

## Nieuwsbrief nr. 8, november 2023

### MIJMERING

22 NOVEMBER 2023

Op onze verkiezingsdag op 22 november a.s. is het exact 60 jaar geleden dat de Amerikaanse president John F. Kennedy, in Dallas, brutaal werd vermoord. Een schokkende gebeurtenis, die onuitwisbaar in mijn geheugen staat gegrift. Op die bewuste vrijdagavond kwam ik als militair laat thuis voor het weekendverlof. *Heit en Mem* lagen al op bed en luisterden zwaar aangeslagen naar het nieuws uit de andere kant van de wereld. Het nieuws dat uit de luidspreker kwam van hun eerste gekochte radio, een nieuw en wonderbaarlijk fenomeen in hun leven.

De moord op John F. Kennedy schokte de mensen wereldwijd, omdat hij de hoop op een betere wereld bij miljoenen mensen nieuw leven inblies. Hoop op meer gerechtigheid, hoop op een beter evenwicht tussen arm en rijk, hoop op een hoger bewustzijn van de mensheid. Die hoop werd in luttele seconden gesmoord in zijn bloed, wat uit zijn lichaam stroomde, nadat hij was getroffen door dodelijke kogels. Laten we op deze bijzondere dag van de democratie **liefde vanuit ons hart** sturen naar alle dappere mannen en vrouwen die, na John F. Kennedy, zijn vermoord (*letterlijk, maar in het hier en nu steeds meer psychologisch monddood worden gemaakt*) voor hun streven en vechten voor een betere en rechtvaardiger wereld. Liefde, gesymboliseerd in de hiernaast staande foto voor onze innerlijke bron van Licht en Liefde.



Die innerlijke bron nodigt ons van harte uit om vanuit *waarheid* het *goede* te doen. (*zie ook mijn mijmering in de vorige nieuwsbrief; nummer 7*). Het *goede*, verwoord in het 7-voudige pad (*leefregels*) van Franciscus van Assisi, bewerkt vanuit mijn eigen innerlijke bron van Licht en Liefde.

#### 1. DE ALLERHOOGSTE; GOD; ALLAH; BOEDDHA; JEZUS; MYSTERIE VAN LICHT EN LIEFDE

Mijn oefening is luisteren naar die innerlijke bron van stilte in mij, elke keer opnieuw als ik het niet meer weet en op zoek ben naar waarheid en gerechtigheid.

#### 2. DE SCHEPSELEN, AL WAT LEEFT EN IS IN HET GEHELE UNIVERSUM

Mijn oefening is bewust leren kijken met mededogen (*met de ogen van mijn hart*) naar het Licht en de Liefde in alle medeschepselen en naar hun schoonheid zonder weerga.

#### 3. VREDE EN HARMONIE

Mijn oefening is om in overgave aan en in vertrouwen op de *Allerhoogste* zaadjes van Licht en Liefde te planten op moeder aarde, die momenteel verscheurd wordt door barensweeën bij de geboorte van de nieuwe mens op een nieuwe hemel en aarde.

#### 4. ARMOEDE, ONGELIJKHEID EN EENZAAMHEID

Mijn oefening is steeds meer om te proberen de schatten van moeder aarde eerlijk te verdelen tussen rijk en arm; een luisterend oor te zijn en om nabijheid en ontferming te schenken aan miljoenen ontheemden wereldwijd.

#### 5. GEHOORZAAMHEID EN VERDRAAGZAAMHEID

Mijn oefening is luisteren als het diepste plekje in mij me roept en ik heel opstandig en ongehoorzaam wil zijn en wil vluchten voor de diepste waarheid in mij.

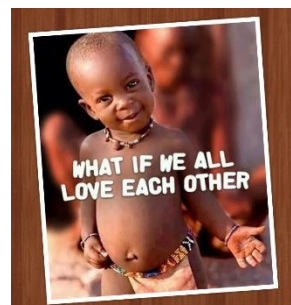
#### 6. NABIJHEID, IK BEN JIJ EN JIJ BENT MIJ

Mijn oefening is om naast iemand te staan als hij/zij vreugdevol straalt, maar vooral ook als schaduwen van duistere krachten het leven van een mens gevangen houden in droefheid, angst, pijn, onmacht en leugenachtigheid.

