



STICHTING

INNERLIJK BESEF

VOOR UITBREIDING VAN BEWUSTZIJN

Secretariaat: Kastanje 1, 9351 XT Leek, tel. 0594-516740

Internet: www.innerlijk-besef.nl

E-mail: info@innerlijk-besef.nl

Nieuwsbrief nr. 9, december 2014

Lieve mensen,

Over veiligheid en keuzes maken...

De impact van je wel of niet veilig voelen is enorm en kun je op verschillende lagen van je bewustzijn ervaren. Misschien heb je er nooit zo over na hoeven te denken, of is dit juist waar je op dit moment mee te maken hebt. Het loslaten van oude zekerheden is misschien wel het lastigste van allemaal. En tijdens onze spirituele groei en bewustzijnsontwikkeling komen we keer op keer dit in ons zelf tegen.

Wij creëren onze eigen veiligheid van alle kanten die we maar kunnen bedenken. Verzekeringen, inentingen, wetten en regels, deuren op slot 's avonds en steeds meer ook overdag. Familie en vrienden, evenals tradities, maken ook deel uit van je veilig en beschermd voelen. En onbewust ga je er van uit dat het altijd zo zal zijn. En als dit wegvalt...?

De veilige zekerheid die mensen en dingen, dus alles buiten je, je kunnen geven, is maar relatief. Er kan worden ingebroken in je huis, je kunt je baan verliezen, je geliefden kunnen op een kwade dag zomaar uit je leven verdwijnen. Eigenlijk zijn onze persoonsgebonden opgebouwde zekerheden en veiligheden erg kwetsbaar als je het goed bekijkt.

Veel – en misschien wel alle – opgebouwde zekerheden zijn ego-gebonden. Velen van ons worden op dit moment geconfronteerd met de hebbelijkheden en onhebbelijkheden van hun ego. Iets wat tot voor kort nog werkte, werkt plotseling niet meer, veilige bekende wegen zijn afgesloten (en er is dit keer geen omleiding); verwarring en angst voor het onbekende is het gevolg. Zelfs – en misschien wel juist dán – wanneer je gehoor hebt gegeven aan de roep van je hart en nieuwe wegen in slaat, zul je al die oude gewoontes van een zelfbeschermend ego tegenkomen in je zelf.

Er bestaat een ander gevoel van veiligheid en geborgenheid dat voorbij je persoonlijkheid gaat en je ego overstijgt. Het is niet gebonden aan gebeurtenissen of omstandigheden of aan mensen om je heen. Dit is een basisgevoel en innerlijk weten dat het veilig voor je is om te 'zijn' wie je bent, om wat dan ook te ervaren, waar je je ook bevindt. Dat het veilig is om in je lichaam te zijn. Misschien ben je – net als velen met jou – dit veilige gevoel kwijtgeraakt in de loop van je leven. Misschien is een deel van jou angstig omdat het een herinnering heeft aan een leven waarin het niet veilig was. En het vertelt jou in dit aardse leven nog steeds dat het niet veilig is. In je bloed circuleren de herinneringstrillingen van eeuwen geleden: "Wat doe ik hier"; "Ik wil hier niet zijn"; "Ik hoor hier niet".

Op welke laag het thema veiligheid voor jou ook speelt, besef dat je in de geschiedenis en de evolutie van het menselijk bewustzijn een stuk verder bent dan ooit. In dit leven worden je zoveel kansen en openingen geboden om nieuwe keuzes van je ziel te maken. De angst voorbij, volledig vertrouwend op jouw individuele stroom die voortkomt uit die Universele Levensstroom, jouw essentie. Op aarde zijn is zo begrensd, we hebben eeuwen en eeuwen die grenzen nodig gehad, soms grenzen verlegd, maar altijd waren er grenzen. Alsof veiligheid pas gegarandeerd is als er duidelijke kaders zijn; dan 'weten we waar we aan toe zijn'.

Wees nu eens voor een moment stil en luister... Zet je gedachten... je denken ... voor even helemaal opzij. En laat het stil worden, terwijl je met je bewustzijn naar je hart gaat... Een ruimte opent zich die grenzeloos is... Geen kaders. Totale openheid in zachtheid... BEN daar even voor zolang je wilt... voel. De zachtheid, onvoorwaardelijkheid en eenheid in alles wat er is... Geen vaste vorm... alleen zachtheid... voel de rust die je lichaam omgeeft en doorstroomt... vrijheid... grenzeloos... en toch veilig...

Het perspectief van het hart is van een totaal andere orde... het IS veiligheid, zonder grenzen. Er is zoveel liefde... Voel maar... Je hoeft niet terug naar 'daar' om het te kunnen ervaren, het bevindt zich in jou en wil gerealiseerd worden dóór jou op aarde. Pas als je je volledig met je lichaam, met de aarde verbindt, kun je dit ervaren en ten diepste doorvoelen. Voel die liefde maar... diep in jezelf en om je heen. Eindelijk!

Wij worden zo geholpen en gesteund in deze tijd vanuit de lichtwereld om ons heen. Je hebt geen idee! Je hebt geen idee hoe veilig het nu voor je is. Kom maar... laat je maar zien... Alles wat je nodig hebt, komt naar je toe en alles wat je moet weten, wordt je geopenbaard op het juiste moment in tijd en ruimte. Vertrouw, laat de beperkende angstgedachte van het ego los en zeg nu eindelijk "Ja...ik BEN werkelijk veilig!"

