

# Innerlijk Besef

Voor bewustwording en bewust zijn

Secretariaat: Kastanje 1, 9351 XT Leek, tel. 0594-516740

Internet: <https://innerlijk-besef.nl>

E-mail: [info@innerlijk-besef.nl](mailto:info@innerlijk-besef.nl)



## Nieuwsbrief nr. 5, mei 2021

### Tussen Pasen en Pinksteren...

*En het Licht van Vader-Moeder-God drong door tot in de diepste duisternis...*

2021 Is een jaar waarin de energie van lichtbewustzijn meer dan ooit voelbaar aanwezig is. Velen van ons krijgen onder invloed van dit licht zicht op verschillende lagere energieën waar we nooit weet van hadden. Tegelijkertijd roept het veel vragen op: Is het waar wat ik zie? Wát zie ik eigenlijk? En vooral: Hoe vind ik een acceptabele vorm om in deze polariserende mensenwereld te bewegen als mijn authentieke zelf? Hoe begeef ik mij in deze wereld zonder mijzelf geweld aan te doen?

En ik stelde mij daarbij ook de vraag: *wat zegt mijn lichaam?*

Binnen in mij is er namelijk een behoorlijk proces gaande dat ik heel fysiek voel. De vernieuwende stroom van lichtenergie maakt me bewust van wat 'vastgeroest' lijkt. Na enkele weken besluit ik om niet te lang te blijven 'modderen' met de opkomende en sterker wordende pijnen en vraag zonder te aarzelen om verhoging van medicatie. En alsof het zo zijn moest, hoorde ik daarna iemand zeggen: '*Leven op zich is het doel van het leven*'. Dat kwam binnen! Het leven aangaan is de bedoeling van het leven. In onvoorwaardelijkheid leven is accepteren en omarmen van wat het leven brengt. Het gaat er om dat ik mijzelf en mijn lichaam niets hoeft te ontzeggen wat mij op enigerlei wijze kan ondersteunen. Liefde voor mezelf - *Compassie*. Niet direct met een oordeel klaar staan. Dan zal er ook geen nieuwe pijn meer ontstaan (!). Tjonge, wat een vuurenergie kwam er naar buiten bij het besef dat het oude denken van 'gefaald te hebben' niet meer in mijn energieveld aanwezig was! Kun je je dat voorstellen? En wat een weldadige ontspanning bracht dat in mijn lichaam. Er was slechts dat warme oordeelloze gevoel van compassie voor wie ik was en voor wie ik nu ben.

Die avond ben ik zo vol van een levende liefdevolle compassie-energie dat ik niet in slaap kom. Eén van mijn krachtigste kristallen komt 'binnen': '*Alleen als deze Kracht met intentie vanuit het Hart wordt gebruikt is ze beschikbaar*' en ik voel direct een enorme golf van activerende warmte mijn hele lichaam vullen. Ik sta onder stroom lijkt het wel! En ik zie een groot donker gat voor mijn gesloten ogen verschijnen en ik denk aan '*The Black Womb of Nothing*' – die heilige plek/moederschoot van Sophia, de Scheppermoeder van waaruit al het Leven voortkomt. De donkere ruimte verandert in een gouden schittering als van een regengordijn. Terwijl de gouden warmte resoneert en pulseert in mijn lichaam doe ik mijn ogen open en zie dat diezelfde sprankeling van goud mijn slaapkamer heeft gevuld. Ik ben verstild in deze niet te benoemen Aanwezigheid en kan alleen maar zeggen: 'Dankjewel'.

De weken daarna zijn zwaar, pijnlijk en moeizaam. Ik voel vooral zwaarte van datgene dat naar het licht wil. Maar de ontspanning blijft. De acceptatie blijft. Ik hoef niets te elimineren of de rug toe te keren, ik hoef mezelf slechts rust en zachtheid te gunnen. En het besef van de verbindende eenheid in dat Lichtbewustzijn blijft. En mijn Hogere Zelf-weten is er. Tegelijkertijd is mijn lichaam (en ben ik) zowel in de kou van zwaarte en pijn als in de warmte van stralend godsbewustzijn. Opnieuw verwondering dat ik in beide tegelijkertijd aanwezig kan zijn.

Zachtheid en liefde en vooral in verbinding blijven met mijn lichaam bleef en blijft voor mij het allerbelangrijkste. Daar streef ik althans naar. Voelen en luisteren naar wat het lichaam aan kan en me niet storten in een energie van willen 'eliminieren'. De lever moet het ook allemaal maar aan kunnen, hè? Mijn heelwording vordert gestaag... ik groei in liefde en ik groei in eenheid in mij zelf, ondanks en dankzij alles. Acceptatie zonder oordeel naar mijzelf. Aanwezig zijn in alles. Net zoals ik me langzamerhand minder druk maak om

de regeltjes, de keuzes en de uitspraken van anderen, wetend dat de externe chaos nou eenmaal alle zwaarte naar het licht zal brengen en ooit zal oplossen. Ik leer meer en meer zonder te oordelen de wereld in mijzelf en om mij heen te accepteren.

