interesse verliest, als je niet meteen jezelf geeft? En omgekeerd: Ben je bang, dat jij je interesse verliest als die ander zich niet meteen geeft?

Waar twee zielen elkaar echt herkennen, is er een onvoorwaardelijk ja-zeggen tegen elkaar. Dan deel je en durf je wel jezelf helemaal te laten zien aan die ander, in al je grootsheid en kleinheid, vertel je hem over je eerste seks-ervaring, vertel je haar datgene, waarover je je schaamt, over wat jouw donkerste geheim is, wat jouw donkerste kant is.

De vijfde wet van de liefde is de *Wet van Samenleven*: Vier de verschillen positief: Wees blij met het-anders-zijn van de ander. Je stimuleert elkaar. De man is de stroom, de vormeloze ongerichte energie. De vrouw is de lamp. Breek de vloek van je angst om je te binden. Vlak voor het echte commitment wordt elke minnaar geconfronteerd met zijn bindingsangst.

Je zult veranderen. Er is moed nodig. Ondanks je angst ga je toch je hart volgen. Je partner met wie je je dagelijkse leven deelt, is je spirituele goeroe. Je komt tot reflectie over wie je zelf bent. Vrouwen, let op! Een man heeft complimenten nodig voor alles wat hij doet!

Wat iedere man moet weten: De vrouw is de poort naar het goddelijke voor de man. De vrouw

is nodig voor de initiatie van de man naar het goddelijke – door de seksualiteit. De tempelpriesteressen in het jodendom en christendom hadden ook die taak om mannen tot het goddelijke te brengen. Maria zou ook een tempelpriesteres geweest zijn volgens sommige buiten-bijbelse bronnen.

De zesde wet van de liefde is de *Wet van Dharma*. Alles in het leven behoeft verdieping. De levensbestemming als zingeving in moreel opzicht is:

1. het pad van engagement;
2. het relativeren van het materiële leven;
3. het zoeken en ontdekken van waar het werkelijk om gaat in het leven. Het werkelijke geheim van een huwelijk dat goed blijft...

In de kabbala is daar een goed ritueel voor te vinden. Iedere week weer het vieren van de liefde met het vaste ritueel van de sjabbat. De vrouw steekt twee kaarsen aan. Daarmee brengt ze het licht van de sjechina (de vrouwelijke eigenschappen van de goddelijke inwoning) in huis. Je wordt geïnspireerd om de liefde te vieren. De man geeft in dit ritueel complimenten aan de vrouw over wat hem deze week speciaal getroffen heeft in haar doen en laten. In volle overgave wordt ter afsluiting de liefde bedreven. Het gaat erom, tijd en aandacht aan elkaar te geven.

De passie kan sterven, de levenslust kan sterven. Je kunt je afvragen: Hebben we nog Kama in ons leven? Verlangen we er nog steeds naar de ander in zijn grootst mogelijke versie te zien en zelf gezien te worden? Kama: Hoe kan ik zoveel mogelijk aan de ander geven?

Het Hieros Gamos, het Heilig Huwelijk kan ontstaan: Wanneer twee mensen van elkaar houden, woont God in hun midden.

Daisy

Wie meer wil weten over liefde, zielsverwantschap en lust, lees "*Rachel of het mysterie van de liefde*", verkrijgbaar bij uw boekhandel of via www.geertkimpen.com (met persoonlijke boodschap als u wilt).



Parel

Kijk, ik wil niet filosofisch worden, maar als je leeft, moet je wel met je armen en benen wapperen en veel rondspringen, want het leven is precies het tegenovergestelde van de dood en daarom moet je op zijn minst luidruchtig en kleurrijk denken, anders leef je niet echt.

Mel Brooks

Programma's

STICHTING INNERLIJK BESEF.

Lezingen in **Zalencentrum Hingstman**, Hoofdstraat 18, **Zeijen**. Aanvang: **19:30 uur**.

