



Nieuwsbrief nr. 2, februari 2024

MIJMERING Bij 80 levensjaren

Dag lieve mensen,

Geboorte op moeder aarde

De dagen zijn onheilspellend. De nachten inktzwart en als de nacht overgaat in de dag weet de duisternis van geen wijken. De 2e wereldoorlog woedt in alle hevigheid. Miljoenen mensen zijn van huis en haard verdreven en zwerven rond als een kudde schapen zonder herder. Meedogenloos worden ze naar de slachtbanken geleid, ter land, ter zee en in de lucht. De lopen van de executiepelotons staan roodgloeiend. In de gaskamers worden miljoenen onschuldige mannen, vrouwen en kinderen systematisch uitgeroeid. Het bloed van duizenden en duizenden soldaten en verzetsmensen vloeit in moeder aarde. Ontelbare mensen aan galgen staan als onuitwisbare uitroeptekens tussen hemel en aarde. In deze hel op aarde weerspiegelt zich de hemel in de vorm van een nieuw mensenkind. Deze werelden vallen samen als ik word geboren op 24-02-1944 om 11 uur s 'avonds. Ik krijg een prachtige naam met een bijzondere betekenis. **Johannes**: *God is genadig, is liefde.*

Maar voordat er enige bewustwording ontstond over de ware betekenis van mijn naam zou ik meer dan een halve eeuw door het leven gaan als Jopie (*t/m mijn 18e levensjaar*) en als Joop (*t/m mijn 53e levensjaar*). Jaren waarin Jopie en Joop vaak wanhopig op zoek waren naar het innerlijk kind dat zich nooit gehoord en gezien had gevoeld, vooral niet in de kinderjaren en met een altijd aanwezig sterk gevoel van heimwee naar geborgenheid en veiligheid en een sterk verlangen naar Thuis.

Leer heimwee te 'bestrijden' met Liefde (*beter: omarm heimwee met Liefde*)

"Er zijn mensen die met een permanent gevoel van heimwee leven. Dat kan ontstaan als je geschrokken bent van de voorschouw van je leven, vlak voor je geboorte. Daardoor ontstaat een weerstand om echt te incarneren en de verbinding met het fysieke lichaam nooit totaal wordt. Andere oorzaken van heimwee kunnen zijn als je de eerste jaren van je leven in een onveilige wereld geleefd hebt of als mens in de oorlog geboren bent." (*Citaat uit een lezing van Hans Stolp bij Innerlijk Besef met als titel: 10 levenslessen voor deze tijd*).

Deze woorden van Hans Stolp maakten mij opnieuw duidelijk dat ik bij mijn geboorte de jackpot had gewonnen en vele schaduwkanten reëel aanwezig waren. Schaduwkanten die hunkerden om getransformeerd te worden naar Licht en Liefde. Schaduwkanten die mij reeds dicht bij de afgrond van mijn bestaan hadden gebracht (*burn-out; scheiding; kerkverlating en volledige afkeuring op 52-jarige leeftijd*).

Het kantelmoment om een lang gekoesterde wens te vervullen. Het volgen van een 3-jarige spirituele opleiding in Izegem (België) bij Hein en Brigitte Stufkens-Geerlings. In ons kennismakingsweekend werd aan iedereen de vraag gesteld hoe men genoemd wilde worden. Voor mij was dit het moment om verder door het leven te gaan met mijn doopnaam Johannes, wat voor vele familieleden, vrienden en kennissen een lange oefening was in acceptatie zonder oordeel. Als Johannes de lange weg gaan van het hoofd naar het hart. Een lange weg die ik met veel moed en doorzettingsvermogen, maar ook met veel vreugde en dankbaarheid tot nu toe heb gelopen en waarvan het einde zichtbaar wordt.

24-02-2024

Op deze datum hoop ik, Deo Volente, de prachtige leeftijd te bereiken van 80 jaar en met een goede gezondheid naar lichaam, geest en ziel. Deo Volente als erkenning en in het bewust Zijn dat mijn leven en mijn sterven zijn ingebed in het grote mysterie van de Al-Ene. Tussen dankbaarheid en vertrouwen is Liefde in oneindigheid. (*De liggende 8 is het symbool voor het infinity- of oneindigheidssteken of m.a.w. alles is oneindig, alles is liefde*). En om de symboliek van de getallen compleet te maken, staat de datum voor mijn 80e verjaardag symbool voor compleetheit of volmaaktheid met de 7 als grondgetal. ($24-02-2024 = 2+4+2+2+2+4=16=1+6=7$).

Maak mij een bedding van Uw vrede

In mijn zomerse vakanties in de bergen van o.a. Oostenrijk kon ik urenlang gefascineerd lopen langs en ook vaak rusten bij snelstromende berggrivieren. Het levende water appelleerde aan mijn verlangen om los te laten en mee te gaan met de stroom van mijn leven in overgave en acceptatie, waarin water en bedding in volmaakte harmonie zijn!