Niemand en niets van buitenaf kan je het gevoel van veiligheid geven, ook deze geschreven woorden niet. De veilige basis van thuis is in jou. Lees deze woorden met je hart; je verstand kan er niets mee. En dat is juist waar het om draait: het is een dans tussen het ego-gerichte denken – dat eeuwenlang veiligheid zocht bij uiterlijke zaken – en je hart, dat je een vrijheidgevende veiligheid biedt. Vrij om te zijn, te zeggen, te handelen, telkens opnieuw jouw eigen vorm creërend, steeds meer te worden en te zijn wie je werkelijk bent, naar jóuw waarheid.

NU is veilig!

©Tineke
www.praktijknatuurlijkbeewust.nl

Boekenmarkt

Tijdens de aanstaande lezingavond organiseren wij weer een boekenmarkt ten bate van de Stichting Lindenhof van Marcel en Marijke Messing. Wilt u het werk van die stichting steunen met de opbrengst van uw spiritueel-esoterische boeken die u 'uit' heeft? Dan kunt u die op de volgende manier te koop aanbieden:

- U kunt de boeken inleveren vooraf aan de lezingavond.
- U zorgt er zelf voor dat er op ieder boek een stickertje zit met een prijs tussen € 1,-- en € 5,--.
- Stichting Innerlijk Besef regelt de organisatie en de verkoop.
- Niet verkochte boeken kunt u na afloop weer meenemen of achterlaten voor een volgende verkoop.

25 Jaar Stichting Innerlijk Besef

Volgend jaar – om precies te zijn op 23 februari 2015 – bestaat Stichting Innerlijk Besef 25 jaar. Ter gelegenheid daarvan willen we een jubileumdag organiseren op **zaterdag 16 mei 2015**. Annemarie Postma, Peter Toonen en Maarten Oversier zullen die dag voordrachten houden.

Meer nieuws over ons jubileum maken wij in 2015 bekend, maar u kunt nu alvast die datum vrij houden in uw agenda.

Parel

Herfst is de tijd van zorg, verwerken van verdriet en het loslaten van angsten en slechte gewoontes.

Leer van Indiase Ayurveda

Het Heilige Huwelijk en de rol van Kristallen Schedels als spiegels hierin.

Onder dit motto vertelt **Richard van Rijswijk** hoe het leven werkt, op dinsdag **2 december 2014** in Zalencentrum Hingstman te Zeijen. Aanvang: 19:30 uur.



www.skyhighcreations.nl

Richard van Rijswijk, bekend van de zandcirkels, auteur van *De Taal van het Licht* en co-auteur van *Crystal Skulls - A Journey of Experience, Wisdom and The Divine*, neemt u in de lezing op een laagdrempelige manier mee naar de boeiende wereld van Kristallen Schedels, Heilige Geometrie en Alchemie.

Uitgangspunt

Nieuw uitgangspunt is de verbinding tussen Kristallen Schedels, het menselijk lichaam en de Grote Piramide van Gizeh en hoe hun gemeenschappelijke deler ons kan begeleiden naar Eenheidsbewustzijn.

Achtergrond

Eenheidsbewustzijn komt tot stand waar Aarde en Hemel samensmelten. Dit wordt het 'Heilige huwelijk' genoemd. Voor onze voorouders was het heel gewoon om dit Heilige huwelijk te ervaren; zij stonden nog heel dicht bij de Schepper. In onze materialistische maatschappij is er een duidelijke tendens waarneembaar van mensen die weer het verlangen voelen om in deze tijd Aarde en Hemel samen te brengen, waardoor er groei en verruiming in bewustzijn plaatsvindt en leven Leven met een hoofdletter wordt.

Dit proces werd door onze verre voorouders al beschreven als het ontwaken van de Kundalini, het vinden van de Steen der Wijzen of de Heilige Graal. Voor het vinden van de Steen der Wijzen of de Heilige Graal en hoe we daar naar op zoek moeten gaan, hebben onze voorouders veel 'sleutels' achter gelaten in hun Heilige gebouwen, beelden, symboliek en Heilige voorwerpen. Eén van die Heilige voorwerpen is een Kristallen Schedel. Kristallen Schedels zijn misschien wel de meest mysterieuze voorwerpen op Aarde die door onze voorouders gebruikt werden. Tijdens deze lezing staan Kristallen Schedels dan ook centraal vanwege de toegevoegde waarde voor de mensheid op weg naar Eenheidsbewustzijn.

Maar, waarom is nu juist de vorm van de menselijke schedel in kristal belangrijk?

En is er een link tussen Kristallen Schedels, het menselijk lichaam, het ontwaken van de Kundalini, Sjamanisme, Alchemie, Heilige Geometrie, en de grote Piramide van Gizeh? Richard van Rijswijk kan alleen maar volmondig zeggen.... "Ja, die is er!!"

Het wordt een bijzondere lezing waarbij bruggen zullen worden geslagen, sleutels worden aangekeurd en nieuwe verbindingen worden gelegd... op weg naar Eenheidsbewustzijn.