#### 7. VREUGDE, OM MIJN LIPPEN ZOMAAR EEN GLIMLACH

Mijn oefening is: onderweg zijn en de blauwdruk van mijn ziel manifest maken op moeder aarde en met een glimlach thuiskomen bij de vreugde van mijn oorsprong.

Dit kereltje, een onschuldig kind, nodigt ons allemaal uit tot daden die werken. Een belangrijke daad, een *booster-daad* kunnen wij stellen op 22 november a.s. door, 60 jaar na de dood van Kennedy, opnieuw een baken van hoop en vertrouwen te plaatsen.



Een baken van geloof, hoop en liefde, zoals prachtig verwoord door Huub Oosterhuis in onderstaand lied en uitgebracht in 2008.

#### LICHT DAT ONS AANSTOOT IN DE MORGEN

Voortijdig licht waarin wij staan,  
koud, één voor één en ongeborgen.  
Licht overdek mij, vuur mij aan.  
Dat ik niet uitval, dat wij allen,  
zo zwaar en droevig als wij zijn,  
niet uit elkaars genade vallen  
en doelloos en onvindbaar zijn.

#### LICHT VAN MIJN STAD DE STEDEHOUDER

Aanhoudend licht dat overwint,  
Vaderlijk licht, steevaste schouder.  
Draag mij, ik ben jouw kijkend kind,  
Licht, kind in mij, kijk uit mijn ogen  
of ergens al de wereld daagt,  
waar mensen waardig leven mogen  
en elk zijn naam in vrede draagt.

#### ALLES ZAL ZWICHTEN EN VERWAAIEN

Wat op het licht niet is geijkt,  
taal zal alleen verwoesting zaaien  
en van ons doen geen daad beklijft.  
Veelstemmig licht, om aan te horen,  
zolang ons hart nog slagen geeft.  
Liefste der mensen, eerstgeboren,  
Licht, laatste woord van Hem die leeft.

*Met hartegroet,  
Vrede en alle Goeds,  
Johannes Meijer.*

Een mooie weergave van dit lied staat hier: <https://www.youtube.com/watch?v=vz4pEMtmVl8>

## Parel

*Begin door te doen wat nodig is,  
daarna wat mogelijk is,  
en plotseling doe je het onmogelijke.*

*Franciscus van Assisi*

## Aan onze donateurs

Bij de vorige Nieuwsbrief hebben wij u per post of per e-mail een betalingsverzoek gestuurd om uw donatie voor het seizoen 2023-2024 aan ons over te maken. Wij hebben al een aantal donaties ontvangen, maar nog niet alle. Als u uw donatie nog niet hebt betaald, wilt u dat dan alstublieft alsnog even doen? Onze penningmeester ontvangt uw betaling graag uiterlijk 15 november 2023.

Ons bankrekeningnummer is veranderd en is nu: **NL05 INGB 0103 6898 26**.

Heeft u nog vragen dan kunt u de penningmeester bereiken op [penningmeester@innerlijk-besef.nl](mailto:penningmeester@innerlijk-besef.nl) of telefonisch op 06-44794305

## Toegangsprijzen

Wij streven ernaar om de toegangsprijzen voor onze lezingen zo laag mogelijk te houden. Maar door gestegen kosten kunnen wij er nu niet aan ontkomen om de toegangsprijzen te verhogen. Met ingang van de lezing op 15 november vragen wij aan donateurs een entree van € 12 en aan niet-donateurs € 15. Deze prijzen zijn inclusief tweemaal koffie of thee.

## Huis-tuin-en-keukenpsychopaat

### Hoe herken ik toxische personen?

*Lezing door Jan Storms op woensdag 15 november 2023 in zalencentrum Hingstman te Zeijen.  
Aanvang 19:30 uur. U hoeft voor deze lezing niet te reserveren.*

Bij ongeveer een op de twintig mensen is het licht van hun geweten zo zwak dat zij zich innerlijk niet kunnen ontwikkelen. In relaties hebben deze mensen weinig te bieden en vaak richten zij met bedrog, manipulaties en (psychisch) geweld grote schade aan.

In deze lezing geeft Jan Storms antwoord op de volgende vragen:

- \* Wat is psychopathie?
- \* Hoe herken ik een psychopaat?
- \* Wat maakt een perfecte prooi?