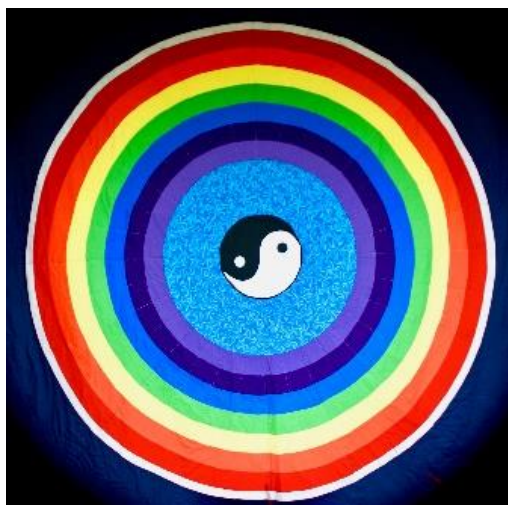
Dit verlangen wordt prachtig verwoord in een zegenbede die van oudsher wordt toegeschreven aan Franciscus van Assisi, die op zijn beurt waarschijnlijk is geïnspireerd door de zaligsprekingen van Jezus, zoals opgetekend in de Bergrede (*Mattheus 5 vers 1 t/m 12*).

*Maak mij een bedding van Uw vrede,
waar haat heerst, laat mij daar liefde brengen,
waar krenking is en tweedracht, Uw verzoening,
Waar twijfel heerst, geloof in U.*

*Maak mij een bedding van Uw vrede,
Waar wanhoop is, laat mij daar brengen hoop,
waar droefheid heerst, Uw vreugde,
Waar duisternis, alleen Uw licht.*

*O Heer sta niet toe dat ik ooit zoek
getroost te worden meer dan te troosten,
verstaan te worden meer dan te verstaan,
bemind te worden meer dan te beminnen.*

*Maak mij een bedding van Uw vrede,
onzelf verloochenend, vinden wij de vrede,
vergeving brengend, vinden wij verzoening,
als wij sterven, staan wij op voor eeuwig.*



GEBORTE/LICHTKLEED
CREATIE JOHANNES, UITVOERING: LIES MENNES

Geboorte in een nieuw Licht

De continuïteit tussen leven en dood is groter dan de breuk tussen die beiden en om dat te vieren heb ik mijzelf een prachtig geboorte- of lichtkleed cadeau gedaan. Een kleed als geboortekaartje en als een eerbetoon aan het Leven! Het kleed is 2 bij 2 meter en hangt reeds een decennium prominent aan één van de muren in ons huis. Het heeft mij mede verzoend met het naderende afscheid van dit aardse leven, wat eenieder van ons te wachten staat. Ik heb er vrede mee, want ik ben Johannes geworden en een groter geschenk is niet denkbaar op mijn 80e verjaardag. Ik ben een dankbaar mens.

Met harte groet,
Vrede en alle Goeds,
Johannes Meijer

johannesmeijer1@gmail.com

Parel

OM LICHT EN LIEFDE

*Steek een kaars aan in het duister,
laat het licht toe in je hart.
Maak je handen niet tot vuisten,
streef maar zacht wat is verhard.*

*Steek een kaars aan in het duister,
en zaai vrede waar je gaat.
Strek je armen uit en luister,
naar de mens die naast je staat.*

*Steek een kaars aan in het duister,
eer wat kwetsbaar is en klein.
Ga geduldig tot het uiterst.
Laat waar jij bent vrede zijn.*

Hein Stufkens

Introductielesing Spiologie

Spiologie is de combinatie van *spiritualiteit* en *biologie*.

Hoe ziekten ontstaan en hoe je die kunt transformeren.

*Lezing door Mies Kloos op woensdag 14 februari 2024 in zaal Hingstman te Zeijen. Aanvang 19:30 uur.
U hoeft voor deze lezing niet te reserveren.*

Het uitgangspunt is de kennis van de biologische natuurwetten, maar om die in de praktijk van het dagelijks leven toe te passen, zijn spirituele inzichten noodzakelijk.

Omgekeerd leren de biologische natuurwetten je hoe je spirituele inzichten in de dagelijkse praktijk van het leven toe kunt passen. Je gaat inzien dat het lichaam analoog is aan het LEVEN zelf en dat ziekten prachtige lessen zijn, waar je totaal anders en heel bewust mee om kunt gaan. En je gaat inzien dat moeilijke omstandigheden op dezelfde manier aangepakt kunnen worden: zo boven, zo beneden; zo binnen, zo buiten; zo groot, zo klein; zo lichaam, zo leven.

De biologische natuurwetten geven je een totaal andere kijk op ziekte en gezondheid. Het verband tussen lichaam en geest staat centraal: emotionele schokken worden gezien als de hoofdoorzaken van ziekten, waarna een logisch, voorspelbaar en verklaarbaar proces van genezing (= ziekte) volgt. Deze processen zijn nuttig en zinvol en hebben steeds het overleven van het organisme tot doel.

Door deze kennis kunnen je zorgen om ziekten verdwijnen, je begrijpt wat je lichaam doet en waarom. Ziekten zijn een boodschap voor bewustwording. Door begrip van die boodschap en door met het natuurlijke proces mee te werken in plaats van die te bestrijden, opent de mogelijkheid zich

om ziekten te transformeren en 'wonderbaarlijke genezingen' te verkrijgen.