Luisterend naar een kristal soundhealing zag ik een stralende Gaia Aarde als een gouden schaal van Licht zich openen en allerlei lagere energievormen vanuit haar donkere diepten in vreugde naar het licht stijgen. Zo zal het ongeveer gaan als je plots een dieper inzicht (= hogere lichttrilling) hebt: je hele lichaam en energieveld reageren daarop en onbewustzijn (lagere energie) komt letterlijk vrij vanuit de diepste fysieke verdichtingen om plaats te maken voor Lichtbewustzijn (=ontspanning).

Het proces waar ik voor gekozen heb, gaat om veel meer dan 'slechts' fysiek genezen. Dat voel ik op een steeds bredere en diepere staat van 'zijn'. Er is – of beter gezegd: ik ben – een enorm veld van bewustzijn met zoveel verschillende aspecten c.q. lichamen. Voel jij dat ook? Dat je op veel meer 'plaatsen' dan Aarde aanwezig bent en dat je tegelijkertijd steeds als veel meer van jou zelf in dit lichaam indaalt?

Het lijkt wel of ik met al mijn andere zelfaspecten samenwerk in dit leven. Er is zoveel meer, ik ben zoveel meer. Tijdens een kristalsessie had ik een mooie ontmoeting met een team van Heelmeesters, waarvan ik op dat moment zag en wist dat ik daar deel van uitmaak. Ik ben lang en heb net als zij een blauwe energie in mij en om me heen. Ik vraag nu regelmatig de hulp van dit team om me te ondersteunen in mijn fysieke ascentieproces.

Ook jij kunt de hulp inroepen van jouw innerlijke Heelmeester als je het moeilijk hebt. Jouw 'Engel van Genezing', het 'helende aspect van jouw Hoger Zelf of Heilige Geest' – hoe je het maar wilt noemen – kun je altijd aanroepen. Zie het niet als iets buiten jezelf, het is een aspect van jouzelf dat het genezende inzicht en vermogen in je versterkt of je heel fysiek in je dagelijkse leven handvaten aanreikt. Er waren zelfs levens waarin jij één was met deze helende Kracht en er gebruik van maakte voor jouzelf en voor anderen. Het is de helende Kracht die Lichtbewustzijn en Levensenergie in zijn puurste 'vorm' is en die zich de jouwe weet en die jij altijd in jezelf meedroeg.

Want ook jij hebt jezelf ten doel gesteld om zoveel als je maar bij machte bent, de grootsheid van dat goddelijke Licht dat je in je meedraagt in dit leven als mens te gaan belichamen. Jij bent de Deur, jij bent de Sleutel, jij bent je Bestemming!

#### *Waarheid*

Lees onderstaande woorden eens hardop voor jezelf. Zijn het slechts woorden of resoneert het ergens in je lichaam? Voel de betekenis ervan. De Waarheid dat jij Licht bent en de Waarheid dat jij een *goddelijk Wezen* bent... kun je dat ontvangen?

Voel wat dit gegeven met je doet. En neem waar wat zich aandient in je bewustzijn en in je lichaam.

*Mijn Waarheid...*

*Mijn Hoger Zelf,  
draagt het Licht van de Bron van waaruit alle Leven is ontstaan,  
alle bewustzijn,  
mijn Heilige Geest, mijn goddelijke Ziel, mijn lichaam.  
Ik voel en weet dat Ik BEN.  
Waar ik ook ga., draag ik immer en altijd  
de Wetenschap van het Licht in mij  
omdat het niet anders kan;  
omdat ik niet anders meer kan dan wandelen in dit goddelijke Licht  
Laat mijn bereidwilligheid, om dit te gaan leven en te belichamen, genoeg zijn.  
Laat ik mij niet afvragen hoe dat dan vorm te geven.  
Het besef van wie ik BEN, zal me leiden naar de juiste plek op het juiste moment  
om mijn Licht weerspiegeld te zien  
en om zelf een spiegel te zijn voor anderen.  
Lichtmens geworteld in Aarde.  
Ik Geloof en ik vertrouw en leef elke dag een beetje meer  
mijn werkelijke Zelf,  
mijn Waarheid!*

*©Tineke  
Praktijknatuurlijkbewust.nl*

## Parel

“...Waarom zou je nog langer wachten om de Kracht die in jou aanwezig is, en die gemaakt is om jou te helpen, aan te spreken? Laat de dromen van je verleden nu van je afglijden...”

– *The Sophia Code – Quan Yin*

## Parallele economie: menswaardigheid, vrijheid en zelfbeschikkingsrecht

*Zoomlezing door Ad Broere op dinsdag 11 mei 2021 van 19.30-22.00 uur.*

**Let op: voor deze zoomlezing is reserveren noodzakelijk!**

Er is veel veranderd door de crisis waarin we al meer dan een jaar zitten. De economische gevolgen hiervan zijn nog niet in alle opzichten zichtbaar geworden, omdat de overheidssteun die nog tot op zekere hoogte camoufleert. In de tweede helft van 2021, als de overheidssteun zal worden ingetrokken, zal blijken wat de crisis teweeg heeft gebracht. Het gezicht van de Nederlandse economie zal voorgoed veranderd zijn en of dat ten goede is, valt zeer te betwijfelen.

Tegelijkertijd is er sprake van een wereldwijde hervorming van de economie. De plannen hiertoe zijn te vinden onder wat de ‘Great Reset’ wordt genoemd.