Ook wordt er ingegaan op manieren voor herstel.

Jan Storms is het meest bekend van zijn boek: *“De-structieve relaties op de schop – psychopathie herkennen en hanteren”*.



Hij geeft lezingen, cursussen en trainingen. Hij geeft ook advies aan mensen die te maken hebben met een destructieve relatie en verzorgt lezingen en workshops.

Jan Storms verrichtte een universitaire studie met ‘bewustzijn’ als kernonderwerp.

Zijn website is: [www.janstorms.org](http://www.janstorms.org)

## Buitenaards contact, Wingmakers en onze multidimensionale oorsprong

*Verslag van de lezing door Peter Toonen op woensdag 11 oktober 2023 in zaal Hingstman te Zeijen.*

De lezing van vanavond gaat niet zozeer over Ufo's maar over de Wingmakers, afgezanten van het centrale Ras, de oudste beschavingsvorm uit het universum. In het tweede deel gaan we het hebben over de Maya's en hoe zij aan hun kennis komen.

Het verhaal van de Wingmakers is nog niet zo bekend. We gaan naar New Mexico naar Chaco Canyon, het gebied van de Navajo indianen. Hier is een reservaat van een groep van de First Nations en wel de Anastasi. In de jaren '70 was er een groepje hikkers die daar in een grot terechtkwam.

In deze grot waren wel vaker artefacten gevonden, de meeste dateerden uit het jaar 800.

De Anastasi woonden in grotten. In een van die grotten vonden die hikers een heel speciaal voorwerp. Het leek wel een kompas. In een historisch museum werd dit onderzocht. Het was vele malen ouder dan de andere artefacten en het meest bijzondere was dat het was samengesteld uit een legering van metalen die op aarde onbekend zijn. Ook produceerde het holografische beelden. Binnen een paar dagen nadat dit bekend was gemaakt, kwamen er enkele mannen in zwarte pakken (van de CIA), die het voorwerp in beslag namen.

Na microscopisch onderzoek bleken er vreemde figuren in het metaal te zijn gegraveerd die deden denken aan het spijkerschrift van de Sumeriers.



Een onderzoeker, dr. James Neruda, boog zich over dit schrift. Deze onderzoeker is de zoon van een professor uit Peru die veel onderzoek heeft gedaan naar de 5000 jaar oude Sumerische talen weergegeven in het cuneiform (het spijkerschrift). Deze professor woonde in een gebied in Peru waar veel Ufo's worden waargenomen. Hij werd meegenomen naar Area 51 om het voorwerp te onderzoeken: het leek alsof dit voorwerp de Ufo's aantrokken. In het gebied van Area 51 zijn veel Ufo's gecrashed (lees: neergehaald). Dit is ook het gebied van vele atoomproeven. De Ufo's, ofwel de buitenaardsen, raakten geïnteresseerd in onze aarde nadat hier de 2 atoombommen in Japan zijn ontploft.

Afgelopen juni hebben in de senaat van de USA hearings plaatsgevonden met het doel de cover ups te onderzoeken die, vanaf het moment van het Ufo-incident bij Roswell, met zoveel geheimzinnigheid zijn omgeven. Inmiddels wordt er gesproken over UAP's (Unidentified Aerial Phenomenons) omdat de term Ufo inmiddels garant staat voor grapjes en spot. De cover up is in gang gezet door dezelfde groep die onderzoek deed naar en werkte aan atoomproeven. Dr. Neruda had een geheimhoudingscontract getekend en mocht van de leiding van Area 51 niets openbaar maken. De inhoud werd te explosief geacht en men was bang dat er wereldwijd veel verwijten zouden komen dat we jarenlang zijn voorgelogen. Neruda is 'ontsnapt' en is ergens ondergedoken. In een aantal

interviews heeft hij geleidelijk aan veel informatie vrijgegeven.