Mies Kloos zal o.a. het volgende bespreken:

- Korte biografie van Dr. Hamer en de ontdekking van de biologische wetten.
- Het Hamers Kompas: het verloop van de overlevingsprogramma's, waarvan ziekten onderdeel uitmaken.
- Het nieuwe paradigma: een totaal andere en nieuwe denkwijze.
- De 2-fasigheid van deze processen en wat er dan in het lichaam gebeurt.
- Mechanismen van chronische problemen en allergieën.
- De implicaties: Hoe totaal anders om te gaan met ziekten en moeilijke situaties.
- Vele voorbeelden en ervaringsverhalen.



Mies Kloos over zichzelf:

In 2005 maakte ik kennis met het werk van Dr. Hamer en de biologische natuurwetten. Deze kennis verklaarde alles wat voorheen onverklaarbaar was en ik was meteen gegrepen.

Ik leef, denk en werk nu al jarenlang op basis van de biologische natuurwetten en hoe meer ervaring ik ermee kreeg, hoe meer ik ging inzien dat het lichaam analoog is aan het leven zelf. Uiteindelijk heeft dit geleid tot een volledige integratie van het fysieke

(ofwel de materie) en de spiritualiteit (ofwel het geestelijke). In mijn ogen kan het één niet zonder het ander: iemand die fysieke problemen alleen probeert op te lossen op een materiële manier, zal nooit geheel genezen. Iemand die erg spiritueel is maar het materiële aan de kant schuift, staat niet met beide benen op de grond en zal moeite hebben met het Leven. Mijn passie is het uitdragen van de kennis van de biologische natuurwetten en de daaruit voortvloeiende implicaties wat betreft het

omgaan met ziekteprocessen. Maar van daaruit kan ook ingezien worden hoe men om kan gaan met problemen in het leven zelf, zoals relatieproblemen, leer- en gedragsstoornissen, oude trauma's, etc.

De website van Mies Kloos:

www.levensbewustzijn.nl

Onzichtbare Levens

Terugblik op vorige levens en voorschouw op een volgend leven

Lezing door Annie Scholte, paragnost, op zondag 3 maart 2024 in De Brinkhof, Brink 1 in Norg.

Aanvang 14.00 uur, inloop vanaf 13.30 uur. U hoeft voor deze lezing niet te reserveren.

Tijdens deze lezing neem ik jullie mee naar mijn vorige levens en naar delen van mijn volgend leven. De PowerPoint presentatie toont de foto's die ik er heb gemaakt.

N.a.v. mijn uittredingen in de nachten ontvang ik van kinds af aan heldere beelden van dingen, die daarna gebeuren. Ze noemen dat voorschouw. Ik heb echter ook delen van mijn vorige levens mogen zien en uitgeschreven in het boek: *Onzichtbare Levens*.



Drie maanden na het uitgeven van het boek ben ik mijn eigen onderzoek gestart en naar Engeland en daarna naar Frankrijk gereisd. De dingen daar in het echt mogen zien, is onbeschrijflijk. Vastgelegd op camera, deel ik deze ervaring nu graag met jullie via de PowerPoint presentatie.

In mijn praktijk werk ik samen met Roel en Jelle Veeman, beiden van gene zijde; dat doe ik voornamelijk met hypnotherapie d.m.v. telepathische kanalen. Veelal op trauma's, ook uit vorige levens. De sturing van gene zijde is bijzonder, maar voor mij normaal.

Nadat ik mijn vorige levens heb nagereisd, weet ik me hierin bevestigd: we hebben meerdere levens en er is na de dood een reïncarnatie.

Een groet van Roel en mij en Jelle Veeman en we zien jullie graag.

De website van Annie is: www.anniescholte.nl.

De Brinkhof is te bereiken via de Brinkhofweide; U neemt de zij-ingang (zie de rode pijl op de tekening). De hoofdingang is gesloten.

Links naar De Brinkhof staan ook op deze pagina van onze website: <https://innerlijk-besef.nl/annie>.

Entree: € 15,- per persoon; donateurs € 12,-, inclusief 2 keer koffie of thee. Alleen contant betalen.



Innerlijk *Interactief* Besef: Beleef, ervaar en geniet

Verlag van de lezingen door **Glenda Nijland, Tialda Dijkstra en Thomas Korpel** op woensdag 10 januari 2024 in zalencentrum Hingstman te Zeijen.

Lezing door Glenda Nijland

Glenda verwelkomen wij als nieuw medebestuurder van onze Stichting. Zij heeft deze avond georganiseerd met een vol programma van verschillende jonge en enthousiaste sprekers. Lees dit verderop.



Eerst gaan we de voeten van de vloer zien te krijgen om de energie te laten stromen.

Glenda werkt als energetisch therapeut en vindt kwantumhypnose heel interessant. Na afronding van haar opleiding gaat ze hiermee van start. In 2020 in de coronatijd is ze gestopt met haar bedrijf. Het was daarna nodig om hulp te vragen voor haar lage zelfbeeld en het idee dat ze niets kon. Ze raakte gefascineerd door alles wat met bewustzijn te maken had. Stelde zich vragen zoals: waarom zij dit vond en een ander weer niet. En dit werkte 's nachts door in haar dromen. Ze werd overspoeld door informatie uit het universum. Was verwonderd over hoe energie werkte, de toevalligheden. Dit is eenvoudig verteld, maar haar spirituele oefening is best wel een groot verhaal. Het vroeg stapsgewijs bezig zijn en veel oefenen. Dingen kunnen zien en móeten zien zodat ze nu bewust een ander hiermee kan helpen. Glenda werkt intuïtief van binnenuit en legt uit dat ze ook in de 4e en 5e dimensie werkt (4D en 5D) en met de psyche. Normaal zitten wij in 3D met onze zintuigen: voelen, zien, horen, proeven, ruiken. Sommigen zijn zelfs heldervoelend, helderziend, helderwetend, etc.