Het instituut dat deze plannen uitdraagt, is het World Economic Forum. Zij zijn heel duidelijk over hoe de wereldeconomie drastisch wordt hervormd als het aan hen ligt. ‘Build back better’ is een uitspraak, die steeds vaker wordt gehoord uit de mond van politiek leiders, waaronder ook uit die van Rutte, Biden en Merkel.

Ook Ad Broere pleit voor ‘build back better’, maar dan anders dan op de wijze waarop het World Economic Forum het voorstaat. De basis van dit build back better is ‘Small is Beautiful’: herstel van de kleinschaligheid en versterking van het regionale midden- en kleinbedrijf. Daardoor komt er weer plaats voor de menselijke maat. Dit in contrast tot de gedigitaliseerde en ontmenselijkte wereld na de Great Reset.

Als u kiest voor menswaardigheid, vrijheid en

zelfbeschikkingsrecht, dan staat u ervoor open om samen te werken aan een parallelle economie.

Ad Broere is econoom en auteur. Hij heeft dertig jaar ervaring opgedaan in onderwijs, bank en bedrijfsleven, voordat hij zich vanaf 2007 geheel richtte op schrijven en spreken over een economie waarin menswaardigheid centraal staat. Hij schreef vijf boeken, is te zien in een groot aantal interviews die op internet te vinden zijn, schrijft een maandelijkse nieuwsbrief en heeft een blog op [www.adbroere.nl](http://www.adbroere.nl).



Ad Broere

© Eric Broere Photography

Omdat we nog niet bij elkaar mogen komen op onze vertrouwde plek, wordt dit een zoom-lezing via internet. De kosten van deelname zijn € 8,-. Als u mee wilt doen aan deze zoom-lezing dient u zich van te voren aan te melden en te betalen; dat kan uiterlijk op 10 mei 2021 via onze website [www.innerlijk-besef.nl](http://www.innerlijk-besef.nl). Op de pagina van deze lezing ([klik hier](#)) staat een weblink naar het reserveringssysteem. U komt dan op een nieuwe pagina terecht met een kalender. Bij 11 mei staat ook de tijd: 19.30-22.00 uur.

Wanneer u op die tijd klikt (op de cijfers dus), opent er een aanmeldingsformulier dat u kunt invullen en verzenden. U kunt daar betalen via iDeal. U ontvangt daarna een bevestigingsmail.

## Akaija – echo van Atlantis

*Verslag van de zoomlezing door Wim Roskam en Marianne Agterdenbos op dinsdag 6 april 2021.*

Aan de hand van vele slides nemen Wim en Marianne ons stap voor stap mee in hun persoonlijke, avontuurlijke en spirituele reis vol van ontdekkingen en toevalligheden op weg naar het ontstaan van de ‘Akaija’. En natuurlijk de belevenissen erna. De hoogtepunten althans. De ‘Akaija’ is als een

*‘kosmisch ontwerp en healing instrument ontstaan met liefde vanuit co-creatie met Spirit’.*

Al hun ‘reis’-ervaringen brachten herinneringen uit een reïncarnatie in de laatste periode van Atlantis tot leven. Ze noemen dit de *Echo’s van Atlantis*. De huidige tijd lijkt veel op gebeurtenissen in Atlantis,

zeggen ze. En nu mogen wij er beter mee omgaan. Hier hun verhaal:

Eerst belangrijke uitgangspunten in het werk:

- De aarde is een leerschool via reïncarnatie.
- Iedereen heeft gidsen die werken vanuit liefde.
- Geschiedenis van de Aarde is uitgebreider dan in onze leerboeken staat.
- Liefde is de basiskracht van het Universum.
- De achtergrond kennen van boekschrijvers en hun standpunten.
- De bronnen zijn schrijvers (Graham Hancock, Robert Bauval, Axel Klitzke, Drunvalo, Shirly Adams, Edgar Cayce, Lut v.d. Velde, Loes van Loon, Anastasia, Tolkien, Ibrahim Karim, Ben Davidson).
- Bezoek aan mediums, regressies met hulp van therapeuten.
- Reizen naar continenten o.a. Vanuatu (Stille Zuidzee), Rusland, Cambodja, Paaseiland, Kaapverdië in de Atlantische Oceaan en Aneityum.

#### *Het ontstaan van de 'Akaija'*

Wim vertelt dat zijn vrouw Linda in 2001 aan baarmoederhalskanker is overleden. Vlak voor haar overlijden vroeg zij hem: "Hoe kan ik je laten weten dat ik nog steeds ergens ben?" Wim vroeg haar of ze hem wilde inspireren.

Linda had al langer heel veel last van ernstige vermoeidheid, die niet verdween. Ze had verschillende therapeuten gehad en Marianne was voor Linda's dood haar laatste therapeute. Marianne ontdekte door biofotontherapie waar de langdurige moeheid van Linda vandaan kwam.

Linda werd ooit door een zeer hevige bliksem getroffen. Dat was in een zware regenbui en zij zat in haar auto met opengedraaid raam om de weg nog te kunnen zien. Door de bliksemenergie had zij een zogenaamde Elektronische Spin Inversie opgelopen (omkering van energie).

In 2002 ontwierp Wim, die kunstenaar is, op verzoek van Marianne, een logo vanuit een schilderij. Hij voelde zich ondersteund door de input van Linda. Intuïtief ontstond uiteindelijk een logo met 5 sterren. (Het getal 5 lijkt als een rode draad door het verhaal heen te lopen, dat begon al met de overlijdensdatum van Linda). Wim ontdekte in de 5 sterren het sterrenbeeld Aquila (Adelaar). De Adelaar bleek heel belangrijk te zijn in de Sjamanistische traditie.