In de jaren '90 is er een aardbeving geweest in Chaco Canyon en het gebied met de grotten Er is een gangenstelsel blootgelegd die vervolgens is onderzocht. Dr. Neruda uit Peru, die 23 vreemde talen beheerst, een groep van enkele archeologen, vertegenwoordigers van de regering, enkele militairen en een paar helderzienden gingen op onderzoek uit. Er waren vele gangen en verschillende kamers, gerangschikt in spiraalvorm, tot 23 aan toe. In een centrale koepel bleek aan de wanden prachtige kunst te hangen in de meest heldere kleuren, en met een link naar muziek. Midden in de ruimte bevond zich een optische schijf. Het was een raadsel hoe ze de teksten moesten vertalen. De groep kampeerde in de woestijn, bij de tunnelingang, onder de heldere woestijnhemel. Op een gegeven moment voelde de professor een aanwezigheid die hem vertelde hoe hij die teksten moest vertalen. Deze aanwezigheid vertelde dat hij hoorde bij een groep genaamd de Wingmakers. Zij komen uit de toekomst en zijn teruggereisd naar de 9<sup>e</sup> eeuw om de artefacten in die grot te plaatsen en kunstzinnige afbeeldingen op de wanden van de grot aan te brengen, zodat dit gevonden zou worden als de mensheid er aan toe was. Ook de twee helderzienden hoorden deze entiteit. Kijk op de zoekterm "Ancient Arrow Site" en "Wingmakers". Het verhaal van de Wingmakers staat op de website van [ellaster.nl](http://ellaster.nl).

De Wingmakers vertellen dat ons DNA is teruggebracht naar 2 strengen, net genoeg om te overleven en dat er een sluier over de mensheid is gelegd. Hierdoor kunnen wij onze intellectuele vermogens niet ten volle benutten. Dit door toedoen van de Anunnaki. Zij kwamen 5000 jaar geleden naar de aarde om goud te delven voor de bescherming van de atmosfeer van hun planeet en voor het maken van interdimensionale reizen. Zie ook de boeken van Zecharia Sitchin die er in slaagde het spijkerschrift te vertalen. Mocht je een kleitablet hebben met spijkerschrift, dan is dat nu gemakkelijk online te vertalen (!).

Anunnaki betekent niet 'Zij die uit de hemel neerdaalden' zoals Sitchin dacht, maar het betekent 'koninklijk'. Anu betekent koning. Zij kwamen vanaf de planeet Niburu.

Anu had twee zonen, Enki en Enlil. Via bepaalde bloedlijnen leven zij nog steeds onder ons.

Enki was de heerser van de aarde en Enlil van de hemel. Enki is gelieerd met o.a. Toth, de Egyptische god van de wetenschap en beschermheer van de schrijvers, Hermes Trismegistus, alchemist en Mercurius. Enki kwam met voorschriften en gebruiksaanwijzingen zodat de maatschappij een beetje goed zou functioneren. Hij moest rekening houden met het feit dat de mens een vrije wil heeft, waar niet van mag worden afgeweken.

Eén van de belangrijkste boodschappen van de Wingmakers is, dat wij mogen vertrouwen op onze vrije wil!

Dr. Neruda gaf diverse interviews over de Wingmakers, er kwam heel veel informatie boven water.

De Anunnaki hebben zo aan de mensen in die tijd gesleuteld dat zij willeloos als slaven goud gingen delven in de mijnen.

Veel van de oude teksten uit Mesopotamië die vanuit het spijkerschrift zijn vertaald, komen ons heel bekend voor. Dat kan kloppen. Zij staan vermeld in het Oude Testament. Verhalen over Abraham die uit Ur kwam, daar in de buurt dus, over Noach, over de zondvloed. Veel verhalen zijn veel ouder dan wij denken.

De 'zondvloed' heeft 13.000 jaar geleden plaatsgevonden. Dit wordt in vele andere culturen verteld, ook in India en China. De ijsskaf smolt plotseling. In onze streken leefden mammoeten, sabeltandtijgers, enz., en door het smelten van de ijsskaf steeg het waterpeil met meer dan 150 m. Na die periode is de landbouw opgekomen, in het grensgebied van Zuid-Turkije en Syrië. Er zijn granen teruggevonden die 8.000 jaar oud zijn. De regio waar de landbouw begon is bij de stad Sanliurfa in Zuid-oost-Turkije. Hier is ook een oude tempel opgegraven bij Göbleki Tepe; er wordt gezegd dat dit de oudste tempel is op deze aarde. Inscripties in de tempelmuren beweren dat wij vanaf die tijd de planten en dieren moesten gaan beheren/beheersen.

