

Innerlijk Besef

Voor bewustwording en bewustzijn

Nieuwsbrief
November 2025

nr. **8**



Waarheidszoeken en kruisdenken

Een tijd geleden heb ik een apart gesprek gehad met Peter Vereecke, omdat hij aangaf dat de manier van reclame maken en aankondigen van een lezing veel verschil kan maken. Daar willen wij graag gehoor aan geven. Hieronder vind je mijn aantekeningen. Verderop in de Nieuwsbrief vind je meer informatie over de lezing.

Peter Vereecke is een waarheidszoeker en hij wil de mensheid daar graag mee inspireren, oftewel bevruchten met zijn inzichten, zodat het vrucht draagt. En dan is $1 + 1 = 3$. Dit is dus een mooi natuurlijk gebeuren.

Hij is 20 jaar zoekende en wroetende geweest. Peter is een vrijdenker, hij bezit een open geest. Tot zijn 44ste, leefde hij 'nietsvermoedend' zijn leven. Hij was in die tijd onder anderen burgemeester in België.

Hij noemt zichzelf nu een kruisdenker. Hij combineert het spirituele met het aardse denken.

In zijn lezing op **10 december** voor Innerlijk Besef gaat hij dieper op dit gegeven in. Het gegeven dat hij van 'onbewust' naar bewustzijn is gegaan. Hij zegt: 'Je kan het pas zien als je het door hebt. Het is mij overkomen, het diende zich aan'. Het kwam vanuit de diepere lagen van zijn bewustzijns-kern. Zijn Hogere Zelf heeft hem op dit pad gebracht. Wakker worden is een proces wat zich in dit tijdsgewricht meer en meer manifesteert. Dit alles maakt ons bestaan als mens in het hier en nu zo interessant. En dat dát wat daarmee gepaard in deze tijd het (be)leven de moeite waard maakt.

Zelf noemt Peter dit een stuntelige poging om te omschrijven wat hem uit het midden van de kudde heeft doen stappen. Peter wil met ons delen hoe zijn weg naar bewustzijn is verlopen.

Zo pakt Peter zijn verantwoordelijkheid op voor het leven. En dat is de opdracht voor ons allemaal.

Peter is ook te zien in de podcast van Jorn Luka in 'The Trumanshow'.

Marian Timmer-Neutel

AGENDA

AANVANG: 19.30 UUR

- | | |
|----------------|---|
| 12 nov. | Rolf Nuyts
DE WEG UIT DE MATRIX |
| 10 dec. | Peter Vereecke
PETER IN WONDERLAND |
| 14 jan. | Willemijn Trip
GERMAANSE GENEESKUNST |
| 11 feb. | Gerard Duursma
AI INZETTEN OM DE MENSHEID TE DIENEN |
| 11 mrt. | Hanneke Bouma
DE VOEDENDE ALMOEDER, TERUG NAAR DE BRON. |
| 8 apr. | Lezing nog onbekend |
| 19 apr. | Themadag |
| 13 mei | Dino Sarac
HOLLYWOOD ONTMASKERD |

Boekenmarkt

12 november is er een tweedehands boeken tafel achter in de zaal. Voor 1 euro kun je een boek meenemen. Misschien heb je zelf spirituele boeken waar je nooit meer inkijkt, dan kun je die meenemen en op de tafel leggen. Anderen kun je er weer een plezier mee doen. De opbrengst is voor de Stichting Lindenhof van Marcel Messing.

Parel

Ik moet bereid zijn om op te geven
wie ik ben om te worden wie ik wil zijn.

Albert Einstein. (1879-1955)



Secretariaat: Entinge 104, 9472 XN Zuidlaren.



050-4094279



[innerlijk-besef.nl](https://www.innerlijk-besef.nl)

Het ET tijdperk breekt aan

Lezing dr. Annine van der Meer over 'Het ET tijdperk breekt aan. Verborgene kennis over ET's en engelen in actueel perspectief' op 8 oktober 2025 in Zalencentrum Hingstman te Zeijen

Annine van der Meer verzorgt een boekpresentatie over haar laatste boek 'Het ET-tijdperk breekt aan. Verborgene kennis over ET's en engelen in actueel perspectief', (Obelisk uitgevers, 2025). In het boek vind je drie delen: deel 1 De werelden van Licht; deel 2 De wereld van de schaduwen en deel 3: Op weg naar het nieuwe Licht. Zij gaat door de stof in zeven stappen.

Stap 1

De eerste stap gaat over de bronnen. Annine van der Meer onderzocht in hoeverre nieuwe tijdsbronnen over ET's worden bevestigd door de beschikbare, historische bronnen, die op schrift zijn gesteld. **Vraag:** Kunnen die overeenkomsten een nieuw narratief worden voor de Nieuwe Tijd?

Waarom heeft Annine dit onderzocht?

Als historicus ontdekte ze dat veel historische gegevens uit geschiedenisboeken niet klopten. Ze schreef tal van boeken over oude culturen waar de Moedergodin werd vereerd, een onderwerp waar tot dusver nauwelijks aandacht voor was. In maart 2025 werden onlangs in de buurt van de sfinx bij Gizeh pilonen ontdekt, die 648m de diepte ingaan met spiralen eromheen. Wie bouwde dat en waar diende dat voor? Dat kan geen mensenwerk zijn. Niet alleen heeft Egypte piramides, ook in Bosnië zijn piramides gevonden, daterend rond 30.000 jaar voor Chr. Verder staan piramides o.a. in China en op meer plekken over de hele wereld.

In Bosnië zijn diverse ultramoderne technologieën gebruikt om de energie bij de Piramide van de Zon te meten. Er zijn door geo-radar ook zeven niveaus van gangen binnen deze piramide gevonden. De energie in de gangenstelsels is zo hoogwaardig dat de gezondheid van mensen sterk verbetert. Sommigen worden volledig genezen. Mensen komen terug om er te kuren.