Een medium waarmee Wim contact had, meldde dat Linda wilde dat Wim voor zichzelf een ring ging ontwerpen en dragen. Drie nachten later kreeg hij meer informatie van Linda in een droom, welke waarschijnlijk een nachtelijke uittreding moet zijn geweest. Dit had een enorme impact op hem en resulteerde erin dat Wim Linda alsnog een aanzoek deed om haar de ring aan te bieden. Linda zei hierop "Ja", vanuit energie van Vrijheid in Verbondenheid. Tegelijk zei ze dat het goed was dat Wim met Marianne een relatie aan zou gaan (2003).

In een later contact kreeg Wim een 'enorme download' aan informatie en een eenheidservaring. Hiervan zei medium Lut v.d. Velde jaren later dat hij een typisch voorbeeld was van het Atlantis-trauma en contact kon maken met de Atlantis-archieven. Wim voelt zich overigens geen Atlantis-kenner.

Na een volgend contact ging de informatie stromen en ontdekte hij dat het logo-schilderij nog een symbool nodig had. Via allerlei onderzoeken en knutselen, voelde Wim dat dit een spiraalvorm moest krijgen. Het was nodig om in 3D verder te denken. De werking moest naar binnen kunnen draaien en naar buiten. Eenmaal geschetst, voelde het alsof er applaus klonk. Je kunt op de horizontale cirkel blijven (gesloten cirkel) en op bepaalde punten kun je van de cirkel af. En als je die lijn volgt kom je weer terug op de cirkel maar nu in de andere richting. Dat ontwikkelde zich tot het 'omkeersymbool'. (stippelcirkel en hartvorm).

De 'Akaija' is dankzij Linda tot stand gekomen.

Het kreeg een bijzonder vervolg.

Ook de dochter van Linda had last van Elektronische Spin Inversie. Dit betekent simpelweg gezegd dat op atomair niveau elektronen om de kern van een atoom een andere richting gaan draaien, dus omkeren. En dit is dan tegengesteld aan de aarderichting. De aura en het energielichaam worden niet meer van binnenuit gevoed. Het veroorzaakt niet geaard zijn, en overgevoelig voor o.a. stralingsbelasting, met als gevolg veel moeheid. Wim vroeg zich af of het 'omkeersymbool' misschien zou helpen. Heel enthousiast ging hij tijdens de opleiding tot edelmetaalbewerking het symbool maken. Diverse therapeuten meldten positieve resultaten en wilden daarna dit voorwerp hebben. Ook de dochter van Linda had geen last meer door het dragen van het inmiddels tot sieraad geworden symbool.

Via deze weg is het model van de 'Akaija' ontstaan.

#### *Over de naam 'Akaija'*

Uiteindelijk kreeg Linda's moeder de naam 'Akaija' door. "Via internet kwamen we bij het woordenboek van Aneityumes taal, waarin het woord 'Akaija' de betekenis 'wij allemaal' heeft. Aneithyum is een eiland in de Stille Oceaan rechts boven Australië. Hierover later meer. Op dit eiland hebben ze 6 begrippen voor 'wij'. Het volkslied luidt: "youme youme youme" (n.b. you and me). En dat gaat over wij wij wij, over eenheid. Dat kan zelfs slaan op de hele schepping, de mensen van een stad, aarde, of planeten. In feite is het oneindig. Later meer over de reis naar Aneithyum.





Een numeroloog bevestigde nog het goede van deze naam 'Akaija' =  $1+11+1+(9+10=19=1)+1 = 111111$ : wij zijn 1.

En daarna was Wim overtuigd. En ook dat Linda hem op zijn zoektocht naar het symbool had geïnspireerd.

Medium Loes van Loon uit Hoorn wees Wim op de vorm van 'Akaija': dat het op een hart lijkt. Een cirkel is 'wij'; Zij kreeg door: 'Wij beschermen je hart'. Dus alles was geen toeval meer.

#### *Over de werking van 'Akaija'*

Als vorm verbindt de 'Akaija' zich met de aarde, omdat die energie verankerd is in de hele grote oude stenen bouwwerken op aarde.

Mediums vertelden dat dit instrument mensen terugbrengt in de originele blueprint waarmee ze geboren of geïncarneerd zijn. Op de weg in je leven kun je dwalen. De 'Akaija' zal je op de een of andere manier confronteren met:

- Remmen of duwen van waar je mee bezig bent in je leven. Het is vrije wil.
- Je her-inneren heel te zijn.
- Je herinneren dat wij allemaal 'een zijn' gevoed door de Goddelijke vlam. Die energie wordt dan in ons systeem gebracht voor een sterker energieveld.

De 'Akaija' is bij een Duits onderzoeksbureau overigens positief getest.

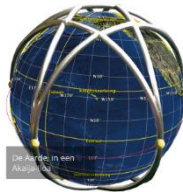


Inmiddels is er ook een 'dubbele Akaija' ontwikkeld: de 'Akaija-Iloa'. Als het ware twee op elkaar geplakte enkele Akaija's.