Sinds kort is gebleken dat er eerst een tempel is gebouwd en dat pas daarna de landbouw ontstond. De oudste geschriften zijn geen Bijbelboeken, maar wetboeken en voorschriften, bijv. over sociale verhoudingen en hygiënische richtlijnen. Vanaf dat moment raakten we geleidelijk het contact met de natuur kwijt en schoven we op naar de technische hoek. Hier worden ook de fundamente van Artificiële Intelligentie (A.I.) gelegd. Ook trouwens een probleem bij buitenaardse beschavingen. Lees hierover ook bijv. in de Nag Hammadi geschriften. Hierin wordt melding gemaakt van archonten, wezens die werken met de bouwstenen van het leven, maar geen geweten hebben, in feite psychopaten, zielloos en die werken aan een dehumaniseringsprogramma. Via dreigen, negatieve berichtgeving in de Main Stream Media en angst-aanjagende scenario's, proberen zij de energie van de mensheid laag te houden en zo hun ontwikkeling af te remmen met het doel zelf aan de macht te blijven. Via pionnen die ook o.a. in de politiek werken, wordt dit A.I. programma erdoor gedrukt, met als stimulans: "Het is makkelijk, je wordt er alleen maar beter van!"

Wij zitten gevangen in een 3D-realiteit. Wij zijn multidimensionale wezens door een computerherprogramming in ons DNA gedegradeerd tot slaven om goud te delven voor de Anunnaki. De Anunnaki

zijn in feite geen goden, zij hebben alleen een voorsprong op technologisch gebied. Wij zijn goden (!) die denken dat ze slaven zijn. Wij zitten gevangen in ons lichaam met slechts 5 zintuigen, die ook maar een deel van de werkelijkheid weergeven.

#### *Het Philadelphia experiment*

Dit was een experiment in de marinehaven van Philadelphia, waarbij een marineschip met behulp van technieken van Nicolai Tesla onzichtbaar werd gemaakt. Het experiment is gelukt, alleen dook het schip opeens op in een ander tijdperk en op een andere locatie. Al Bielek en zijn broer konden net op tijd ontsnappen (zij sprongen overboord). Bielek is van alles gaan onderzoeken en kwam zo achter het bestaan van de Wingmakers. Bielek heeft ook filmpjes op YouTube gezet. Hij heeft ook meegedaan aan het Montauk project (psychologische oorlogstechnieken, tijdreizen, teleportatie). Via dit project kwam Bielek in het jaar 3000 terecht en vroeg aan de bewoners van een stad wie die stad had gebouwd en dat bleken de Wingmakers te zijn. De informatie die Bielek toen ontving over de Wingmakers sluit exact aan op alles wat dr. Neruda had verteld. De Wingmakers hebben artefacten uit de toekomst hierheen gebracht zodat wij het zouden vinden en gaan onderzoeken.

Peter vertoont beelden van de schilderijen die in de koepelgrot ontdekt zijn en gemaakt zijn door de Wingmakers. (Zie internet: "Wingmakers" en dan klikken op "afbeeldingen").

Dr. Neruda geeft tips om meer in je hart te zijn. Hij noemt enkele eigenschappen die in je hart leven: liefde, waardering, bescheidenheid, compassie, vergeving, begrip. Stem je hart af op de hartenergie van de aarde en van de kosmos. Je bent een individu, maar je bent ook een deel van het geheel.

Er zijn meerdere locaties op aarde waar de Wingmakers voorwerpen hebben achtergelaten in grotten: Chaco Canyon in New Mexico, Noord-Amerika; Hakomi bij Cusco in Peru; een locatie ten noorden van Helsinki in Finland; in midden-Afrika bij het Tsjaad meer; in het zuiden van China; in het zuid-midden van Australië en zelfs op Antarctica. Dus wie weet wat er allemaal nog tevoorschijn gaat komen!

Ons lichaam is in feite samengesteld met technieken die ook in Ufo's voorkomen. Een Ufo heeft geen controlepaneel, geen dashboard, geen knoppen, maar reageert op gedachten. Het bewustzijn van de inzittenden bepaalt de route en zorgt ervoor dat je bijv. geen last hebt van de zwaartekracht. Vandaar ook die enorme versnellingen of uitzonderlijke manoeuvres die plaatsvinden.