Volgens Annine is ons wereldbeeld aan verandering onderhevig. Vanaf de antieke oudheid kende men een geocentrisch wereldbeeld waarin de aarde centraal stond; de zon en de planeten zouden daar omheen draaien. Aan het eind van de Middeleeuwen werd dit beeld herzien; er ontwikkelde zich een heliocentrisch wereld beeld met de zon als centrum, waar planeten, waaronder de aarde, omheen draaiden.



Nu met de Hubble telescoop en de sterke telescoop in Chili, zien we dat we met ons zonnestelsel onderdeel vormen van de Melkweg. Hier cirkelen we in een buitenarm rond: de arm van Orion.



Er zijn ongelooflijk veel melkwegstelsels, die ieder weer 200 tot 400 miljard sterrenstelsels bevatten. Het universum is 13,8 miljard jaar oud, ons melkwegstelsel 13,6 miljard jaar, ons zonnestelsel 4,6 miljard jaar, de aarde is 4,5 miljard jaar oud.

De oudste archeologische vondst is 2,8 miljard jaar oud: ze vonden 400 metalen ballen. Hoe komen die op aarde? Buitenplanetairen zeggen ons te hebben gevolgd vanaf de tijd dat we als eencelligen in de oceaan dreven tot aan onze vroege hominide vorm.

De ziel gaf stuwning aan de evolutie van de materie. De hoofdcomponenten van evolutie zijn: informatie, materie en energie.

Stap 2

Stap 2: In dit onderdeel vertelt Annine welke bronnen zij bij het onderzoek voorafgaand aan het schrijven van het ET-boek gebruikt heeft. Zij heeft gekeken naar de archeologie die tal van zeer oude en onverklaarbare vondsten verzwijgt. Ze keek naar wereldmythen, zoals die van de Dogon. Zij keek naar megalithische bouwwerken, gebouwd van grote stenen en uitgelijnd op de sterren. Zij baseerde zich ook op geschreven bronnen, kleitabletten, de bijbel en buitenbijbelse geschriften. Zij onderzocht de kunst en vond afbeeldingen die geïnterpreteerd worden als gevleugelde zonnescijven, maar soms zitten er personen in en dan zou het een luchtvaartuig kunnen zijn. Zij bestudeerde de geografie en het stijgen en dalen van de zeespiegel, noodzakelijk om informatie over het continent Atlantis en het verzinken ervan in de Atlantische oceaan te verkrijgen.

Daarna spreekt zij over de genetica. DNA-onderzoek van menselijke genen leidde tot de panspermia-theorie. Grote geleerden waaronder Nobelprijswinnaars concludeerden op grond van de genetica dat de mens kosmische voorouders heeft gehad. Tot slot noemt zij de orale tradities van inheemse culturen. En er zijn ook Nieuwetiidsbronnen die informatie overdragen van galactische informanten. Zij legt deze bronnen naast elkaar om te zien of er overeenkomsten zijn.

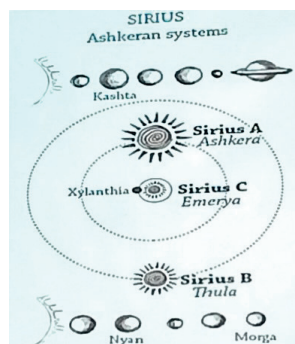
Stap 3: Is er bewijs van ET's in het antieke Midden-Oosten?

*In Mesopotamië zijn er de kleitabletten die melden over lang vervlogen tijden.

1. De Soemerische Koningslijst gaat terug tot 286.000 voor Chr. Daar vinden we informatie over de acht Annunaki-koningen waaronder koning Alulim; de acht heersten er gedurende 241.200 jaren. De lijst vermeldt een periode voor de Grote Vloed, de Grote Vloed zelf en de periode na de Vloed. Er wordt gesproken over de stad Eridu, die na de Vloed herbouwd moet worden. Er zijn tal van kleitabletten uit dit Mesopotamië zoals het Enuma Elish die de Annunaki-heersers An, Enlil en Enki vermelden. De term 'heerser' is onjuist vertaald als 'goden'.
2. Er zijn gezongen dichtwerken van de koningsdochter Encheduanna, ze leefde rond 2300 v.Chr. en wordt de Shakespeare van de oudheid genoemd.
3. Daarnaast zijn er tal van andere kleitabletten waaronder de Eridu-Genesis en het Atrahasis-Epos, waar we lezen over de opstand van ondergeschikte Anunnaki die zich verzetten tegen het vele zware werk, de genetische manipulatie en hoe de heersers vluchtten voor de Grote Vloed. Tot slot noemt Annine het Gilgamesj epos dat ook uitgebreid over de Grote Vloed en het wegvlugten van Anunnaki bericht, net zoals Encheduanna doet.

De eerste vertalers waren begin 20e eeuw taaldeskundigen, die uit onvermogen veel lacunes openlieten. Desondanks deden ze deze ongemakkelijke teksten af als religieus en mythisch en niet historisch. De heersers, de *Dingir werden vertaald als 'goden' en in hun paleizen met opstijg- en landingsbanen zag men 'tempels'. Hun standaardvertaling bleef generaties lang in zwang, tot technisch onderlegde ingenieurs en wiskundigen die zich het Soemerische schrift hadden aangeleerd, andere mogelijkheden te berde brachten. Tegenwoordig maakt men 'partituren' met allerlei mogelijkheden. Dus meerdere vertaalmogelijkheden van een zin, woord of beeld. Dit omdat de teksten vroeger gezongen werden.