#### *Verder op reis met 'Akaija'-informatie*

In 2011 ontdekt Wim op YouTube een video over het werk van Jim Alison. Jim heeft d.m.v. wiskundige berekeningen een Great Circle ontdekt die aantoonde dat 5 belangrijke plekken op Aarde (de Grote Pyramide, Kaapverdië (Rood Island), de tempels van Angkor Wat en Preah Vihear en Paaseiland allemaal even ver (72°) van elkaar verwijderd zijn. Bovendien blijkt Aneityum exact tussen Angkor en Paaseiland te liggen.

Door cirkels te trekken rondom deze 5 locaties ontstaat een exacte kopie van de 'Akaija-Iloa' waarbij Aneityum een van deze ankerpunten is. De denkbeeldige evenaar is hierbij 30° gekanteld. Jim was niet de enige. Jacques Grimault (Frankrijk) onderzocht hetzelfde en maakte er een boeiende documentaire over. Er liggen nog meer plaatsen op die lijn: o.a. de Nasca-lijnen die je alleen vanuit de lucht kunt zien, Cusco in Zuid-Amerika, Machu Picchu, de Ollantaytambo, Kaapverdië, Sacsayhuamán, het Tassili n'Ajjer (Albanië), Siwa Oase (met haar Zeus-Amon tempel), Petra, Mohenjo Daro, Pyay, Persepolis, Khajuraho, Sukhothai in Thailand. Er is een ontstellende precisie in uitlijning.



"Denkend aan die 5 ankerpunten, dachten wij een simpel sieraad gemaakt te hebben". Maar het pakte groter uit, zoals een mega Akaija rondom de aarde. En er kwamen dus nog meer verbindingen.

#### *Reizen naar Aneityum in 2012*

Vanwege weinig informatie over het eiland namen ze contact op met documentairemaker Patrice Pouillard. Hij zei: "Ik weet wel dat het eiland op de lijn ligt, maar we konden er helemaal niets vinden. Als we een vervolg maken, zullen wij jullie zeker inschakelen". Dus wie weet.

Om het eiland te bezoeken kregen ze hulp van Alfred Bani die bij het ministerie werkte. Hij regelde dat ze een presentatie ter plekke konden geven aan bewoners in de hoofdstad Portvilla.

Op het eiland ontmoetten ze Reubin, de Story Teller van Aneityum genoemd. Hij is ook een Holy Man (zoals de Indianen een Holy Man bestempelen als iemand die de Chief ofwel Opperhoofd bijstaat). Hij heeft contact met de spirits, is een soort adviseur, maar ook vaak sjamaan of soms medicijnman. Reubin bewaakt de geschiedenis van het eiland. Dus een uitzonderlijke informatiebron. Hij legde aan de hand van een tekening het besturingssysteem van het eiland uit. 6 besturingsregio's met een overlegstructuur van bestuurshoofden naar familiehoofden en vice versa. Reubin tekende in het midden 2 lijnen Akoidia, lijkend op het Vissensymbool. "Wij zagen dat het besturingssysteem overeen kwam met het punt van Aneityum als Aneityum precies op het noorden lag". 'Numu', Vis, wordt in de geheime taal, niet echt uitgesproken. Het betekent dan 'Leven'. De Dogons (Afrika) kennen een soortgelijk woord 'Nomo'. Dat zijn visachtige wezens van Sirius B. De Dogons zeggen dat wij daar als wezens vandaan komen. Ze brachten het leven op aarde. Dan heb je al een overeenkomst van leven en Vis in een woord.



#### *Bezoek Angkor Wat, Cambodja, in 2018*

Angkor Wat is een tempelcomplex van een paar honderd m<sup>2</sup>. Van noord naar zuid is het wel 200 km in doorsnede. De bekendste tempel herkent men meestal aan de 3 torens, maar deze is in wezen 1,2 km breed. De tempel drijft a.h.w. op het water door een poreuze steenlaag eronder.

Door een toevallige ontmoeting met de eigenaar van de midgetgolfbaan, bleek dat hij het 'Akaija-Iloa' symbool herkende toen wij hem erover vertelden. Hij heeft van alle prachtige tempels replica laten maken, die je als objecten moet ontwijken op de midgetgolfbaan. Half april van ieder jaar wordt het Cambodjaans Nieuwjaar gevierd. Voor die tijd worden overal 5-puntige sterren opgehangen met de punt naar beneden en met een ring om de punten heen. Net als de 'Akaija-Iloa' dus.

### *Kaapverdië – Atlantis connectie*

De uitzonderlijke cartograaf Piri Reis (1500 na Chr.) gaf op zijn kaart Kaapverdië aan als Rood Island. Van dat eiland wordt gezegd dat dit bij Atlantis hoorde. De vraag is wat Piri Reis voor kennis had over het gezonken Atlantis en hoe hij dit toch op zijn kaart zette.



Als je het over Atlantis hebt, denken we meestal aan een eilandenrijk, een continent in de Atlantische Oceaan tussen Zuid-Amerika en Afrika.