Als je iets laat vallen, dan zien en horen de meesten dit. In 4D is ook dit helderzien, etc., maar dan kom je meer terug in de herinneringen, bijvoorbeeld als je aan je oma denkt, dat je bijna haar geur weer naar voren kunt halen of hoort wat ze zei of hoe ze lachte. Dat is terug te halen in ons lichaam. In 5D geldt hetzelfde, maar dan kun je dingen horen die je nog niet eerder hebt gehoord of je ruikt iets en vraagt je af waar dit vandaan komt. Dat is eigenlijk gek. Dat komt niet uit een herinnering, maar dat is wat je wel kunt merken.

Glenda werkt met 3D, 4D en 5D. Haar vertrekpunt schetst ze in een tekening als een atoom met een kern erin. Werken vanuit haar binnenste. Ze ontdekte dat haar intuïtieve en spontane tekeningen, als een onbewuste handeling, antwoord gaven op vragen. Het antwoord komt van een energieveld om haar heen, maar ook in haar. In de tekening verschijnt er dan een symbool waar ze mee werkt. Het antwoord



komt als een NU-moment. Verder is het belangrijk dat wat je opmerkt of waar je oog naar toegetrokken wordt, je iets kan zeggen over wat er nu speelt. Als je iets laat vallen, of iets valt, betekent het misschien dat je iets moet loslaten. Zo kun je verbanden leggen en begrijpen wat je te doen staat, bijvoorbeeld op een bank liggen en merken dat je toch wel heel moe bent en rust nodig hebt. Je hebt veel energie nodig om deze wereld aan te kunnen.

Hoe werkt Glenda in de praktijk?

Iemand komt met een vraag bij haar. Eerst grondt ze zich en zorgt dat haar eigen ego naar de achtergrond gaat. Vanuit een nieuw begin observeert ze wat haar opvalt, of wat naar haar toekomt (3D, 4D, 5D). Ze gaat dan een spontane tekening maken en van daaruit duidt ze deze met de persoon, om zo puzzelstukjes bijeen te krijgen. Voor ieder betekent de tekening weer iets anders vanuit het referentiekader van die persoon.

We oefenen met een vraag voor de zaal. "Wat is voor ons van belang in 2024?"

Glenda maakt op de flap-over een intuïtieve tekening, die aangeeft dat we hier allen graag iets willen neerzetten. Haar duiding is dat het de bedoeling is dat wij niet teveel achterover hangen, maar onszelf in onze kracht zetten en voluit gaan, met de borstkas vooruit. "Dus breng jezelf in je kracht en ga er vol voor".

Het moet Glenda nog even van het hart dat ze het best spannend vond om deze lezing voor een hele zaal te doen.

Tialda Dijkstra over "Lichtwerker in de Nieuw Tijd"

Tialda vertelt open over haar spirituele ontwikkeling en hoe ze ontdekte dat ze lichtwerker was. Ze doceert nu de zelfontworpen cursus "Self Awareness" (zelfbewustzijn) als docent aan de NHL Stenden Hogeschool in Leeuwarden. Het zijn enthousiaste jonge studenten van over de hele wereld die dit keuzevak willen doen en ze zijn nieuwsgierig om met zelfbewustzijn aan de slag te zijn.



Als kind wilde Tialda al weten hoe de wereld in elkaar stak, maar op school, noch thuis kreeg ze antwoord op haar vragen of kennis over wijsheid. Ook in de kerkelijke opvoeding kreeg ze geen antwoorden.

Gelukkig vond ze tijdens lezingen bij Stichting Inzicht en onze stichting de informatie die ze nodig had en de wijsheid waar ze op zoek naar was. Ze begon boeken te lezen en cursussen te volgen,

zeer gemotiveerd. Ze zegt: "dit was mijn school". Heel fijn dan ook dat ze nu hier haar lezing geeft.

Wat is een lichtwerker?

Er zijn miljoenen lichtwerkers. Het gaat niet allen om werkers vanuit en met licht (wat het ook zeker is), maar het heeft ook veel te maken met de tijd waarin wij leven. Een tijd van ontwaken en transformatie van de 3e via de 4e naar de 5e dimensie, zowel de mensheid als ook Moeder Aarde en al het leven op haar. Het is nu ook wetenschappelijk bewezen dat de trilling van Moeder Aarde omhoog gaat. Gaia is een levend organisme met energiebanen en een geest.