Datum	Spreker	Thema
1 april	Peter Vereecke	Life and live with Leonard Cohen.
6 mei	Maarten Oversier	Reïncarnatie en de Tweede Wereldoorlog.
Zaterdag 10 mei	Marcel Messing	Het mysterie van de Graal. <i>Themadag, schriftelijk aanmelden vereist.</i>
Info:	tel. 0592-656610	
Website:	www.innerlijk-besef.nl	E-mail: Via het contactformulier op de website.

STICHTING IN-ZICHT TE JOURE.

Lezingen in **Party Zalencentrum 't Haske Joure**, Vegelinsweg 20, **Joure**. Aanvang: **19:30 uur**.

Datum	Spreker	Thema
2 april	Pieter Pieters en Boudewijn de Jong	Mens en entiteit op energetisch niveau.
12 april	Ad Broere	Onmenselijke of menselijke economie?
Info:	Oene Hofman, tel. 0519 - 34 64 91.	
Website:	www.in-zicht.nl	E-mail: post@in-zicht.nl

STICHTING WIJZER TE WOUTERSWOUDE.

Lezingen in de **Nije Warf**, Voorweg 31 a, **Wouterswoude**. Aanvang: **19:30 uur**.

Datum	Spreker	Thema
26 maart	Roelof Tichelaar	De verborgen zijde van het goddelijk verlossingsplan.
23 april	Coen Vermeeren	Ufo's bestaan gewoon.
28 mei	Geert Kimpen	Nooit meer geldzorgen.
Info:	Froukje van der Zwaag, tel. 0519-297641.	
Website:	www.stichting-wijzer.nl	E-mail: stwijzer@stichting-wijzer.nl

STICHTING DE GRAANCIRKEL TE STEENWIJK.

Lezingen in het vestzaktheater in **De Meenthe**, Stationsplein 1, **Steenwijk**. Aanvang: **20:00 uur**.

Datum	Spreker	Thema
15 april	Daan Akkerman	De grote omwenteling naar een nieuwe tijd.
Info:	tel. 06-20343018 of via het contactformulier op: www.stichtingdegraancirkel.nl .	
Website:	www.stichtingdegraancirkel.nl	E-mail: Via het contactformulier op de website.

ONE HEART TE GRONINGEN.

Lezingen in Huis de Beurs te Groningen, A-Kerkhof Zuid Zijde 4. Aanvang: **19:30 uur.**

Datum	Spreker	Thema
9 april	Joke Hermsen	Hoop, bezieling en empathie.
21 mei	Christine Pannebakker	Vloeibare sexualiteit.
11 juni	Danny Becher	Klankfenomenen en Cymatica.
Website:	http://www.earth-matters.nl/115/one-heart/.	E-mail: info@oneheart.nu.
Telefoon:	Huis de Beurs: 050 - 31 20 333.	

**Aanmelding voor de themadag met Marcel Messing
op zaterdag 10 mei 2014, aanvang 10.00 uur (ontvangst vanaf 9.30 uur)**

Dhr./mevrwel/niet*) donateur

Dhr./mevrwel/niet*) donateur

Adres Tel

Postcode..... Plaats

- Meldt/melden zich aan voor de themadag met Marcel Messing op zaterdag 10 mei 2014 in **Zalencentrum Hingstman in Zeijen.**
- De kosten van **€ 42,50** voor donateurs, **€ 52,50** voor niet-donateurs, worden door mij gelijktijdig overgemaakt op IBAN rekeningnummer: **NL 08 TRIO 0254 4199 33** van **Stichting Innerlijk Besef te Oosterhesselen.**
- De kosten voor personen *tot* 22 jaar bedragen **€ 22,50** (geb. datum.....)
- Ik betaal voor.....persoon/personen

Handtekening

Dit formulier (of een kopie) ingevuld opsturen naar:

Nico Marinus, Beatrixlaan 73, 7861 AH Oosterhesselen. Telefoon: 0524-582721

Attentie: uw aanmelding en uw betaling moeten **uiterlijk 7 mei 2014** bij ons binnen zijn!

Uw betaling is tevens uw bevestiging.