Richard van Rijswijk is de schrijver van het boek De Taal van het Licht. In dit boek omschrijft hij zijn eigen ervaring met Heilige Geometrie en hoe de zandcirkels op zijn pad zijn gekomen. De patronen van de zandcirkels, 33 in totaal, kwamen vanaf 2005 tot 2009 in de vorm van visioenen en dromen in zijn aandachtsgebied. Vervolgens tekende hij ze uit op papier en maakte hier ook computerafbeeldingen van. Hij volgde zijn intuïtie door de patronen in het zand te maken, zoals hij ook in zijn eerste visioen had gezien en dit resulteerde in een intensief 3,5 jaar durend pad vol synchroniciteiten, 'toevalligheden', leringen en her-inneringen. Tijdens het bewandelen van dit pad werd het Richard al snel duidelijk hoe werken met Heilige Geometrie van invloed kan zijn op de bewustzijns-groei van mensen.

Daarnaast blijft hij zich tot op de dag van vandaag heugelijk verbazen over hoe de natuurlijke omgeving keer op keer energetisch reageert op de geactiveerde zandcirkels. Zo wordt vaak ervaren dat leylijnen (energiesnelwegen van Moeder Aarde) zich na de activatie in de richting van de zandcirkel toebuigen om klaarblijkelijk de hogere en subtiële energieën waarmee de code resonanceert zich eigen te maken en verder te transporteren naar andere gebieden op de Aarde.

Richard ging zich hierna verdiepen in de kristallen schedels. Hij organiseerde twee keer met een groep gelijkgestemden het "Crystal Skull Event". Zelf heeft hij een aantal zeer bijzondere kristallen schedels in bezit.

Richards website is: www.detaalvanhetlicht.nl

Themadag met Marcel Messing: DE TRANSHUMANE MENS.

Van biologische evolutie naar robotmens

*En dat is precies wat de mens voor de supermens zal zijn:
iets belachelijks of een voorwerp van pijnlijke schaamte.
Jullie hebben de weg afgelegd van worm tot mens
en veel in jullie is nog worm.
Eens waren jullie apen en ook nu nog is de mens
meer een aap dan willekeurig welke aap dan ook.*

Friedrich Nietzsche, uit: *Also sprach Zarathustra*

Maar machten (archonten) trachtten heel de schepping voor eeuwig tot slavernij te brengen, vanaf de grondvesting der wereld tot nu toe.

Het geheime Boek van Johannes, paragraaf 76

Want deze machten (archonten) wilden de vrije mens gevangennemen en hem eeuwig tot slaaf maken.

Evangelie volgens Filippus, paragraaf 13

De ontwikkelingen van (eu)genetica, informatica, nanotechnologie, robotica, neurochirurgie, synthetische biologie en artificiële intelligentie gaan zo snel, dat talloze mensen het nauwelijks of niet meer (kunnen) volgen. Kant-en-klaarprojecten liggen al jaren op de tekentafel van de *genetic engineers* en worden nu razendsnel uitgevoerd.

De toekomst van de transhumane mens, een mengeling van mens en supertechnologie, komt steeds dichterbij. 'Verbetering' van de mens staat voorop, wat dat dan ook moge zijn. Er wordt al druk geëxperimenteerd met het samensmelten van mens en machine (cyborg). Televisie, computer, gsm, gps, elektronica in het algemeen en andere technologieën zijn een onontbeerlijk deel van de mens geworden.

De internationaal bekende wetenschapper Ray Kurzweil is een van de pioniers op het gebied van het transhumanisme. Hij wordt (financieel) gesteund door o.a. Bill Gates en spreekt al jaren over 'het tijdperk van spirituele machines'. Vooral binnen de militaire sector (o.a. DARPA) vinden veel experimenten plaats in de richting van de robotmens. Wie overziet de consequenties hiervan? Een ethische discussie over deze technologische revolutie is er nauwelijks. Hoe zien we onze toekomst? Willen we een robotmens zijn, een cyborg, een transhumane mens?

Nogal wat Hollywoodfilms hebben de transhumane mens al enkele decennia geleden aangekondigd: *de bionische mens, iron man, spiderman, superman*. De technologische Übermensch wordt in vele kleurschakeringen op het witte doek gebracht als de toekomstige held. Maar wie of wat is de mens? Zijn wij het brein? Hebben we wel of geen vrije wil? Is het leven doelloos of beschikt de mens over spirituele mogelijkheden? Zouden die mogelijkheden vernietigd kunnen worden door een 'technocalyps' waarin technologen en genetic engineers in staat zijn *de maakbare mens*, een kunstmatig 'scheppingsmodel', te realiseren?

Met PowerPointpresentatie (Marianne van den Dungen) en muziek (verzorgd door Dick Samson).

Naast de informatie is er voldoende gelegenheid voor dialoog.

Datum:	Zaterdag 28 maart 2015.
Plaats:	Zalencentrum Hingstman te Zeijen.
Tijd:	10.00 - 17.30 uur. (ontvangst vanaf 9.30 uur).
Kosten:	€ 43,50 voor donateurs en € 53,50 voor niet-donateurs. € 23,50 voor jongeren tot 22 jaar. Deze prijzen zijn incl. koffie, thee en een vegetarische lunch.

U kunt zich aanmelden voor deze themadag met het formulier dat achter in de Nieuwsbrief staat. Uw aanmelding en uw betaling moeten **uiterlijk 25 maart 2015** bij ons binnen zijn. Uw betaling is tevens een bevestiging van uw aanmelding, u krijgt daarover dus geen bericht.

“Het is nooit te laat voor een gelukkige jeugd.”

Verlag van de lezing door **Willem de Ridder** op 4 november 2014 in Zalencentrum Hingstman te Zeijen.