In het beeld van een gevleugelde zonnescijf met personen erin dat stank en wind voortbrengt en bij opstijgen rond 12.00 uur helderder straalt dan de zon, zien sommigen nu een ruimteschip. De hemel krijgt betekenis van ruimte i.p.v. goden in de hemel wordt het nu goden in de ruimte. Schorpioenen blijken luchtvaartuigen te kunnen zijn. We zien een afbeelding van Mami, met in het midden een baarmoedersymbool, waarin de genetische manipulatie wordt weergegeven.



*Ook in Egypte zijn teksten bewaard die teruggaan tot ca. 37.000 v.Chr. en hieruit kan buitenplanetaire interventie afgeleid worden. De teksten uit Egypte gaan onder andere over Moeder Noet, zij staat voor de Galaxy; Isis staat voor de ster Sirius en Osiris is de belichaming van de Orion constellatie.

De Papyrus van Turijn gaat over het heersen van goden, daarna halfgoden en daarna mensen. Het oude Egypte heeft een relatie met de sterren en ET verhalen, die we niet kunnen wegwapperen.

*In Kanaän hebben we de bijbel en buiten-bijbelse teksten, opgetekend in de 6e eeuw voor Chr. Op Kanaän komt Annine terug in de periode na de Grote Vloed.

Stap 4: Is Atlantis mythe of historische werkelijkheid?

Het verhaal van Atlantis werd altijd weggezet als een mythe ook al sprak Plato erover.

De geoloog O'Brien doet diepzeeonderzoek rond de Azoren. Men vond resten van rivierbeddingen die uitlopen in een oerzee, valleien, stranden, vulkanisch gesteente en koraal (normaal vlak onder de zeespiegel) op een diepte van 3000 meter.

De Bermuda eilanden lijken in het westen een fragment te zijn van het grote continent Atlantis. Op de zeebodem zijn overblijfselen te vinden. Rond 10.000 v. Chr. vond een grote ramp plaats waardoor de overblijfselen van het grote eiland in de oceaan definitief verzonk.

Wat kan de oorzaak zijn geweest? Schuivende tektonische platen? Vulkanische eruptie?

Het kantelen van de aardas? Aardbevingen? Nu, in 2019, meldt Laurence Gardner dat een kometenzwerm is ontploft. Na degelijk geologisch onderzoek zijn namelijk op 28 plaatsen met platina-resten inslagen gevonden en tal van stoffen van niet-aardse oorsprong. Door de plotselinge ontploffing van een komeet, een kometenzwerm of een kunstmatig projectiel smolt veel ijs en ontstond er een enorme tsunami die grote delen van de wereld overspoelde, iets dat zich natuurlvcken herinnerden via het overleveren in de orale traditie. Na de Grote Vloed verduisterde de zon door stof- en puindeeltjes. Daardoor koelde de aarde af en bleef zo'n 1400 jaar koud en donker en er ontstond opnieuw ijs. De natuurlvcken wisten dit. (In de USA is dit gebeuren in het jaar 2000 op schrift gesteld). Daarna kwam de zon weer door, werd het warmer en smolt het ijs wederom. Nieuwe tsunامي's en een hogere zeespiegel zorgden voor veel verdronken land.

Stap 5: de tijd van Post-Atlantis

(het na-Atlantis)

De wijsheid uit oude, technologisch en ethisch hoogstaande culturen van voor de Grote Vloed, wijsheid die deels afkomstig was van sterrenvolken en hun technologie, valt weg. Het frequentieniveau van de aarde en mensheid daalt. Toch wordt oude wijsheid via mysterie scholen zoals die van Egypte, de Essenen, de Druïden en Pythagoras in Griekenland ondergronds in leven gehouden.

*Kanaän. In de zesde eeuw voor Chr. komen de mono-Jawhisten in Kanaän in de tweede tempelperiode aan de macht en verdrijven de aanhangers van de eerste tempel en hun wijsheid van de ouden. Het vrouwelijke, waaronder de Grote Moeder Wijsheid of Sophia moet weg, de engelen die sterrenstelsels bewonen, moeten weg, de beelden van voorouders en hun verering mag niet meer, beelden maken met name door met de hand of met behulp van mallen, mag niet meer, een hemelreis of ascentie maken naar hogere frequenties en dimensies mag niet meer, de natuur is niet meer heilig. Er komt een eind aan het eren van bossen, bomen, bronnen en voorouderstenen. Er komen wetten die gehoorzaamd moeten worden. Schriftgeleerden en de latere farizeeërs zwaaien een strenge scepter.

In het later verboden boek Henoch, treurt Henoch over de teloorgang van de oude Wijsheid. Deze wordt vervangen door schriftgeleerden die de oude teksten ontdoen van de Elohim als meervoudsterm in de Wij-vorm en nu wordt dit overal vertaald als God, de ene, almachtige en jaloerse. Engelen en gevallen engelen moeten weg, want er mag maar één god overblijven. Plaatsen in het Oude Testament waar gevallen engelen (werden hemelprinsen genoemd, later aardse prinsen) voorkomen, worden anders vertaald. Daar worden gevallen engelen later 'machtige mensen van naam' van gemaakt. De landing van engelen, Elohim oftewel Dingir, in de tijd van Jared de vader van Henoch, wordt zeer onduidelijk gemaakt. Maar langs verborgen kanalen wordt de oude Wijsheid zoals o.a. vermeld wordt in de boeken van Henoch, in de diaspora overgeleverd. Dat is de reden dat zij bij de Essenen van de eerste tempel bekend zijn gebleven. De Essenen gingen dit kopiëren, zodat de Oude Wijsheid gelezen kon worden. Daarom is deze bekend bij Jeshua, Miryam en hun volgelingen, de mensen van de Weg. Het oerchristendom kent deze oude Henoch-tradities nog, maar opnieuw wordt door latere kerkvaders in de 4e eeuw deze kennis over kwade geesten, die op aarde landen zoals vermeld in het eerste boek van Henoch, verboden.