Dit transformatieproces is heel interessant voor de mens op de Aarde, maar ook voor heel veel leven in het universum. Wat op aarde gebeurt, wordt heel nauwlettend in de gaten gehouden door andere planeten waarover wij misschien nog niet veel gehoord hebben. Wij kunnen maar 1% met onze ogen zien van wat er allemaal buiten ons is. Dit is niet voor niets, want wij zitten in een 'school'. Bij de geboorte gaan wij door een soort sluier van 'onwetendheid', maar door onderzoek kun je erachter komen wie je bent, wat je hier te doen hebt en waarvoor je op aarde gekomen bent.

Bij Tialda was en is dit een heel lang proces van steeds maar weer antwoorden op vragen vinden, puzzelstukjes vinden en weer vragen stellen tot de puzzel steeds completer wordt. Inmiddels weet ze dat dit proces een leven lang duurt.

Waarom zoveel lichtwerkers in deze tijd?

Er zijn nu veel mensen op aarde, waarvan velen bij deze transformatie van 3D naar 5D willen. Dus er zijn ook veel lichtwerkers om de transformatie te ondersteunen. De transformatie om naar een hogere frequentie (trilling) te gaan, is er al voor de 7e keer. Het is ook weleens mislukt, zoals bij Atlantis (te ver willen gaan in de techniek). Dit lijkt een beetje op het heden. Nu is er de uitnodiging om er van binnenuit naar te kijken. Meer lichtwerkers ontwaken nu.

Wat doen de lichtwerkers?

De hogere trilling is voor een ieder beschikbaar. Lichtwerkers werken ermee, licht dat vanuit de zon komt met heel veel energie. In deze cyclus komen vanuit het universum allerlei andere energieën via de zon naar de aarde, waardoor die frequentie ook omhoog gaat. Alle lichtwerkers krijgen ook deze energie, houden de energie vast en geven die energie ook door. Ieder op zijn eigen manier. De energietrilling gaat ook over liefde, licht en informatie. Er gebeurt veel onbewust omdat het nu nog niet in 5D is, maar toch gebeurt er veel op energetisch niveau.

Tialda heeft ontdekt dat ze haar gidsen heeft en dat deze ook mee willen werken. "Om haar bijvoorbeeld woorden in te fluisteren", dacht ze. "Maar tijdens de cursus zat ik daar en voelde ik het bij mijn hart heel warm worden en ging het stralen". Ze

dacht "Tja... ik kan alle woorden wel bedenken met mijn hoofd, maar het is eigenlijk energie in mijn hartgebied dat wordt uitgestraald. En dat heeft invloed op allerlei mensen en ook op de groep op dat moment. Misschien in eerste instantie nog onbewust, maar later kan dit in hogere frequenties tot informatie leiden die je nodig hebt."

Sommige lichtwerkers hoeven niets te doen dan er alleen maar te zijn. Hun energie uitstraling is al voldoende.

De ontdekking dat ze lichtwerker is

Dit was een langzaam proces, haar verlangen naar wijsheid volgend. Tialda herkende zich in het persoonlijke verhaal van een lichtwerker en haar boek. Zo ontdekte ze ook scholen voor lichtwerkers. En via een test van zo'n school of ze wel of niet lichtwerker zou zijn, kon ze allemaal ja-vinkjes zetten waaruit bleek dat ze lichtwerker was, wat leidde tot het volgen van een opleiding. Ze heeft kunnen ontdekken dat lichtwerkers allemaal een unieke manier van werken hebben vanuit hun voorkeur of basis voor bepaald werk zoals zorg, onderwijs.

Waar gaat het om als wij van 3D naar 5D gaan?

Het is eigenlijk een 2-ledig pad, een innerlijk en een uiterlijk pad. Het innerlijke pad is om je schaduwen aan te kijken, te merken wat deze met je doen, bijvoorbeeld trauma's, patronen, beperkingen, vorige levens of familie zaken, die je tegenhouden in het leven, m.n. om bewuster te worden. Dit transformeren maakt je letterlijk lichter en daarbij stijgt je in frequentie. Lichtwerkers werken voor het collectief, bijvoorbeeld door gezamenlijk te mediteren voor het doorgeven van energie en bewustzijn. Ieder van jullie kan dit ook doen.

Er kwam een verlangen naar reizen en om oude beschavingen te willen ontdekken, zoals het oude Egypte, de Maya's, de Inca's. Ze is in Guatemala geweest, in tempels, en ze kreeg een horoscoop van een Maya-priesteres op basis van de Maya-kalender. Daar zit ook veel wijsheid in.

Tialda heeft langzaam door het leven heen via veel puzzelstukjes haar puzzel kunnen maken. Nu groeit ze verder door haar eigen processen, meditatie en door energie naar haar toe te halen, te delen en te verspreiden.

Over de cursus "Self Awareness" op de NHL Stenden Hogeschool

Het was wel even wennen om als docent bewustzijn te doceren op een hogeschool. De jonge studenten (ca 20 jaar oud) hebben al een ander bewustzijn. Ons DNA verandert door verhoogde energie. Jonge mensen doen al zoveel met meditatie en ademhalingsoefeningen, boeken lezen en zijn al heel erg bezig met "Wie ben ik, wat wil ik?" Ze lopen ook vast als ze alleen maar met hun verstand bezig zijn. Heel veel jeugd loopt nu ook vast

op school omdat ze niet in het schoolsysteem passen of in het werk van tegenwoordig. Het is triest dat dit gebeurt, maar aan de andere kant mooi, omdat verandering moet gebeuren. Het zal over de hele linie veranderen: het financiële systeem, het onderwijs, de zorg. Want het gaat allemaal naar een hogere trilling. Naar een ander bewustzijnsniveau.