### *Bezoek aan Kaapverdië 2019*

Kaapverdië dus als een restant van Atlantis, net als de Azoren en de Canarische eilanden. Het is bekend als overslagpunt tijdens de slavenhandel. De bergen leken als restanten van wat ooit verwoest is geweest. Daar op Kaapverdië, voorheen Atlantis, kreeg Wim, naar achteraf blijkt, te maken met echo's uit Atlantis: een plotselinge diefstal van spullen op de laatste dag voor vertrek. Dit was, zo bleek later, weer een herhaling van een oud trauma in een vorig leven in de eindtijd van Atlantis. Dus die beroving had zin. Door in te zien dat ze beiden zich niet als slachtoffer moesten voelen, hebben ze de reis goed kunnen afmaken. Dus zijn ze heel bewust omgegaan met een oud trauma.

### *Bezoek Paaseiland (Rapanui) 2019 en Chili*

Paaseiland ligt in de Stille Oceaan, ooit ontdekt door de Nederlander Jacob Roggeveen. Hiervan wordt gezegd dat dit een eilandcontinent was.

Wat opviel was de megalithische bouw: grote stenen die naadloos in elkaar passen. Deze bouwwijze is langs de 'gekantelde' evenaar op veel plekken te vinden. De beelden staan overal op het eiland. Nog enkele op platforms. De oorspronkelijke bewoners zijn de afstammelingen van Hiva (zoals ze zeggen Atlantis of Lemurië). De oorspronkelijke beelden zijn vervangen doordat ze verwoest zijn door tsunami's. Maar ze moeten al heel vroeg gebouwd zijn. Denk aan duizenden jaren geleden. Sommige onderzoekers zeggen dat de steenmijnen nu onder de waterspiegel liggen. Er is een bijzondere sterke energie op Paaseiland. "We hebben de energie gemeten via biogeometrie en voelden alsof de beelden ons wel eens zouden terug kunnen roepen naar de energie van Hiva, zodat we ons weer kunnen herinneren".

Op doorreis naar Chili werd Wim aangevallen door 5(!) honden, maar bracht het er levend af. Weer zo'n teken.

### *Over Atlantis*

We horen over Wim zijn belevenissen van een vorig leven in de eindtijd van Atlantis. Uiteindelijk wordt ons de verbinding met de 'Akaija' duidelijk. "Als kind maakte ik voortdurend verhalen en

tekeningen van waternimfen, lucht-, rivier-, berg-, wolkennimfen, zeemeerminnen. Ik kon niet uitleggen waarom. Ik voelde me ermee verbonden". Lut v.d. Velde noemde ze feeën van Atlantis, Phayanen.

Medium Maya Storm vertelde hem rond begin 1980 specifiek over één van meerdere vorige levens in Atlantis. Hij was toen een visionair en ziener. Hij bekleedde een functie waar hij goede en minder goede dingen deed. Zo begon de bal te rollen.

Terugkerende fikse loopneusproblemen, waar ook de artsen geen zinnige oplossing voor hadden, werden pas verholpen, nadat in 2017 medium Lut v.d. Velde uit België hem hielp via haar gids. De loopneus/voorhoofdsholte was een echo uit Atlantis, een leven waarin hij belaagd werd. Ze zei: "Destijds werd je uitgelachen en zó vernederd dat je geen voorspellingen meer durfde te doen". Er was doelbewust een belaging op hem gericht om zijn antennes als ziener te blokkeren. Wim ziet een vergelijking met klokkenluiders in deze tijd.

Het was een lange weg om dit patroon of trauma te doorbreken met behulp van homeopathische middelen, o.a. Anacardium, door zich heel bewust te worden van dit trauma. Pas veel later op de reis naar Kaapverdië kwam de doorbraak.

Bij regressietherapeut Nicole krijgt hij zijn vorig leven duidelijk. En ook waarom hij zich in de afgelopen periode verdrietig voelde. Hij vertelt: "Ik was dus een ziener met een soort witte mantel om die heel breed over de aarde uitgestrekt werd, dus heel erg verbonden met de aarde en zijn kracht. Ik had een heel grote bijzondere robijn op mijn voorhoofd. Deze versterkte mijn gave van zien. Ik was torenbewaker of bediener van regelfuncties van 1 van de 5 torens. De deskundige taak was om Atlantis in een hoge trilling te houden via die toren. De torens waren megagroot van afmeting. Ze beïnvloedden het klimaat, het weer. Ze hadden de taak, zoals ik het zag, om het bewustzijn van Atlantis hoog te houden, bijvoorbeeld als er een hemellichaam door het zonnestelsel zou trekken en die energie zou verstoren. Mijn taak was ook om in trance boodschappen op te vangen. Ik zag dat er een sabotagepoging gaande was om de macht over de toren in handen te krijgen. Dat heb ik gemeld aan een functionaris, een ziener. Ik werkte een ziener of hogepriester in. Deze persoon wilde voor eigen gewin de toren misbruiken en hij heeft ervoor gezorgd dat ik belachelijk gemaakt werd. Ik trok mij terug. Wilde niets meer met mijn gave van doen hebben. Ik liet de torens maar aan iemand anders over. Ik werd slachtoffer en wilde zelfmoord plegen. Marianne (ook levend in dat vorig leven), redde mij toen. Ze was 'witvrouw' en kwam uit de priestereskaste.

"Na afloop van de sessie begreep ik mijn diepe verdriet. Ik had niet gedaan wat ik had kunnen



doen. Ik liet Atlantis en daarmee alle mensen in de steek. Ik nam het mijzelf toen kwalijk, dus werd ik slachtoffer”.