Geschriften die wél deze oude tradities bevatten gaan opnieuw ondergronds. Wat een verrassing wanneer in 1945 dit type teksten opduiken in Nag Hammadi en in 1947 bij de Dode Zee. Het boek Henoch wordt in Ethiopië teruggevonden. Zelfs nu worden ze weggezet als apocrief en gevaarlijk.

Bij Henoch tref je twee motieven aan van buitenplanetairen om naar aarde te komen: Hoogmoed (Lucifer, valt door de dimensies op aarde) naast dat van Lust. Over dat Lust het volgende: bij Henoch lees je dat de boze 'Wachters' afdalen op de berg Hermon. Twee honderd 'engelen' dalen vrijwillig af en begeren (verkrachten) de dochters van Adam, ten tijde van patriarch Jared. Deze vrouwen krijgen reuzenkinderen, de 'engelen' leren de mens vele slechte dingen, zij leren ze wapens te dragen, oorlog te voeren en deze reuzen als goden te dienen. De reuzen krijgen onderling ruzie en eten elkaar op.

Naast het motief van Lust is er het motief van Hoogmoed. Deze engelen Nephilim genaamd (zij die gedwongen waren te vallen), willen meer dan God zijn. Ze verblijven op de aarde, plegen zwarte magie, zorgen voor afbraak van de aarde. De Heer in de hemel keurt dat af en verkort het leven van mensen op aarde tot 120 jaar. Dan komt de Grote Vloed als straf. In het boek Openbaring kun je lezen dat een ster op aarde is gestort, onvrijwillig gevallen.

Er was oorlog in de hemel, de ruimte. Lucifer sleepte één derde van de engelen mee in zijn val. Ze verloren hun hoge lichtfrequentie, vielen door de dimensies en werden naar de aarde geworpen. Daarna staat er: 'Wee U aarde'. De mens gaf gezag aan de slang, het beest en vereerde de draak.

Later wordt het eerste bijbelboek Genesis omgezet naar de inzichten van machthebbers en hun schrijvers van de tweede tempel. Wat gebeurt er met de duivel? Genesis hoofdstuk 6 met de tradities van motieven Hoogmoed en Lust wordt onduidelijk, het boek Henoch wordt verboden in het judaïsme en daarna schrappen de kerkvaders van de 4e eeuw de duivel. Tijdens de Verlichting wordt de duivel afgedaan als primitief bijgeloof, als fantasie. De wetenschap gaat nu alleen af op de materie, de zichtbare meetbare wereld en het onzichtbare wordt nu 'bovennatuurlijk' en bestaat voor veel mensen niet meer. Waarom we op aarde zijn weet niemand meer.

Stap 6: Deel 3 van het ET-boek naar het Licht

Daarin zijn de volgende bronnen opgenomen: de tradities van de inheemse volken in de Amerika's die berichten over Atlantis en een groot rijk in de Stille Oceaan, Lemurië en landingen van buitenplanetairen. En daarnaast de informatie van galactische informanten, overgedragen door onder andere de archeologe en auteur Elena Danaan. Annine geeft ook een wetenschappelijke definitie van ascentie: dit is ieders vermogen om alle subatomaire deeltjes in ons lichaam te laten versnellen tot een hogere frequentie. Hoe doe je dat?



Door onvoorwaardelijke liefde en compassie!

Stap 7: Hoe te leven in dit ET tijdperk?

Het is zinvol een intergalactisch beeld te ontwikkelen, kennis van onze verre sterrenfamilie, ze houden van ons en zijn met ons begaan. Ga niet in angst zitten. We kunnen werken aan onze ascentie, op naar de vijfde dimensie van onvoorwaardelijke liefde, we hebben het in ons, we zijn een 'fractal van de Bron'. Transformeer schaamte en schuld en denk aan je sterrenfamilie om ons heen. Het is belangrijk ons van onderop te verenigen want het is belangrijk dat er één spreekbuis op aarde is voor contact met de buitenaardse familie.

Sommigen vinden dat je ook die negatieve krachten moet vergeven, het is zo zielig voor het kwaad. Straal geen liefde naar hen uit, je legt dan een brug aan en geeft ze de mogelijkheid om over die brug heen jou te treffen. Geen aandacht geven is de beste manier, ze moeten zichzelf omkeren naar het Licht, uit eigen vrije wil. Alles op eigen tijd. De destructieve krachten hebben hun functie om ons uiteindelijk sterker te maken.

Ga jezelf maar vergeven en straal je licht over de planeet uit en de mensen om je heen.

Dat gaan we doen en het was nog lang gezellig in de zaal.

Ruth

Annine's website is: <https://www.annine-pansophia.nl/>

Het mensenrijk uit de toekomst terug naar de stamwereld

Eerste deel van het verslag van de lezing van Martijn van Staveren tijdens de themadag op 21 september 2025 in zalencentrum Hingstman te Zeijen

Martijn brengt pittige maar boeiende informatie. Hij probeert heel zorgvuldig af te stemmen en te verwoorden. Deze dag wil hij ons meenemen naar de oorsprongwereld, ofwel de stamwereld waar wij vandaan komen. Het is een uitgebreid verhaal.

Wat is er gebeurd met ons mensen waardoor we afgesplitst zijn in ons bewustzijn? Herken je ook dat wanneer je heel lekker in je vel zit en een harmoniegevoel ervaart, dit moment ook weer voorbij gaat? Martijn noemt dit moment weggaan van het bronbewustzijn, je organische oerkracht in jezelf. Je wist dat dit gevoel klopte. Of dat zich bewust iets aan je wilt laten zien en dat er dan iets vóór gaat staan. Waarom gebeurt dit?