De studenten lezen veel en hebben al inzichten. Ze zijn heel enthousiast om te mediteren en te werken met hun ziel. Tialda geeft daar mooie voorbeelden van. De mobiele telefoons worden ingeleverd voor de les: ze merken dat ze zichzelf hebben om mee te communiceren en dat is een geweldige gereedschap. Tialda brengt ze naar hun binnenwereld. Gedachten en emoties die hen kunnen neerhalen, worden omgebogen naar meer positieve: "Ik ben goed genoeg", "Ik kan dit", "Ik mag er zijn", en vormen daarvan. Ze wijst hen op hun verantwoordelijkheid voor zichzelf. Stil te zijn en te luisteren naar hun gevoel. Te luisteren naar hun intuïtie als taal van de ziel. Vragen durven te stellen aan hun ziel voor antwoorden voor een volgende stap, deze te gebruiken als navigatiesysteem, bijvoorbeeld als ze uit balans zijn. Er wordt gewerkt op lichamelijk, mentaal, emotioneel en spiritueel niveau. Ook kunnen ze hun eigen verhaal met andere studenten uitwisselen. Zo mooi, want vaak is zo'n platform niet aanwezig als ze kind zijn. Via challenges komt de uitdaging om creatief met hun thuiservaringen bezig te gaan.

Wat kun je zelf doen?

Het advies is: werk aan jezelf, kijk waar het schuurt, waar zit nog verdriet. Word je hier bewust van, zodat je e.e.a. verwerkt en je lichter wordt en je je niet meer laat tegenhouden. Dat geeft je positiviteit. Het licht wordt intenser en daarom komen onze schaduwen meer naar boven. Alles komt aan het licht. Laat je niet teveel meeslepen met wat er allemaal gaande is. Stuur er liefde naar toe, ga er omheen staan in gedachten. Kies liever geen partij in conflicten want dan word je onderdeel van het conflict (bijvoorbeeld Israël en Gaza). Verbind je met mensen die dezelfde interesses hebben. Blijf gegrond. Raak niet in paniek. Transformeer. Leef vanuit je hart. Niet iedereen zal tegelijk naar 5D gaan, sommigen willen in 3D blijven en dat is oké. Uiteindelijk gaat iedereen naar het licht.

Thomas Korpel, lichtwerker, over "bewust ondernemen"

Thomas vertelt ons over hoe hij mensen leert gebouwd te maken van hun intuïtie/spiritualiteit binnen hun persoonlijk en zakelijk leven, zodat ondernemers op hun geheel eigen manier zaken doen en een vervuld leven kunnen leiden.

Na een heerlijke ontspannen meditatie vertelt Thomas wat zijn doorslaggevende momenten in zijn

leven waren die geleid hebben tot dit moment en zijn bedrijf "Aligned Living". Een open persoonlijk verhaal.

Thomas werd in 1987 drie maanden te vroeg ge-



boren. "Als lichtwerker wilde ik blijkbaar niet wachten". Toen hij gehaald werd, is hij een paar minuten dood geweest en gereanimeerd. "Je kunt je voorstellen dat mijn connectie met het universum in die paar minuten supersterk was, want ik was letterlijk op dat moment aan de andere kant". Daarna heeft hij maanden in een couveuse gelegen, zijn vader en moeder moeten missen, en dat heeft nogal impact gehad.

Later als kind merkte hij mensen, schimmen en dingen te zien, te voelen en te horen, die andere mensen niet ervoeren. Hij wist dat sommige emoties niet bij hem hoorden. Dit alles vertellen aan vader en moeder of de omgeving kon niet. Hij moest erachter komen dat niet iedereen dit ervoerde zoals hij deed. De streng gereformeerde kerkelijke opvoeding en de bijbel gaven ook geen antwoorden, want er waren maar een paar figuren die deze gaven hadden. Zijn familie reageerde met ontkennen of zij wisten zich geen raad met zijn gaven.

Als kind leverde dit hem een geïsoleerd bestaan op, want hij kreeg de overtuiging dat hetgeen hij ervoerde, voelde en zag, niet echt en niet belangrijk was. Hij ondervond afkeuring, verontwaardiging, verdriet, boosheid. Dat zorgde ervoor dat hij als kind teruggetrokken ging leven en zich compleet ging aanpassen als een soort kameleon aan de omgeving om toch liefde en warmte te ontvangen. En later in zijn jeugd zonderde hij zich af, bang om gezien, gepest en buitengesloten te worden. Toch had hij het besef dat hij 'dingen' niet zo maar ervoerde.