‘Witvrouwen’ in Atlantis is de naam voor een groep vrouwen die via telepatie of op nog andere manieren contact met elkaar hadden. Zij bevonden zich op alle plekken op Atlantis en verdeelden de informatie. Het ging om levende mensen, dus geen technologie. Informatie werd op waarheidsgehalte getoetst en doorgegeven naar de volgende punten. Als er iets belangrijks te vertellen was, werd dat door het vrouwen netwerk direct door het hele continent verspreid. De mensen die daarbij aangesloten waren, wisten dat wat naar buiten gebracht werd, goed was.

#### *In deze huidige tijd – herhaling van Atlantis?*

Het verhaal over het coronavirus klopt niet helemaal. Er zit een gevaarlijke kant aan alles wat regeringen met de hele mensheid willen doen. Klokkenluiders willen dit aan de kaak stellen. Hieronder zijn artsen, advocaten, politiemensen, regeringsfunctionarissen en meer. Zij worden ‘wappies’ genoemd of nog erger: ze worden vermoord. Hoe ga je ermee om?

Wim zegt zelf in de fout te zijn gegaan door zich toen als slachtoffer gedragen te hebben.

De link naar vandaag komt dan weer terug. “Vlak voor de reis naar Paaseiland hadden wij een aanrijding met de auto zonder onze schuld. Veel schade. Onze website werd gehackt en we hadden een visumprobleem”. Veel lijkt zich in onze tijd te gaan herhalen.

#### *Tolkien over Atlantis*

Vooraf Edgar Cayce’s berichten over Atlantis zijn wereldwijd bekend. Maar wisten jullie dat Tolkien trachtte om herinneringen aan Atlantis op te halen? Dit heeft hij verwerkt in een diepgaande verhalenserie welk boek de naam ‘Lord of the Rings’ heeft gekregen. Bij de film op DVD zitten aparte DVD’s met informatie over wat er achter de schermen van de film is gebeurd. Zoals de scene over de vernietiging van Atlantis veroorzaakt door menselijk experimenten en misbruik van macht. Het Continent dat in de golven is verzonken. Dit was voor Tolkien een persoonlijke ervaring uit zijn kindertijd waarin hij droomde van een enorme golf over de groene vlakte en het donkerte. Dit gegeven is ook in de film opgenomen.



Tolkien had het over de torens van Atlantis. Wim heeft waarschijnlijk dezelfde torens gezien. Witte torens die goed deden voor Atlantis. Op een bepaald moment is daar die belaging geweest van het torenverraad. Ze werden misbruikt om mensen te onderdrukken. Het werden zwarte torens.

Ook medium en schrijfster Lut v.d. Velde zegt dat op een bepaald moment die torens bolwerken van het kwaad werden, met kerkers onderin. Mensen

zochten wel bescherming bij wat zij tovenaars noemden of de magiërs, de mensen die in die torens zaten. Wim: “Zelf voelde ik me verheven boven het volk. Zat letterlijk in een ivoren toren, terwijl op de grond de mensen in moeilijke situaties waren. Je kan hetzelfde nu ook zien. Een elite die aan de touwtjes trekt en andere mensen moeten maar zien hoe ze rondkomen in het dagelijkse leven, terwijl bijna al het geld in handen van een paar procent van de wereldbevolking is. Zij doen niets om de mensen werkelijk te helpen, maar willen nog meer macht vergaren. Daar zit dan nu ook de link naar Atlantis van toen.

Marianne probeert duidelijk te maken: Stap er overeen. hoe dan ook, neem je werk weer op. Zo kun je helpen. Dat speelt ook in deze tijd. Mensen trekken zich soms terug, voelen zich slachtoffer. Dat je boos bent is prima, maar probeer uit die slachtofferrol te gaan. Probeer vanuit liefde te reageren. Dan pak je niet de wapens op maar je probeert elkaar natuurlijk wel wakker te maken.

#### *Overeenkomsten Atlantis en huidige tijd*

- Biowapens. Het virus als biowapen.
- Mindcontrol.
- Genetische manipulatie.
- Technologie gebruik.
- Klimaatbeïnvloeding. De meeste mensen weten het niet. Maar ons klimaat wordt gedeeltelijk beïnvloed door installaties zoals HAARP en vanaf afgelegen eilanden in afgelegen gebieden.
- Geen verbondenheid met de ‘natuur’ het AI.
- Elite. In Atlantis was er een elite met veel macht. Edgar Cayce noemde de Zonen van Belial. Nu zou je dit de ‘Deep State’ kunnen noemen.
- Atlantiërs, eigenlijk ‘kinderen van Een’ genoemd, leefden naar de wetten van Een. Edgar Cayce schrijft daar heel veel over. De ‘Akaija’ vertegenwoordigt ook Een. Verbind je met elkaar. Leef in liefde.
- Rol van de Zon. Dit is een belangrijk aspect wat bijna nog niemand weet. De Zon heeft er in Atlantis voor gezorgd dat de aarde uit haar baan is geraakt. De Akasha ging niet mee.

#### *Boodschap van Wim en Marianne*

Die hartenergie is razend belangrijk. De ‘Akaija’ geeft in vorm een hart weer. Veel aardbewoners nu lopen rond met een trauma van toen uit Atlantis. Herinnering daaraan kan terugkomen als we weer verbonden zijn met wie wij zijn als ziel.