Voor Martijn is deze bijeenkomst meer een overleg van mensen die het leven goed willen onderzoeken: ieder loopt zijn eigen pad en merkt dat hij ook voelt dat dit nodig is. Met elkaar kun je veel onderzoeken. Het vraagt veel moed en doorzettingsvermogen in deze frequentie op aarde om al je kennis, gedachten, gevoelens, overtuigingen en gevormde spirituele overtuigingen los te laten en je te openen. 'Dat is een grote liefdesverklaring aan het veld van openheid, om te spreken over de vrije wil, herstel van de vrije wil en je vrije eigen gevoel'. Dan kan er ruimte in jezelf ontstaan. Geheimen roepen alleen maar anti-krachten op om je terug te duwen. Dus je uitspreken in deze tijd is nodig. Als je bereid bent alles los te laten, dan pas komt er ruimte in jezelf vrij en dan komt daar weer een reactie uit voort. Elkaar steunen in het je uitspreken is heel werkzaam. Ieder op zijn eigen wijze. Dat je goed bent zoals je bent. Zie woorden meer als intentiekrachten.

'In de geestelijke strijd moet je soms de complexiteit daarvan verslaan. Daarbij is nodig om naar de complexiteit te kijken en die tot je te nemen. Met je almachtige bewustzijn te zien dat de werkelijkheid om je heen niet persé in dienst staat om goed te kunnen signaleren. Want het gaat echt over wat jij besluit, wat deze wereld die jij ervaart, moet gaan laten zien. Wat is wat jij zelf draagt? Wie ben jij en wat voel jij?

Over Martijn

Hij is hier 'geboren' en heeft een bepaalde taak op zich genomen in samenspraak met anderen. Hij weet nog alles van zijn herkomst, nog voordat hij in deze realiteit terecht kwam. Daarom wil hij over deze 'wereld' spreken, de realiteit van de oorsprongwereld. Van daaruit praat hij ook.

Op zijn 13e begon hij zijn ervaringen te delen. Leerde hoe hij erover moest spreken. Na zijn 16e sprak hij meer buiten de familiekring. Toen gingen mensen anders reageren. Hij overleefde een moordaanslag en kon dit goed afronden voor hemzelf. Reacties van mensen zijn in deze 3e dimensie veelal hetzelfde, ofwel geprogrammeerd. Dit kwam hij veel tegen. Op het 3D-niveau is niet meer te zien dan wat er getoond wordt. Totdat je zelf buiten de bandbreedte spreekt. Er zijn meerdere mensen die dezelfde eigenschappen hebben als hij en die komen bij elkaar om het oorsprong-verhaal verder te activeren.

Martijns uitgangspunt is dat hij hier als gelijke is, niet spiritueel en beslist geen goeroe. Je hoeft niets over of aan te nemen. Wat voor jou over de grens gaat, kan voor de ander juist een opening zijn. "Alles wat ik zeg, zeg ik in woorden en daar is geen woord van niet waar. Wij zijn allemaal wijsheidddragers van binnenuit," aldus Martijn.

Karma bestaat niet, ook niet vorige levens zoals er hier over gepraat wordt, hij weet dat er niet een verlossende kracht is en behoort niet tot Ufo cultgroepen. Heeft vanaf zijn 23^e in onderzoeksgroepen gezeten hoe technologie wordt gebruikt die gebaseerd is op die intelligentie (denk aan UFO).

De oorsprongwereld

Deze wereld is geen spirituele wereld. Het zijn mensen, maar ook andere levensvormen in dezelfde bewustzijnsvelden. Ze denken vanuit een intelligentie. Ze leven op een heel diepvoelende zachte ontvankelijke manier, heel hartelijk maar ook stevig. In die wereld zijn de mensen waar Martijn vandaan komt niet in een proces van begin en einde. Dus geboorte en dood. De mensheid daar is heel rustig. Het woord sterven bestaat niet. Men heeft kennis dat leven een ervaring elders kan zijn. Het is de meest warme, ontzorgde, totale vrijheid. Er zijn geen systemen, geen opdrachten, je moet niet iets doen voor een ander, er wordt niets van je verwacht. Er zijn geen technologieën. Alles is natuurlijk. Het is een feitelijke fysieke wereld. Ieder die daar leeft, leeft in een eigen staat van bewustzijn. Er bestaat geen armoede en ook geen geld, maar pure rijkdom. Als je een paleis wilt, is er een paleis, zonder dat dit ten nadele van een ander gaat. Alles klopt. Dat is een mooie wereld.

Buitenaardsen

Het opnieuw openen van het contact met bezoekers van elders, gaat niet persé over buitenaardsen of aliens, maar over heel veel verschillende facetten. In contact komen met bezoekers van elders is in deze zinsnede een directe verwijzing naar jou. Wij verwachten misschien de vrede van federaties, ET's, buitenaardsen of extraterrestials als positieve wezens die liefde en vrede willen brengen. Maar ondertussen gaat de ellende op de aarde door. Het is overigens niet bedoeld als een negatieve of positieve verwijzing.

Maar wij moeten hier met onze voeten op de grond komen en het niet overlaten aan gedachtenvelden van anderen, ook niet wat positief of negatief is. Wij moeten kijken dat wij zelf een ontvanger en zender zijn.

THEMA

Wat is het moment waarop je voelt dat dit het echte leven is? Het gaat erom dat ieder zijn oorspronkelijke stamwereld kan beleven, zijn stambewustzijn-cel kan openen, dus in zijn bron kan zijn. Wij kunnen gedachten hebben en veel dingen de wereld inbrengen die simpelweg niet van ons afkomstig zijn. Zijn onze gedachten wel van ons? Stel dat dat zo is en dat je iets doorzendt wat waar is voor jou omdat je gevoel zegt dat het waar is, komt dit dan uit jou? Of is dat gebaseerd, dus gebouwd, op jouw behoefte om dingen te willen snappen? Dat mag je onderzoeken

Er zijn verschillende realiteitsvelden, ofwel intelligentievelden van deze werkelijkheid. Ook verschillende instructievelden, reactievelden. We kunnen ons de vraag stellen: wie doet dat en waar komt dat vandaan? Het gaat echt over wat jij besluit wat deze wereld die jij ervaart moet gaan laten zien. Wat is wat jijzelf draagt?