“Daar zitten we dan met zijn allen, bij de verhalenverteller”, zegt Willem. Op een gepassioneerde en luchtige manier vertelt hij zijn verhaal als een sprookjesverteller en hoe hij *spiegellogie* ontwikkelde. De clou hiervan is: *niets overkomt je zomaar, jij creëert alles zelf*. Wen hieraan door te leren oefenen en te doen! Glimlach eens naar je gevoel. Alle sombere gedachten gaan weg.

Verhalen

Verhalen vertellen is zo'n beetje het oudste medium dat er bestaat. Heel vroeger werden overal verhalen verteld door vertellers en iedereen luisterde er naar. Soms meerdere uren of weken achtereen, zoals nog in Egypte gebeurt. Die verhalen konden nooit veranderen, want iedereen kende ze van buiten. Als een verhalenverteller ook maar lef had om iets te veranderen, liep iedereen kwaad weg. Ze kwamen niet voor hem, maar voor het verhaal over het leven zelf. Ze konden ook niet veranderen, want het leven werkt volgens vaste spelregels. 'Het is een groot spel... prachtig!'

In die tijd van verhalen vertellen, dacht men cyclisch, dat wil zeggen: alles herhaalt zich. De zon gaat weer op, onder, weer op, geboorte, sterven, geboorte. In die tijd waren er geen regels, ideologieën, alleen natuurwetten. Als je honger had, at je, als je dorst had, dronk je. Zo simpel was het leven. Er was geen verschil tussen mannen en vrouwen. Er waren veel godinnen. De oudste beeldjes die we opgroeven, zijn kleine schattige volumineuze dames. De schepping was sowieso vrouwelijk.

Lezen en schrijven

Ongeveer 3500 jaar geleden kwam een nieuw medium: lezen en schrijven en dat heeft veel veranderd. Onlangs is ontdekt dat we in ons hoofd 2 kwabben hebben met verschillende functies. De rechter, de vrouwelijke, de oerkant: deze gaat over afbeeldingen, gevoel, sfeer, stemming, ziet gebaren, gezichtsuitdrukkingen, toon van de stem, sfeer waarin de verteller zit, etc. Het heeft niets met denken te maken. De linker kant is de agressieve jagerskant, de kant van het denken, begrijpen, ondernemen, straffen, het rationele, kent alle woorden van buiten, interpreteert ze, kan het verhaal volgen. Links en rechts werken even sterk. Vandaar dat die geheugens ook zo sterk werken.

In het begin van het lezen en schrijven, ging het om afbeeldingen, tekens, zoals hiërogliefen, oorspronkelijk Chinese tekens, lijkend op tekeningetjes. Ca 3500 jaar geleden ontstond het Sumerische alfabet, het heette spijkerschrift in het begin. In Egypte en China waren het duizenden tekens, in

Sumerië slechts 20, dus makkelijk te leren.

De Joden waren een van de eerste nomadische volken die verplicht waren om te lezen, anders ging je dood. Een van de eerste boeken komt uit de Joodse cultuur: de bijbel (biblos betekent boek). Die abstracte tekens kun je met je rechter hersenhelft niet ontcijferen. De A is bijvoorbeeld niet een huisje. Je ziet het woord 'school', maar niet de school zelf. Je moet wéten dat het school betekent. Dat is de linker hersenhelft. Geen gebaren meer, geen gezichtsuitdrukkingen, geen toon van de stem, niet meer de bezieling van de verteller. Opeens is de rechter hersenhelft werkeloos en domineert de linker hersenhelft. In twee generaties krijg je opeens een nieuwe manier van denken, lineair denken: begin en eind, goed en slecht, jij daar en ik hier. Scheiding dus.

De schrijvers konden niet gecontroleerd worden door luisteraars. Er waren alleen maar lezers. Ze konden dus oeroude verhalen veranderen en maakten er wetten van, ideologieën. Als je niet luisterde, zwaaide er wat. Typisch linker hersenhelft. Godinnen verdwenen, de vrouw werd onderdrukt, de man werd de baas. En alle scheppingsgeschiedenis werd herschreven. Ineens was de schepping niet meer vrouwelijk. Nu was het een abstracte mannelijke God die de schepping had gemaakt. Als je dat niet geloofde, dreigde er wat. Het eerste boek heeft gelijk 3 grote ideologieën: jodendom, islam en christendom. Zowel bij de islam als het jodendom overheersen de regels het boek, beelden zijn verboden, mannen de baas, er is een mannelijke abstracte god. Bij het christendom overheersten afbeeldingen (ramen in kerken, tapijten, etc). Christenen konden niet lezen en schrijven, dat was voorbehouden aan monniken onder voorwaarden (celibaat, pij). Dit was een bewust systeem. Twee van die schrijvers hebben besloten om de bijbel iets te herschrijven. Daarna deed de 'beeldenstorm' in de 16^e eeuw zijn werk, ook hier in Nederland (rechter hersenhelft). De vrouw ging terug naar de 3 K's: keuken, kerk en kinderen.

Industriële revolutie en omwenteling

Toen kwam de industriële revolutie. Om te kunnen werken in de 'concentriekampen' (lees: bedrijven) moest je eerst kunnen lezen en schrijven. Dus verplicht naar school. Het woord 'analfabeet' werd een scheldwoord. Opeens ontstonden er wereldoorlogen. Allemaal om een boek, 'Mein Kampf', 'het Rode Boekje', 'Das Kapital' en miljoenen doden. Verbijsterend.