Doordat de aarde uit haar baan ging zijn de energetische archieven (kronieken van de geschiedenis of Akasha kronieken van de aarde) onbereikbaar geworden, in ieder geval niet meegegaan met de nieuwe baan. Mogelijk kan de zon weer een uitbarsting hebben in de toekomst, en de aarde weer in de oude baan terugkomen. Hierdoor kunnen de Atlantis-archieven opnieuw bereikbaar worden. Mensen zouden weer verbinding hebben met de natuur en het wezen dat we zijn, we komen terug in een hogere trilling.



Vergeet niet dat wij zelf ervoor kozen om in deze tijd geboren te worden om te ervaren wat op ons pad komt. Wij hebben de keuze hoe wij ermee omgaan. Dat is onze vrijheid. Probeer het licht te blijven zien in datgene wat je overkomt. Ook al kost het je leven als het ware. Maar vanuit die energie kun je ook bundeling met elkaar opzoeken en zijn wij samen misschien wel in staat om het tij te keren en als wereld werkelijk in een hogere sfeer te komen. Wij gaan daarbij een nieuwe tijd tegemoet die wel eens heel mooi kan zijn. Maak jezelf niet tot slachtoffer. De bedoeling is: *Blijf verbonden met je hart!*

#### *Een ervaring in Rusland*

te zijn met de grote 'Akaija'. bij het Zonnewende feest in Arkaim Rusland (soort Stonehenge). Dat ligt redelijk dicht bij Kazachstan. Duizenden mensen waren in vreugde aanwezig, een grote happening. Het was avond en ze werden omringd door energie. Veel orbs op alle foto's te zien. Dat is wat de 'Akaija' kennelijk doet. 'Die bollen willen er bij zijn. Wat het precies zijn, is niet te beantwoorden.'



#### **VRAGEN:**

*Astrid heeft een groepsapp opgezet om te delen in verbinding. Is er verband met de Merkaba?*

Ja, deze is met de 'Akaija' verbonden. Wij kregen ooit te horen dat iemand, die een Akaija droeg, in de beweging om haar heen de Merkaba zag. Je kan ook de Merkaba om je heen visualiseren.

#### *Witvrouwen en betrouwbare informatie*

Van de huidige informatie weet je soms niet of dit betrouwbaar is (internet, TV). De verbinding tussen de netwerken zijn nu van groot belang. Zoek ook anderen met een netwerk en zorg ervoor dat je die netwerken overeind houdt.

#### *Bescherm de Akaija ook tegen 5G?*

Het sieraad beschermt en versterkt je energieveld waardoor je beter bestand bent tegen de straling. Maar nooit 100%. Het is ook getest onder 5G-omstandigheden (kijk op de website welke test). Geen enkele tool is in staat je tegen 5G te beschermen. Zie een artikel in Spiegelbeeld van mei en juni 2020 over biogeometrie. Daarin ligt de kennis van hoe je 5G helemaal zou kunnen neutraliseren. Maar het is hoogstaande kennis en moeilijk toe te passen. Aanrader: site van Ibrahim Karim over biogeometrie. 'Akaija' is geen onderdeel van biogeometrie, maar werkt wél volgens de principes daarvan. Het staat los van elkaar.

#### Verdere informatie:

Op <https://akaija.com/nl> staan uitgebreide info en verhalen.

In de webshop kan de kortingscode 'besef' gebruikt worden. Over 1 of 2 maanden is de site tijdelijk uit de lucht.

Of e-mail naar: [atelier@akaija.com](mailto:atelier@akaija.com).

#### Gebruikte Bronnen:

- [www.ra-am.be](http://www.ra-am.be). Lut v.d. Velde. Boeken Uitgeverij Zephyrus. De link staat op haar website. "De kronijken van Pelthès. Dit beschrijft Atlantis zoals nog nooit eerder beschreven.
- [www.wakkeremensen.org](http://www.wakkeremensen.org). Prima verhalen over Edgar Cayce. Blijf kritisch bij het lezen.
- Patrice Pouillard: Video: "Revelation of the Pyramids" te zien op YouTube met Nederlandse ondertiteling.
- Jim Alison: <http://home.hiwaay.net/~jalison>.
- Ben Davidson: <https://suspiciousobservers.org> Info over de Zon. Davidson is een sterrenkundige en topwetenschapper, onderlegd in alles van de Zon (zonnevlekken, cycli van de zon). Hierin is een link met 'Akaija' en het verhaal van Atlantis.
- Edgar Cayce schrijft over Atlantis, het misbruik van technologieën en het gebruik van Zonkrachten, waardoor verwoesting kwam.

*Irene*

## Ons programma via Zoom

We weten nu nog niet wanneer we weer bij elkaar kunnen komen voor lezingen. Zolang dat niet kan of mag, hopen we elkaar virtueel te kunnen ontmoeten via internet d.m.v. zoom-lezingen.

Avondlezingen: **19:30 – 22.00 uur.**

Datum	Spreeker	Thema
11 mei	Ad Broere	Parallele economie: menswaardigheid, vrijheid en zelfbeschikkingsrecht.
<b>Info:</b>	tel. 0592-656610	
<b>Website:</b>	<a href="https://innerlijk-besef.nl">https://innerlijk-besef.nl</a> .	<b>E-mail:</b> Via het contactformulier op de website.