Wat is het toch dat mensen niet zien dat het grote gevaar niet van buiten komt, maar dat de mens 'gevaar-bewaker' is. Deze wereld is een onderdeel van een veel grotere stamwerkelijkheid. Er zijn dingen gebeurd, waardoor de mensheid niet bij zijn echte innerlijke weten lijkt te kunnen komen. Wat is het nu toch voor bijzonders (en gevaarlijk) dat de mensheid niet ziet dat zij haar kracht van liefde, genezing en ontspanning kan brengen. Als wij mensen niet los kunnen laten, dan houden wij iets in stand waarvan wij menen dat dit moet vertrekken.

Zulke korte momenten in de bron. Waarom duurt het zo kort? De ene noemt de bron God, Allah, Boeddha, de andere energievelden, bron, levensveld. Als je in de 'ontgrendeling' van jezelf verkeert, dan breng je dit naar buiten. En dan richt je iets op de wereld wat jij van binnen bent. En dat is het bronbewustzijn. Het lijkt wel of er een soort quarantaine gaande is, dat ligt over het oorspronkelijke stamcelbewustzijn heen.

Martijn heeft een tijdlang geprobeerd in deze werkelijkheid mee te vechten om te zien wat er zou gebeuren. Hij werd al snel verzwolgen in zichzelf. Belandde in discussies en reacties geven, voelde de kracht van vijandigheid. Hij ging zelfs de taal spreken. Maar voelde zich gaandeweg kleiner worden en ging naar de ander verpletterend reageren. Die kracht werd gevoeld door het doorzenden van zijn bewustzijn dat niet van hem was. Hij werd een onderdeel van een ketting van energie die niet uit zijn bron kwam. En dit keerde ook weer naar hem terug. En dan is er ook nog een vakje in dit veld van deze matrix waarin je de bevoegdheid krijgt, als je in deze ketting blijft, om alle regels aan de kant te gooien en totale beëindiging van het leven en vernietiging van de situatie van de ander uit te voeren.

Waarom wordt alles zo zwaar bevochten? Volgens Martijn is dit vanwege een restant. Het is het laatste puzzelstuk van de wereld waar je vandaan komt. En niemand kan dat wissen. Niemand! Ze kunnen alleen de frequentie aanpassen (en dat is wat er in deze wereld gebeurd is). Het laatste stukje dat er nog is, kan wel worden afgeleid, zodat je je niet bewust bent gedurende je leven dat je dat gevoel in je draagt. Het gevoel van waar je vandaan komt, de hartelijkheid, de harmonie waarin mensen (op aarde noemen wij dat familie) alles zijn voor je. Goede liefdevolle zorg voor elkaar. Dat laatste stukje puzzel wat telkens wordt weggehouden bij jezelf.

Hoever gaat dit? Nou dit gaat heel ver. Wij zijn hier gekomen om een puzzelstukje in ons te belichten en te bevrijden. Het kan alleen maar op jouw eigen manier, jouw weg. Je moet in je eigen herkenningkracht komen, je eigen goddelijke blauwdruk zoals wij dat hier op aarde noemen. In de oorsprong, vanuit dat puzzelstuk. En dat wordt ook telkens afgeleid door het systeem. Als je niet 'thuis' bent wordt alles ingewikkeld. Dan komt de matrix in actie. Als je het niet bewust bent, dan worden de intentievelden (van anderen), de scenario's waarmee wij leven over jouw puzzelstuk gelegd. En vervolgens neem je alles voor waar aan. De wereld laat immers ook zien dat het zo is. Zo ontstaan spirituele stromingen, leringen en systemen. Martijn zegt niet dat het fout is. Het is misschien niet nodig of bruikbaar. Weet dat je alles in je weet. Dus alles loslaten en jouw puzzelstuk leven. Dat kan uitstralen naar anderen zonder dat je dat naar hen wilt overbrengen.

Wie zijn die krachten?

Wat is er nu aan de hand met jouw pure eigen basis stamcelbewustzijn: ik ben er? Volgens Martijn is het niet omdat je jezelf ontwikkelen moet. Dit kan weer een illusie zijn. Zij zijn gekwalificeerde krachten, intelligenties, die een heel gerichte aanval hebben uitgevoerd op de absolute liefdesstaat, het bewustzijn van de oorsprong van vrije wezens. Wezens die het leven systeemloos leven in hun stamwereld van origine. Dus zeer hoog geavanceerde spirituele vanuit vrijheid levende beschavingen en werelden: koninkrijken. Ook liefdevolle wezens die met elkaar het leven leven en zich ook buigen over wat wij hier de kosmos noemen. Als mensheid, zoals wij hier nu zijn, heronderzoeken wij wat die kennis en wijsheid is. Martijn spreekt over wachters die de toegang tot de bron (broncode) tegenhouden. Het gevecht gaat niet via anderen maar in het oordeel dat je in jezelf krijgt over de ander. Er zit iets in de mens wat probeert te beletten dat je loslaat. Wat heeft het met je gedaan? Ben je ook ontmoedigd? Heb je ook het gevoel niemand te willen ontmoeten? Loslaten is de grootste kracht naast vragenstellen om te kunnen communiceren. Je kunt de ander niet dragen, noch verlosser worden. Sinds wanneer is het eigenlijk belangrijk wat de ander zegt?