Toen kwam de omwenteling. Vanuit de fotografie ontwikkelde zich de film. Nog veel erger. Er is tegen gevochten. Een film vond men eerst iets onze-

delijks, een doodzonde. Toen kwam televisie. Dat was niet meer te stoppen. Voor het eerst in eeuwen groeit een hele generatie op met beelden. En ineens werd die rechter hersenhelft flink gestimuleerd. We hadden voorbeelden en jongemannen liepen met lang haar, de vrouw begon met het feminisme haar macht terug te grijpen.

Het is niet zo dat dit voorbij is. Wij zijn nog veel verder van huis. Nu is er massale dyslexie. Die kinderen kunnen die abstracte tekens niet meer in klanken omzetten. Lezen en schrijven doen ze bijna niet meer. Het effect is verbijsterend, want zonder leescultuur zien we steeds meer kranten verdwijnen en ook vele boekwinkels.

Ineens zien we dat er een heel nieuwe intuïtieve generatie aan het opstaan is. We krijgen door, dat alles waar je tegen vecht alleen maar toeneemt. Ook wetenschappelijk beginnen we werkelijk te beseffen dat de manier waarop wij opgevoed zijn, voornamelijk gebaseerd was op leugens. Die leugens verschillen van land tot land.

Jouw begin als minuscuul klein celletje, hoogst intelligent, in de baarmoeder bevat al heel je karakter. Zelfs blijkt dat dit celletje in contact staat met andere cellen in het hele universum. Je hoeft maar aan iemand te denken en die ander voelt het, waar je ook bent ter wereld. Je merkt het dikwijls niet of vaak onbewust. "Hé, ik dacht net aan je, ook toevallig". Zo noemen we dat in het Westen. Je bent verbonden en niet zo'n beetje ook.

In 9 maanden ontstaat een compleet kind. Moeder hoeft geen oortje te kneden. Er komt uiteindelijk een compleet kind uit. Een wonder! Alles werkt volautomatisch, zoals ademen; ze hebben gevoel als een kompas. Gevoel is niet denken, maar puur energie. Een soort systeem in je lichaam dat aan geeft wat werkt en niet werkt. Als je een kind forceert om tegen zijn gevoel in te gaan, staat het hele lijf op tilt. Spelen is dus goed.

Een kind kan dromen en dagdromen. Ze hebben geen idee wat ze zien, jij ook niet. Baby's en jonge kinderen staan helemaal open. En iedereen smelt voor ze. Zo mooi.

Sprookje van opvoeding en geloven

Dan gaan we ze opvoeden, ze leren denken. Alles krijgt nu een naam. Dit is een vinger, dit is een neus ...niet met de vinger in je neus, Jantje! Je moet alles bij de juiste naam noemen en elk woord precies uitspreken zoals het hoort. Het is nog erger. Elk gevoel gaan we een naam geven. Ineens ben je stout, stom, lelijk, afschuwelijk, ongehoorzaam. En het effect daarvan is helemaal verbijsterend. Alles is in beweging en dus ook in je lichaam, bijv. telkens vernieuwde cellen. Gevoelens komen en gaan, net als gedachten. Op het moment dat jij een naam aan zo'n gevoel vastplakt, dan zit je er

aan vast voor de rest van je leven. Elke keer als je dat gevoel hebt, is die naam er. En elke keer als die naam er is, is dat gevoel er weer.

Gaat alles vanzelf? Nou, mooi niet. We hebben geleerd dat je keihard moet werken om iets te bereiken in dit leven en dat het moeilijk is. Het is een bekend sprookje en je moet dit absoluut geloven. Later besta je uit miljarden cellen die allemaal in jou met elkaar en met het universum verbonden zijn, met maar een functie: ze staan in jouw dienst. Ze zijn als de kabouters in sprookjes. Wens het en ze gaan aan de slag. Als jij bevel geeft: dat lukt me nooit, dan roepen ze: 'komt in orde hoor!' Als jij gelooft dat je keihard moet werken? Succes ermee voor de rest van je leven.

Stel dat iets per ongeluk gemakkelijk gaat. Je wordt ongerust en denkt dat je het fout doet. Dan ga je net zolang zoeken tot het weer moeilijk is. Dan ben je weer opgelucht: kijk, zo gemakkelijk is het niet, zeg je dan.

Alles wat essentieel is aan ons mens-zijn wordt weggevaagd. Gevoel? Wat heb je daaraan. Doe dat maar in je vrije tijd. Dromen zijn bedrog en dagdromen betekent: opletten, houd je kop erbij! We leren dat jij de ander kunt zien en de ander jou. Zit mijn haar goed? Als je mij kunt zien, kun je ook over mij denken. Verschrikkelijk. Het is de grootste leugen ooit. *De beelden die jij dáár zogenaamd ziet, worden hier (in jou) gemaakt, niet daar.* Je ogen zijn de enige stukjes zichtbare hersens. Wat jij hier ziet, heeft alles met jou te maken. Niets met mij. En diegene die naast je zit, ziet dit anders. Dus als jij mij een ontzettende idioot vindt, zit jij te lijden. Shit, ben ik helemaal voor die idioot gekomen? Je voelt je helemaal naar en je geeft mij de schuld. Jij kan er niets aan doen, jij bent een slachtoffer. Ook zo'n leugen.