Rond zijn 16^e/18^e vroeg hij zich af: "Wie ben ik en waarom ben ik hier?" Maar het antwoord bleef nog uit. Zo rond zijn 25^e brak zijn masker van overleven en hij kwam daardoor in een burnout terecht. Gedachten kwamen om een einde aan zijn leven te maken, want hij was zo diep ongelukkig met zichzelf omdat hij niet zichzelf was en durfde te zijn. Hij wist dat hij hulp moest vragen, want hij kwam in een negatieve spiraal. Uiteindelijk kwam hij terecht bij de GGZ. "Ze begrepen mijn gaven niet. Ik weet nog dat ik bij de psycholoog zat en vertelde wat ik ervoerde en dat ik tekens van het universum kreeg. Impressies van woorden en voorvallen in de buitenwereld zoals een woord op een reclamebord en dat dit antwoord gaf op mijn vraag. De psycholoog labelde mij daarna als schizofreen. Ik ging de kamer uit en ik kreeg Concerta als medicatie, een soort alternatief voor Ritalin. In die tijd had ik heel veel negatieve gedachten en negatieve emoties. Ik ging ze, net zoals vroeger, onderdrukken. Ik werd als een leeg omhulsel, een zombie die niets meer ervoerde. Ik schrok er zelf van en ging stoppen

met Concerta. Ik wist dat dit niet mijn weg was, maar ja... Weer terug bij punt nul met negatieve gedachten en emoties.”

Gelukkig hielp zijn gave om na enig zoekwerk te kiezen voor meditatie en mindfulness, maar nog gericht op de buitenwereld. Het werkte niet en hij ‘gooide zijn meditatiekussen aan de kant’. Het duurde een tijd totdat hij, tijdens een mediatie, een split second rust en overgave ervaarde. Toen wist hij dat deze methode zou gaan werken en dat geen medicijn dit hem kon bieden. Oefenen was nodig. Dát was dus een keerpunt. Daarna kwam een periode van het verwerken van veel emoties omdat die nu naar bovenkwamen, en inzicht dat hij in een vergiftigde omgeving zat en dat moest veranderen. Hoe kon hij hieruit komen. Tijdens een meditatie verscheen en sprak aartsengel Michaël. In het kort zei hij “dat hij dit alles moest meemaken, maar dat hij zijn gaven en dat wat nog komt, zou doorgeven als medium, healer, sjamaan en coach”. Maar hoe? Daarna schudde hij kaarten voor ‘hoe te handelen’ en 3x viel de zelfde kaart ‘verlaat je ongezonde situatie’. Hij kon niet anders: hij moest hiernaar luisteren. Hij verhuisde naar een rustige plek in Noord-Holland met veel natuur en met mensen die hem aanmoedigden om anderen te gaan helpen, wat hij ging doen. Tijdens de readings die hij deed, vroeg hij zich af wat hij toch aan het zeggen was, maar voor de mensen was het duidelijk. Dit was een moment voor zelfonderzoek naar zijn schaduwzijden. Hij had zoveel als kind moeten onderdrukken om zich niet te laten zien en zeker niet zijn gaven. Daarna kwam zijn verlangen een bedrijf te beginnen, maar ja... de financiële zekerheid. Na 15 jaar een baan in de logistiek en een vast inkomen kreeg hij telkens geen vast contract meer. Dat bleek toch een belangrijke aanwijzing om voor zichzelf te beginnen. Hij moest ook zelf door lagen van overtuigingen bewegen, waardoor duidelijk werd dat o.a. zijn gaven en hulp niet gratis hoefden te zijn voor anderen.

Over zijn onderneming

Vorig jaar (2023) luisterde hij naar zijn innerlijke stem en startte zijn eigen bedrijf “Aligned Living”. Veel worstelingen kwamen op zijn weg, zoals onvoldoende omzet genereren en schaamte hierover, leegte, geen routine van een vaste baan, ongebondenheid. Natuurlijk ook alles t.a.v. social media, e-mail funnels, website opzetten, maar toch bleven de klanten weg. “Toen kwam weer dat stukje dat ik teveel met de buitenwereld bezig was, om goedkeuring te krijgen, het perfecte plaatje te krijgen. Ik was vooral bezig met wat anderen deden.” Wat sommige advertenties beloofden aan strategieën en omzet, werkte ook niet. “Ik bracht mijn aandacht dus naar mijn binnenwereld. Ik kwam erachter dat ik eigenlijk zelf niet geloofde dat ik het waard was een ondernemer te zijn en dat ik andere mensen kon helpen, geld mocht verdienen, geld mocht ontvangen en liefde. Toen ik die

stukken aan ging kijken, kwamen er klanten binnen”.

Als jij, als ondernemer, zelf niet gelooft dat jij toegevoegde waarde hebt en dit kan inbrengen in de wereld, hoe gaan de klanten dat dan geloven?

Die omschakeling moest hij maken, dus op ‘reis in zichzelf’. Op een gegeven moment kwamen ondernemers naar hem toe met de vraag “Hoe hij het toch deed en hoe zij dat konden doen met hun bedrijf”.

Niet het perfecte plaatje, de perfecte presentatie naar de buitenwereld, maar een uitgelijnde actie was nodig. Zijn bedrijfsnaam ‘*Aligned Living*’ komt daar vandaan. Ondernemen is 80% energie en 20% actie. Als jij naar binnen gaat en jezelf de vraag stelt hoe jij je op een authentieke manier naar de buitenwereld presenteert, dan krijg jij het antwoord op welke manier dat mag.