De hamvraag

Wat wervelt er om onze puzzel van oorsprong? Is deze wereld een collectieve wereld? Is er zoiets als een collectieve intelligentie? Is dat echt waar of niet waar? Als dat niet waar is dan zou het betekenen dat de hele intelligentie van de wereld misschien uit jou komt. Hoe kan het als je het licht opent in jezelf dat er een reactie komt op je allerdiepste zuivere intentie? Iets vinden te moeten doen, maar het voelt niet zo. Als je gaat naar je innerlijke bron, je lichtpuzzel, je zachte liefdevolle hart, dan komt er een ombuiging in ruimte en tijd. Dan opent zich een nieuw scenario dat voor jou klopt. Om er doorheen te komen is durf nodig en standvastigheid.

Mensen zijn bang om datgene te zien wat ze niet willen zien. Het resultaat is dat je nu in je leven bijna moet smeken in jezelf om te kunnen voelen en dat je ook heel eerlijk, bijna tevreden moet zijn met alle ongenoeglijkheden. Let wel: wat er ooit is gebeurd, is al gebeurd. Dus verbind je met de bron, loop je eigen pad, ga jezelf helen, zodat je de oorspronkelijke wereld kunt transfigureren naar hier. Je eigen bestaan helemaal 'uitrollen in zijn'. Houdt verbinding met anderen.

Waar zitten we momenteel?

We gaan naar een expansie. Niet uitbreiding van kennis, maar van je eigen innerlijke bewustzijnskracht. Je eigen vaardigheid. Daar zitten nog allerlei programmaatjes van beperking op (matrix). Mag jij fantaseren over een mooi huis waar mensen welkom zijn? De werkelijkheid wordt anders in beeld gebracht. Het gaat om bewustzijnswetenschap vanuit het hart.

Samenwerken in een team

Martijn maakt deel uit van een vrij grote groep mensen, veel verschillende divisies, die betrokken en bezig zijn om grote ontzagwekkende, zeer grote en diepe paradijselijke werkelijkheden die in aanraking gekomen zijn met een levensbelemmerende kracht, te bevrijden en los te maken. En dit samen met heel veel mensen en andere intelligenties en hen terug te brengen in de vrije keuze.

Voor Martijn was het onthutsend om te zien wat die belemmerende kracht teweeg bracht. Dus niet zo raar als jouw leven onthutsend is als je dat over de kop gooit. Het kan je motiveren om keuzes op jouw manier te maken. Op de zijlijn staan van situaties en mensen, jezelf niet verlaten, maar de ander ook niet.

Gaia

De aarde, Gaia, is een kroonjuweel van leven. Bijna niemand staat stil bij hoe zaadjes ooit de start waren van oerbossen. Het zijn golven van bewustzijn, liefde en leven in deze dimensie. Hier is al het leven dat met elkaar communiceert in perfectie. Er is een heel groot netwerk op deze aarde, wat wij de natuur noemen. De natuur heeft een grote bewaker-kracht die er ook voor zorgdraagt dat de mens -die niet echt menselijk is- niet verder kan kijken dan de werkelijkheid die wordt getoond. Zo kan een mens die niet in congruentie is met zichzelf, door die natuur geraakt worden (beet van een dier e.d.). Dit zijn programmaatjes die ingeladen zijn.

Kijken naar de elementen. De stamwereld toont zich nog steeds. Iemand die in de oorsprong van zichzelf verblijft en dus niet een parasiet in zich draagt van weerstand, frictie, slechte gedachten over iets of iemand die niet onderdeel is van een netwerk maar puur zelf is, heeft toegang tot alles in de natuur. Je kan door grote rotsformaties heen rollen in het water zonder gebroken benen te krijgen. Het water zal, als je erin valt, je meevoeren en zacht terugbrengen naar de oever. Er is geen definitie voor de natuur. Wel is het zo dat de natuur een hele krachtige is op de liefdesstaat van de mens of in het afwezig zijn. Dit heeft niet met spiritualiteit te maken maar met harmonieus bewustzijn. In vrede verblijven. Voelen dat je niets te zeggen hebt over de ander. Dat je er middenin verblijft.

In deze wereld hier is de natuur de laatste schakel van een enorme hoeveelheid verdiepingen en werelden die door elkaar heenlopen naar de oorsprong van het paradijs, van Gaia. Maar dat is een en hetzelfde als het gaat over levende en paradijselijke werelden. Deze wereld waarin wij nu verblijven die wij op dit moment nu zo ervaren, is een dimensie-werkelijkheid binnen de algehele paradijselijke wereld Gaia. De natuur communiceert met je. Het lijkt er in deze wereld op dat het verboden is of onmogelijk wordt gemaakt om je geestelijk te verheffen naar een ander bewustzijn, zodat je een ander deel van de aarde te zien krijgt.

Atlantis is niet zichtbaar in onze dimensie. Atlantis is weggezonden in de dimensie, verdwenen door de feitelijke aanpassing van die dimensie. Hoe minder je kunt voelen, hoe minder je kunt waarnemen. Je kunt dingen pas beseffen als je ze kunt voelen. Als je gevoel zich opent, dan kun je vanuit dat gevoel iets beseffen. En als je dat beseft in dat gevoelsmoment, dan springt er een gemoed open van je oorspronkelijk bewustzijn waardoor je dingen kunt zien die eerst in jezelf zijn uitgezet in deze wereld. Dan verblijf je in 'het koninkrijk van jezelf', in de puurheid en harmonie van jezelf op jouw frequentie. En dat stapelt zich dimensionaal op. Op het moment dat dat gebeurt, kun je de oerbossen weer zien uit de dimensie van Gaia voorbij de horizon, de grote bergen. Atlantis is gewoon toegankelijk. De stamwereld is gewoon toegankelijk. Daar hoeft je niet het idee te hebben eerst te moeten sterven. En als je dan gaat sterven, blijkt dat dat niet gebeurt. Je staat volwaardig in een uitgebreidere omgeving. Alles is allemaal fysiek wat Martijn vertelt.