Slachtoffers bestaan niet, alleen vrijwilligers. Op school krijg je een 4. Slecht! Nu ben je allang van school af en nog steeds voel je dat. Als je die verbinding eenmaal gemaakt hebt, dan zit je er voor de rest van je leven aan vast. Elke keer als je aan die Willem denkt, zie je weer die idioot voor je.

De wetenschap ontdekte dat een quark, het kleinste deeltje, geen deeltje bleek te zijn, maar pure energie. Dat betekent dat jij en ik pure energie zijn. Als alles energie is, dan is er geen enkel verschil tussen jou en mij en zijn wij één. Zodra ik jou laat vallen, laat ik mijzelf vallen. En dan zit ik met een vervelend gevoel en geef ik jou de schuld. Dan heb je de zaak afgemaakt via de ander. Als je de ander accepteert, precies zoals hij is, dan pas accepteer jij jezelf. Dat hebben wij nooit geleerd.

Wat is realiteit? Er bestaat geen realiteit. Al die gedachten, al die woorden die we geleerd hebben, zijn allemaal leugens. Jij scheidt de wereld naar jouw beeld en gelijkenis. Eerder gehoord? Dat hebben ze je afgenomen en er een toezierende 'baas'

voor in de plaats gezet.

Dan gaat het over 'goed' en 'kwaad'. Kijk naar de natuur. Die is perfect. Er is een grote uitzondering, dat ben jij. Jij deugt niet. Toch? We worden helemaal geprogrammeerd om alles goed te doen en te verbeteren. Alles waar je je energie op richt, groeit. Ineens zijn alle dingen duidelijker aan het worden. Want op het moment dat we hebben leren denken, heb je deze gedachten overgenomen. Die gedachten denderen maar door, net een hersen-aanval. Gevoelens liegen echter nooit.

Veranderingen

Er zijn ons een aantal dingen wijs gemaakt. Nu veranderen de dingen ingrijpend omdat we het gaan inzien. Willem vertelt hoe hij uit het conventionele stapte: nooit meer een baan, wilde en niets met geld te maken wilde hebben; hij klaagde niet, deed alleen wat hij leuk vond, ging o.a. schilderen. Hij begon te ontdekken dat veel van wat hij geleerd had, anders bleek te zijn. Met de krant "Hitweek" trok hij massaal mensen die hierin konden schrijven wat ze wilden. Hij werd tijdelijk mede-eigenaar van club Paradiso en Fantasio, een wereldwijde sensatie omdat iedereen zich er persoonlijk kon uitleven. Deed de krant weer weg, ging radio doen in Hollywood en had vele avonturen.

Hij ontdekte dat lezen en schrijven een bepaald effect op mensen had. Voor de radio deed hij zijn best om een goede indruk te maken. Dat irriteerde hem. Uiteindelijk veranderde hij door inzicht: "Ik dacht: het gaat er niet over dat ik jou vermaak, dat ik rekening hou met jou. Ik hoef alleen maar hier uit mijn dak te gaan en dan ga jij ook uit je dak. Wij zijn één. Er is geen verschil tussen jou en mij. Op het moment dat het hier echt is, is het dáár ook echt. Op het moment dat ik moeite ga doen, voel jij mijn moeite". Als sprookjesverteller lukte het hem later voor zalen te spreken en was hij verwonderd dat er volwassenen soms urenlang, ademloos luisterden naar o.a. Doornroosje, in de oorspronkelijke versie van gebroeders Grimm. Sprookjes zijn n.l. gecensureerde kinderverhalen geworden in plaats van de doorwrochte echte levensverhalen. Doornroosje was al lang zwanger voordat ze wakker wordt. De moeder van de prins mag dit niet weten, want ze houdt ontzettend van kinderen. Die kinderen worden nog opgevreten ook. Sneeuwwitje woonde niet bij de dwergen, maar bij moordenaars en boeven.

Hij ging vertellen over zijn inzicht in de werking van energie en creëren. Hij bracht het alleen voor zichzelf nog niet in de praktijk.

De fanclub

Toevallig kwam hij in Amerika Arnold Patent tegen. Deze advocaat was ook bezig met creëren op dezelfde wijze als Willem. Hij vertelde moeite te

hebben met een man in een proces. Willem stelde voor die man tot een baby'tje te maken, hem op schoot te nemen en te troosten. De volgende week bleek een proces overbodig. "Je had je overtuiging dat hij een klootzak was. Hoe meer je hem als klootzak ziet, hoe onverdraaglijker het wordt. Alles waar je voor wegloopt, loop je recht op af". Hij had dus, door die man op schoot te nemen, zachtheid gemaakt.

Arnold en Willem besloten i.p.v. erover te blijven praten, de theorie samen te *doen*. Uitgangspunt werd:

1. We komen bij elkaar, het woord 'probleem' wordt 'situatie' genoemd. We accepteren de mens precies zoals hij is. Het hoeft niet te lukken. Gewoon proberen.
2. Richten van onze aandacht op dat wat ik wél wil i.p.v. niet. "Ik heb dat huis" in plaats van "Ik ben bang het niet te krijgen". Zeg niet: "Hij heeft een goede relatie met mij". Maar wel: "Ik heb een goede relatie met hem". In jou gebeurt het, niet daar.