Thomas moest ontdekken dat kwetsbaar durven te zijn niet hoeft te betekenen dat hij zijn aanzien en geloofwaardigheid als coach zou gaan verliezen. In tegendeel. Het inzicht kwam, dat juist met kwetsbaar durven zijn je een band met je doelgroep kan krijgen en vice versa. Je bent niet alleen ondernemer, maar ook mens en ziel, en alles van jezelf neem je mee in je werk: overtuigingen, energie, alles. Hoe kwetsbaarder, hoe authentieker.

Thomas is in het diepe gesprongen, maar het kan ook zijn dat het voor anderen beter is hun baan (deels) te houden of af te bouwen. Maar onderneem vanuit je hart. Visualiseer wat jij wilt creëren. Spreek uit wat je wilt, voel wat het emotioneel met je doet, en stel je voor hoe je doelgroep reageert en laat het weer los. Dat is Human Design, heel interessant.

Zelf heeft hij gecreëerd dat hij ondernemers mag helpen om hun zielsmissie te vinden en om mensen balans in zichzelf te vinden. Daar ging veel innerlijk werk aan vooraf, maar ook visualiseren wat hij wilde, geloven dat hij het verdiende en dat het mogelijk was. En die boodschap ging naar het universum.

“Mijn hart en ziel vinden het nu fantastisch dat ik mijn verhaal kan delen en mijn ego vindt er het zijne van.”

Over het ego

Heel veel mensen willen het ego onderdrukken of laten afsterven, maar je ego, je hart en je hogere ziel zijn allemaal waardevolle raadgevers. Je Hogere Zelf is een deel van je energie dat in de hemel is gebleven, want de vibratie op aarde is te laag voor de ziel. Het Hogere Zelf dat ziele-energie is, geeft je antwoorden en boodschappen. Met je hart vertaal je dat. Je ego kan wat tegenstribbelen, maar ook is het nodig dat inzichten die om handelen vragen, uitgevoerd worden. Je ego kan dus heel mooi zijn als je weet hoe je dit kan gebruiken. Met gevoel alleen kom je nergens. Je hebt

actiestappen nodig, een plan nodig. Je komt dingen tegen, je past je aan.

Thomas overlegt altijd met zijn ego, hart en ziel, voor belangrijke stappen. Net zoals gebeurde bij de ronde tafel van King Arthur. Iedereen mag zijn zegje doen op gelijkwaardig niveau. Elk van deze 3 wil graag zijn verhaal doen, gehoord worden. Dus ga met ze in overleg. Het ego haakt dan vaak in op (oude) emoties, zoals die van het bange kind of ervaringen uit vorige levens e.d.

Maar laat het ego niet de doorslaggevende factor zijn van al jouw beslissingen in je leven. Dan zul je merken dat je meer innerlijke rust gaat ervaren. In plaats van dat je iets gaat onderdrukken, ga je het meenemen, gebruiken en ook inzetten. Je ego heeft een waardevolle functie. Zie het als iets tijdelijks.

Mariet Keuning – klankschalen



Tussendoor kunnen wij genieten van een mooi klankschalenconcert. Zo kunnen wij ervaren om meer naar onze binnenwereld te geraken en tot rust te komen. Haar onuitgesproken advies is: laat alles van je afglijden en stap met goede moed het Nieuwe Jaar 2024 in.

We hebben deze avond kunnen genieten van het jeugdig elan van deze lichtwerker-sprekers en de openheid waarmee ze over hun proces vertellen.

Irene

Programma Stichting Innerlijk Besef 2024

Avondlezingen: **Woensdag 19:30 – 22.15 uur.** In **Zalencentrum Hingstman**, Hoofdstraat 18, Zeijen.

Entree: € 15, en voor donateurs € 12. Deze prijzen zijn inclusief 2 maal koffie of thee.

Datum	Spreker	Thema
14 februari	Mies Kloos	Introductielezing Spiologie. Hoe ziektes ontstaan en hoe je die kunt transformeren.
Zondag 3 maart 14:00 uur	Annie Scholte	Onzichtbare levens; ervaringen over vorige levens. Locatie: De Brinkhof in Norg. Zie de aankondiging in deze Nieuwsbrief.
13 maart	Bart Uytterhaegen	Ufo's officieel erkend.
17 april	Maureen Venselaar	Een nieuw licht op de Bijna-Doodervaring (BDE).
15 mei	Henk Fransen	Hoe vrij zijn wij werkelijk? De terugkeer van het licht.
Info:	tel. 0592-656610	
Website:	https://innerlijk-besef.nl	E-mail: Via het contactformulier op de website .

Stichting Innerlijk Besef heeft contact met De Noorderbron in Annen, die o.a. ook lezingen organiseert voor persoonlijke ontwikkeling, bewustwording, zingeving en bewust zijn.

Hun agenda staat hier: <https://denoorderbron.nl/agenda>.



De Noorderbron is een initiatief van Laura, en bij de oprichting ervan is ook Richard, haar broer betrokken geweest. Geïnspireerd op de natuur is het idee van deze magische plek, van waaruit gecreëerd wordt, ontstaan. Een rustieke plek die het beste in je naar boven haalt. Graag delen ze deze plek met anderen. De Noorderbron verwijst naar de bron in vele opzichten. En dat in het mooie Noorden natuurlijk.