Jij bent de baas over je eigen lichaam en in principe kan je je cellen aansturen en vertellen wat ze waar moeten gaan doen in geval van ziekte. Zo kan

je het zelf herstellend vermogen van je lichaam in-zetten.

### *De Maya's*

Hoe kwamen de Maya's aan hun kennis? De Maya's kenden de omloopsnelheid van de aarde, tot wel 4 cijfers achter de komma. Zij kenden de posities van de planeten, ook van de planeten die in die tijd door de Europeanen nog niet waren ontdekt en voor het blote oog niet zichtbaar zijn. Zij beweerden dat hun kennis van de goden tot hen is gekomen, met name door de gevederde slang, de god Quetzalcoatl, die hen deze kennis bracht en het gebruik van het schrift. De god van de aarde, de lucht, de vruchtbaarheid, de mais.

We gaan even terug naar de Nag Hammadi geschriften die vertelden over de archonten. Dit zijn entiteiten zonder identiteit. Vormloos. Het zijn krachten. Het kwaad. Als ze al een vorm aannamen, was dat de vorm van een slang. Jezus waarschuwde al voor de archonten dat het negatieve krachten zijn die de planeet willen overnemen. In feite werken zij met een vorm van A.I. en wordt de mensheid door hen uitgelezen en aangestuurd. De archonten zijn een schepping van Enki, een van de Anunnaki. Je zou kunnen zeggen dat het de duivel is.

Veel kennis van de oude Egyptenaren en Grieken is bewaard gebleven, maar niet geopenbaard. Het is opgeslagen in boeken en geschriften en valt onder de esoterische kennis, ofwel de gnosis. Eigenlijk tot de 19<sup>e</sup> eeuw alleen toegankelijk voor ingewijden. Pas sindsdien kunnen 'gewone' mensen dit ook lezen en is deze kennis openbaar. Vóór die tijd konden alleen de hogere standen en de monniken lezen en schrijven en bleef de kennis dus beperkt tot een selecte groep.

We zitten in het tijdperk van de Apocalyps, dat een Grieks woord is voor openbaring. Hollywood met zijn filmindustrie heeft er het Armageddon van gemaakt met de boodschap dat de wereld zou vergaan. Een volkomen verkeerde interpretatie, die veel angst en onrust veroorzaakte. De hippies dachten dat het paradijs zou neerdalen, de hippies zijn geen 'New Age' maar meer 'New Cage'. Volgens de Maya's betekent dit gewoon het einde van het ene en het begin van een nieuw tijdperk en niet de wereld, maar het beeld van de wereld zou vergaan. Dat heeft met bewustzijn te maken. Er is vanaf het jaar 2012 een bewustzijnsverschuiving aan de gang.

De term New Age is in feite door Madam Blavatsky geïntroduceerd, zij bedoelde er gewoon het nieuwe tijdperk van de Waterman mee. Het tijdperk van Vissen is inmiddels afgesloten.

De Maya's zijn de enige van de natuurvolkeren die beschikken over het schrift. De Inca's werkten bijv.

met gekleurde touwen en een bepaald systeem van knopen. Door toedoen van de Spaanse conquistadores zijn de meeste geschriften terechtgekomen op de brandstapel en zijn er slechts drie boeken gered. (gemaakt van linnen en opgevouwen in een soort harmonicavorm). Een van de overgebleven boeken schijnt in het Vaticaan te liggen, in een geheim archief, meegenomen door een Jezuïet. Het Mayaschrift is pas zeer recent (1987) vertaald. Het is net zo ingewikkeld als het Sanskriet en het Hebreeuws.

Het hoogtepunt van hun beschaving liep van de 4<sup>e</sup> eeuw tot ongeveer de 9<sup>e</sup> eeuw na Chr. Er zijn heel veel tempels uit de Mayatijd goed bewaard gebleven. In Yucatan staat de Tempel der Inscripties. In 1953 is hier het graf ontdekt van een Maya-koning en wel Pacal Patan. Dit is toevallig ook het jaar waarin Carl Jung het begrip synchroniciteit introduceerde, het jaar waarin het DNA is ontdekt en het jaar waarin de Van Allen stralings gordels zijn ontdekt, de magnetische gordels om de aarde die ons beschermen tegen magnetische deeltjes van de zon en tevens de locatie zijn van de Akasha Kronieken.