Die advocaat begon met clubjes te oefenen, 1x per week. Er gebeurden meteen wonderen. Willem ontdekte voor zichzelf dat zo'n fanclub praktisch was in uitvoering en organisatie. In Amsterdam begon hij daarom zijn eerste fanclub.

Je kunt gratis en vrijwillig 1x per week naar zo'n clubje, puur voor jezelf, het liefst in je buurt. Iedereen daar accepteert wie je bent, probeert dit althans. Heerlijk toch en je hoeft er niets voor te doen. We willen allemaal gesteund worden zoals we zijn.

In een "complimentenronde", kun je oefenen om een compliment in ontvangst te mogen nemen en daarna "dankjewel" te zeggen. In de afdeling "succesverhalen" kun je jouw ervaringen delen. Er zijn te gekke ervaringen.

Probeer met een paar vrienden of vriendinnen zo'n clubje te beginnen of neem deel in de vele die al bestaan. Je lichaam wil zo graag, het neemt meteen de hele hand. Je herkent steeds vlugger je valkuil. Levenslang naar de club hoeft niet.

Het verhaal van Arnold over suiker en energie

Omdat hij altijd zijn best moest doen, werd hij een goede advocaat in Amerika, stinkend rijk, maar niet gelukkig. Ze zeiden tegen hem: "Je kunt niet alles hebben". Hij stopte met suiker en werd daarna pas rustig. Willem is ook daarmee gestopt.

Suiker is een ramp. De alvleesklier maakt overuren om met insuline de bloedsuikerspiegel weer te laten dalen. Een te hoge bloedsuikerwaarde geeft histerie. De alvleesklier heeft kalk nodig voor de aanmaak van insuline, maar breekt dus het bot af. Hij heeft ook vitamine B nodig, dat zorgt voor stabiliteit in je hersenen, dus je wordt depressief. Om-

dat er teveel insuline komt, gaat de bloedsuikerspiegel teveel omlaag en neem je weer suiker. Zo is de cirkel van verslaving weer rond. Als de alvleesklier uitgeput is, krijg je diabetes. Dit kan nu al op jonge leeftijd.

Toen kwam hij erachter dat je door je energie over een enorme macht beschikt. Als je iemand liefde stuurt, waar dan ook in de wereld, zal de ander dit voelen. Elke cel reageert. Op het moment dat jij hier iets verandert, verandert het dáár. Als ik mijn beeld van jou verander, ga ik iets anders zien. Het is een kwestie van doen totdat het in je genen zit.

Kinderen

Kinderen zijn perfecte spiegels, zoals iedereen een perfecte spiegel is van jouw staat-van-bewustzijn. Als jij een kind helemaal accepteert, precies zoals het is, merk je dit meteen aan zo'n kind. Ook als een kind afwijkt, hoort dat erbij. Daar leren ze van. Soms kom je in conflict met je eigen opvoeding en dan is het ook weer een kwestie van hoe dit voor je voelt. Accepteren is iets wat je zelf creëert en de clou van alles.

Pech en falen

Kijk maar eens wat jij allemaal blijft herhalen in jezelf, waar je voortdurend van overtuigd bent. En het gebeurt.

Falen is, dat jij bedacht hebt dat je moet lukken en goed moet zijn. Dan word je bang dat je faalt, uitgelachen wordt of er niet meer bij hoort. Onze hele cultuur bestaat uit wedstrijden. 'Winnen en verliezen... het slaat nergens op. Net als goed en kwaad, haat en liefde. Ze zijn in jouw lichaam exact hetzelfde fenomeen. Het één kan nog niet zonder het ander.

Hoe werkt het Placebo effect?

Dat berust op overtuigingen. Als jij dat gelooft, dan werkt dat. Vooral als je er geen moeite voor doet of iets wil bereiken. Een kankerchirurg in Den Haag genas van kanker door zichzelf gezond te gaan voelen. Hij is zijn vak uit gezet. De collega's vonden het belachelijk.

Energie in water en voedsel

Willem interviewde Emoto. Hij nam een druppel water uit een vieze rivier en fotografeerde de structuur onder de microscoop. Dan deed hij het druppeltje weer in het flesje en plakte er lieve woorden op en muziek en gaf dit veel liefde. De vieze druppel bleek nu een mooie kristal te hebben. Stuur eens een glimlach, warmte en liefde naar het water voordat je het drinkt.

Ooit stimuleerde hij de VPRO tevergeefs om een

programma over biologisch voedsel te maken. Je bent wat je eet. Nu zie je, dat steeds meer mensen met eigen tuintjes gaan beginnen of meedoen in stadstuinen. De omschakeling is al gaande. De huisarts leert niet over voeding. Het begint natuurlijk bij jou.

Vergeving en boosheid

Jijzelf zit met die woede. De ander verandert er niet door. Neem hem, als je al lang ruzie met iemand hebt en zelfs als hij dood is, in gedachten op schoot, geef hem warmte en liefde. Vergeven is niets anders dan je gevoel hierin veranderen door te voelen. Laat je ideeën los. Dan ontkoppel je jouw ideeën en gevoelens en ineens gaan ze weer stromen. Doe de "gevoelservaring-meditatie".

Pesten

Het kan bij iedereen gebeuren. Leer ermee omgaan. Heel dikwijls komen er dingen in je leven naar voren, die je absoluut niet besteld hebt, maar die wel in je onderbewuste zitten en je misschien heel lang hebt weggedrukt; ze komen uit je verre verleden, de zwangerschap of uit een vorig leven. Creëren is niet alleen maar bestellen. Het is een kwestie van acceptatie.

Partner

Het hoeft niet altijd leuk te zijn. Soms wil je de ander verwijten maken, omdat jij je niet zo lekker voelt als je graag zou willen. Daar heb je de ander toch voor? Scheiding: alles waar je voor wegloupt, loop je recht op af. Dus de volgende partner is nog erger. Er is iets wat jou confronteert met iets in jou. Jij voelt het hier. Je kunt naar hem of haar wijzen, maar het gebeurt hier.

The Secret?

Populair in Amerika waar de commercie ermee vandoor ging. Het gaat niet over materiële dingen bestellen, maar meer hoe jij je wil voelen. Zoals eerder gezegd: wen eraan dat het leven volautomatisch is. Je bestelt en voor de rest moet het je niet kunnen schelen. Prima als het niet gebeurt.

Voor meer informatie, zie: www.willemderridder.com. Hier kun je over de fanclubs lezen, sprookjes en verhalen beluisteren, de "gevoelservarings-oefening" doen (lieft 1x per dag).

Op fanclubs.nu vind je fanclubs bij je in de buurt.

Irene

Programma's

STICHTING INNERLIJK BESEF.

Lezingen in **Zalencentrum Hingstman**, Hoofdstraat 18, **Zeijen**. Aanvang: **19:30 uur**.

Datum	Spreker	Thema
2 dec.	Richard van Rijswijk	Het Heilige Huwelijk en de rol van Kristallen Schedels als spiegels hierin.
6 jan. 2015	Frank Silvis	Van ingenieur tot Wichelroedeloper.
3 febr.	Coen Vermeeren	UFO's bestaan gewoon.
3 maart	Ard Pisa	Stop kanker nu, niet pas over 20 jaar.
Za 28 mrt	Marcel Messing	Themadag: De transhumane mens. <i>Aanmelden vooraf is noodzakelijk!</i>
31 maart	Peter Vereecke	De Mattheus Passion, een inwijding voor leken.
Za 16 mei	Jubileumviering Stichting Innerlijk Besef 25 jaar.	
Info:	tel. 0592-656610	
Website:	www.innerlijk-besef.nl	E-mail: Via het contactformulier op de website.

STICHTING IN-ZICHT TE JOURE.

Lezingen in **Party Zalencentrum 't Haske Joure**, Vegelinsweg 20, **Joure**. Aanvang: **19:30 uur**.

Datum	Spreker	Thema
17 dec.	Oene Hofman	De mens als kosmisch wezen - een leven dat nooit eindigt.
14 jan.	Boele Ytsma	Planten eten: de lifestyle van de nieuwe tijd?
5 feb.	Martijn van Staveren	Contact met buitenaardse wezens en het huidige Aardse model.
Info:	Oene Hofman, tel. 0519-346491.	
Website:	www.in-zicht.nl	E-mail: post@in-zicht.nl

STICHTING DE GRAANCIRKEL TE STEENWIJK.

Lezingen in het vestzaktheater in **De Meenthe**, Stationsplein 1, **Steenwijk**. Aanvang: **20:00 uur**.

Datum	Spreker	Thema
9 dec.	Jan Linssen	Universele Vrede – Interactief optreden met o.a. liederen.
14 jan.	Janet Ossebaard	Graancirkels.
Info:	tel. 06-20343018 of via het contactformulier op: www.stichtingdegraancirkel.nl	
Website:	www.stichtingdegraancirkel.nl	E-mail: Via het contactformulier op de website.

STICHTING WIJZER TE WOUTERSWOUDE.

Lezingen in de **Nije Warf**, Voorweg 31 a, **Wouterswoude**. Aanvang: **19:30 uur**.

Datum	Spreker	Thema
26 nov.	Bert Janssen	The Otherworld en de weg er naar toe.
28 jan.	Robert Gilhuijs	Mijn Beschermengel.
Info: Froukje van der Zwaag, tel. 0519-297641.		
Website:	www.stichting-wijzer.nl	E-mail: stwijzer@stichting-wijzer.nl

Aanmelding voor de themadag met Marcel Messing
op zaterdag 28 maart 2015 vanaf 10:00 uur (ontvangst vanaf 9:30 uur)

Dhr./mevrwel/niet^{*)} donateur

Dhr./mevrwel/niet^{*)} donateur

Adres Tel

Postcode..... Plaats

- Meldt/melden zich aan voor de themadag met Marcel Messing op zaterdag 28 maart 2015 in **Zalencentrum Hingstman in Zeijen**.
- De kosten van **€ 43,50** voor donateurs, **€ 53,50** voor niet-donateurs, worden door mij gelijktijdig overgemaakt op IBAN rekeningnummer: NL 08 TRIO 0254 4199 33 van **Stichting Innerlijk Besef te Oosterhesselen**.
- De kosten voor personen **tot 22 jaar** bedragen **€ 23,50** (geb. datum.....)
- Ik betaal voor.....persoon/personen

Handtekening

Dit formulier (of een kopie) ingevuld opsturen naar:

Nico Marinus, Beatrixlaan 73, 7861 AH Oosterhesselen. Telefoon: 0524-582721

Attentie: uw aanmelding èn uw betaling moeten **uiterlijk 25 maart 2015** bij ons binnen zijn!

Uw betaling is tevens uw bevestiging.