Pacal Patan was een koning-profeet bij de oude Maya's. Op zijn graf, daterend uit 683, ligt een grafsteen met een beroemde inscriptie: een Maya die op een stoel ligt in een ruimteschip, althans, volgens Erich von Däniken. Het betekent het begin van het nieuwe tijdperk van de Waterman. Onder zijn stoel is de onderwereld getekend, de Xibalba. Boven zijn hoofd een kruisvorm, dat is het kruispunt waarin het draaivlak van ons zonnestelsel kruist met het draaivlak van de Melkweg. Dat is een referentie naar 21-12-2012.

De Mayakalender rekende o.a. met de Grote Telling, een tijdperk van 260.000 jaar en de Kleine Telling, een tijdperk van 144.000 dagen. Het begin van het laatste kleine tijdperk startte op 13-08-3114 v.C., in die tijd werd de staat Egypte gesticht met de eerste farao, koning Narmer, en stopte bij de illustere datum 21-12-2012.

Na de 9<sup>e</sup> eeuw zijn de tempels en steden van de Maya's 'gewoon leeggelopen', de gebouwen zijn onbeschadigd maar de Maya's zijn ineens verdwenen. Ze zijn verspreid. Hun missie zat erop. Het was klaar. Veel tempels waren vroeger rood beschilderd. Bovenop elke tempel was een soort huisje gebouwd. Voordat er een festiviteit plaatsvond, trok de sjamaan zich in zo'n huisje een aantal weken terug om te vasten, hallucinerende middelen te gebruiken en boodschappen van de goden te ontvangen. In Teotihuacán in Yucatan staat de Piramide van de Zon. Hij is half zo hoog als de piramide van Gizeh maar het grondoppervlak is exact hetzelfde. Als gekeken wordt naar de uitlijning van de tempels, staat deze precies in lijn met de zon op 21-12-2012.

Inwoners van Atlantis die tijdens de vernietiging op tijd wisten te ontsnappen, kwamen in het oude Egypte terecht en in Yucatan. Zij namen veel oude kennis mee.

Hallucinerende middelen als ayahuasca bevatten DMT, dimethyltryptamine, verwant aan de neurotransmitter serotonine en aan ons DNA. Ons DNA krijgt een upgrade via fotonen, via de zon. Fotonen zijn informatiepartikels. De mens heeft 30.000 genen, dat is maar een klein beetje meer dan een aap of een fruitvliegje! Geneeskrachtige planten hebben 60.000 genen. Plantenwezens hebben ook een bovennatuurlijk bewustzijn. Via pendelen kan je communiceren met planten, of jezelf er op afstemmen; dit is ook mogelijk met je huisdieren. Planten bestaan het langst van al het leven op aarde. Alles wat wij mensen mankeren kan met plantenextracten genezen worden.

Nancy Redstar, een Native American, kunstenaar, heeft verhalen verzameld van de Indianenstammen. De Native Americans hebben het over de komst van buitenaardsen. Elke medicijnman vertelt dat hun verre voorouders van de sterren komen. Lees bijv. *“Legends of the Star Ancestors”* of *“Studies of Extraterrestrial contact from Wisdomkeepers all around the World”*. Deze verhalen leven ook bij de Aboriginals. Het zijn verhalen over de Droomtijd en de herkomst van verre voorvaders. Het meest voorkomende woord in al die boeken van Nancy Redstar is DNA. Ons DNA wordt geleidelijk weer teruggebracht naar de oorspronkelijke 12 strengen. In de tijd van de Anunnaki zijn wij er in feite ‘ingetrapt’ bij het downgraden van het DNA. Wij leefden toen veel meer in een eenheidsbewustzijn en in onze naïviteit hadden wij niet door dat er leugenachtige en negatieve entiteiten waren die ons schade konden berokkenen.

Nu leven we in een matrix. In een 3D-realiteit. Als je overlijdt, verlaat je de matrix niet. Je komt terecht in de 4D-wereld, dit is de astrale wereld. Je gaat door een tunnel naar het licht. In die tunnel, in dat licht word jij gescand en kunnen de negatieve entiteiten en demonen (de archonten) zien hoever je in je ontwikkeling bent. Ze schotelen je een beeld voor van religieuze figuren die jij verwacht bij jouw overlijden en ze toveren overleden familieleden tevoorschijn (die zijn ook opgeslagen in jouw DNA.). Dan krijg je de keuze om het licht in te gaan.

Volgens Peter kun je dit beter niet doen. Als je dat doet ga je weer terug naar de aarde en ga je dus weer reincarneren. Het is min of meer een zielenrecycle programma. De negatieven willen zoveel mogelijk zielen op aarde hebben die ze kunnen beïnvloeden en waarvan ze de energie kunnen aftappen.

Wat zou je volgens Peter wel moeten doen: Kijk om je heen. Je ziet achter je duisternis. Het heeal. Op een gegeven moment zie je lichtpuntjes en dan kan je je eigen werkelijkheid kiezen door jouw wilskracht. Probeer helder en bewust te overliden en niet in een roes van morfine. Je kunt nu je ziel alvast programmeren om helder te zijn als je net overleden bent, zodat je bewust kunt kiezen waar je heen wilt.

Wij denken dat de Maya's in het Stenen Tijdperk leefden, maar zij kregen hun kennis van de buitenaardsen. Ook de kennis wat betreft planten en voeding. Ze kenden de aardappel, de mais (wel honderden soorten trouwens), de tomaat, bonen en peulvruchten (ook heel veel verschillende soorten), pepertjes en nog onnoemelijk veel andere gewassen. Wij zijn bezig met genetische manipulatie, het uit elkaar trekken van de bouwstenen en knutselen met het DNA van de planten. Zij waren meesters in de permacultuur en het veredelen van planten. Zij stelden zodanige beplantingsschema's op dat bepaalde planten goed naast elkaar groeiden voor een betere opbrengst met zo weinig mogelijk vraat van ongedierte (zoals pepertjes tussen de bonen). De Maya's gingen er veel meer vanuit dat alles met elkaar verbonden is.

Peter besluit de lezing met te uiten dat hij, naast de boeken die hij, met onderbouwing, geschreven heeft, vooral zijn ervaringen wil delen. Hij is dankbaar dat hij dit met ons kan delen, nu we echt in een tijd van veranderingen zitten.

*Mayke*

*Redactie: Over wat er gebeurt als je overlijdt: Inmiddels is de 4<sup>e</sup> dimensie opgeschoond door de lichtkrachten. De negatieve entiteiten zijn verwijderd en het is er nu veilig. Als je overlijdt, kun je zelf kiezen of je teruggaat en wilt incarneren of dat je naar de 5<sup>e</sup> dimensie gaat.*

*Bron: <https://eventnl.wordpress.com/category/sisterhood-of-the-rose/>*

*Mayke*

**Een overzicht van ons programma staat op de volgende bladzijde.**

## Programma Stichting Innerlijk Besef 2023

Avondlezingen: **Woensdag 19:30 – 22.15 uur.** In **Zalencentrum Hingstman**, Hoofdstraat 18, Zeijen.

Entree: €15, donateurs € 12

Datum	Spreker	Thema
15 november	Jan Storms	Huis-tuin-en-keukenpsychopaat. Hoe herken ik toxische personen.
13 december	Marianne van den Dungen	Parzival en de Graal, de zoektocht van de ziel.
10 januari 2024	Innerlijk Interactief Besef	Een avond met meerdere korte lezingen. Beleef, ervaar en geniet.
14 februari	Mies Kloos	Introductielezing Spiologie. Hoe ziektes ontstaan en hoe je die kunt transformeren.
13 maart	Bart Uytterhaegen	Ufo's officieel erkend.
17 april	Maureen Venselaar	Een nieuw licht op de Bijna-Doodervaring (BDE).
15 mei	Henk Fransen	Hoe vrij zijn wij werkelijk? De terugkeer van het licht.
Info:	tel. 0592-656610	
Website:	<a href="https://innerlijk-besef.nl">https://innerlijk-besef.nl</a>	E-mail: Via het contactformulier op de website.