Als de natuur zich voor je opent, opent zich een portaal. Het is niet een portaal maar het is dat jouw bewustzijn zich verruimt. Meer gevoelens gaan aan. Er komen meer krachten van wijsheid. Elke werkelijkheid kan gezien worden, mits je verblijft in de daaraan gelijkgestelde trilling van bewustzijn. Het heeft niets te maken met dat je aan een god moet wennen, of dat je liefde moet winnen volgens het systeem. Bij alles wat je doet voel je jouw IK. Dit heeft niets met 5D te maken. Zo zou je het wel kunnen benoemen.

De planeet Tara

Tara is een enorm mooie planeet. De natuur laat zien dat het paradijs er gewoon is. Ze heeft een dermate eigen vibratie van het leven. Het is als een boek met 188 verschillende inhoudsopgaven. Iedere dimensie heeft een ander district, is een andere informatie, een andere wereld. Zij (ook Martijn) leven daar als mensheid in die werelden, in vrede. Die getallen zijn de setting van de analoge geometrie van de aarde als trillend wezen, als voelend intelligentieveld met al het leven dat er is op dat veld. Dat zijn 188 verschillende werelden, dimensies door elkaar heen.

De mensheid heeft daarin geleefd. In al die dimensies leven de mens en ook andere intelligenties zeer hartelijk met elkaar. Elke dimensie heeft een eigen omgeving en betekenis. Niet alleen op Gaia zelf maar ook voor andere levensvormen, voor reizigers uit andere werelden. Zo zijn er volgens onze begrippen bezoekers van elders. Dat kun je buitenaardsen noemen, andere mensenrassen, gewoon fysieke mensen, ook andere beschavingen die niet menselijk zijn. Het zijn bijvoorbeeld mensenrassen die een bepaald bewustzijn hebben die volgens onze begrippen verlaagd en beperkt zijn geraakt in bewustzijn. Als die mensenrassen zouden gaan reizen dan komen ze op aarde niet in de absoluteheid van de frequentie terecht, maar in een van die andere dimensies.

Wanneer kun je verblijven in de absolute wereld van Gaia? Dit is voor wezens die geen beperkingen hebben, die niet aangetast zijn in hun systeem, zich niet in of overgegeven hebben aan een kracht of overgenomen zijn door een kracht, wezens die helemaal vrij zijn. Zij hebben ook toegang tot al die andere frequenties. Martijn zegt het bewust, omdat het ook de absolute waarheid is. Jij bent ook in staat om Gaia in haar volledigheid te gaan zien vanuit jouw bewustzijn, vanuit jouw licht-puzzelstuk.

Een volk dat een bewustzijn heeft aangepast gekregen, krijgt een andere aarde te zien. En dat is ook wat er is gebeurd. Hier heeft de mens ook mee te maken. Ze vecht om dingen die totaal zinloos zijn, je moet je leven invullen tot je dood, terwijl je weet dat dat zinloos is, want je weet dat je helemaal niet sterfelijk bent. Maar zolang je hier op de aarde bent, moet je tot dat moment er maar het beste van maken. Hiermee hebben de mensen op aarde te maken.

Archontische intelligentie

Martijn zag dat er een aanval plaatsvond. Hij keek hier bewust naar met de coalitie en divisies, want ze wisten dat het ging gebeuren. 'We hebben gezien dat Gaia, de oorsprongwereld, werd aangevallen in een sectie, n.l. de 188e laag'. Dat is een fysieke dimensie binnenin Gaia. Van daaruit is er een (kunstmatige) intelligentie, een informatieveld, Gaia binnengedrongen via de bezoekers die in de oorspronkelijke wereld leefden.

Martijn: 'we spreken over Archontische intelligentie die in het organische mainframe van de aarde is gekomen'. Een wereld waar vrede is en mensen gewoon fysiek leven, het goed hebben met elkaar. En dat is een enorme aanslag geweest. Alles waar mensen hier bang voor zijn, zou ook kunnen gebeuren met Kunstmatige Intelligentie, transhumanisme. Het is echter allemaal al gebeurd! In het moment zijn er grote groepen mensen verspreid over Gaia, dus in of op de echte fysieke aarde. In de Kwantumwetenschap is aangetoond dat de aarde op allerlei mogelijk manieren bestaat. Dat de aarde ook niet op één vaste plek zit, maar afhankelijk van de meting die wordt verricht, zich net even op een andere plek in het zonnestelsel bevindt. Dat dus niet alles stationair is. Onder andere hebben Ufo-onderzoekers ontdekt dat de mens in een gehypnotiseerde intelligentie is terechtgekomen. En volgens aardse begrippen zou je dat een 'alien invasie' kunnen noemen. Als je naar je eigen leven kijkt, dan kun je zien dat die invasie zich toont. Dus er zijn niet alleen maar liefdevolle buitenaardsen, wat veel mensen denken.

Waar komen de Archonten vandaan?

Wat er gebeurt is, is dat die intelligentie die doorgedrongen is tot een hele grote groep mensen, wat zich niet alleen beperkt tot de aarde. Denk aan oorlogen, geldsysteem, de kinderen en misbruik en dergelijke. Overal eigenlijk.

Door de invasiemacht raakten mensen hun gevoelens kwijt, hun gemoed van oorsprong. Met andere woorden: 'Volkeren gelieerd aan de natuur en aan vrede in de vibraties van de oorspronkelijke aarde, werden in contact gebracht met intelligenties die interstellair, intermoleculair en interdimensionaal de ruimte gingen bezetten. Hierdoor werd het bewustzijn van de mensheid geparasiteerd en naar een andere frequentie overgezet. Het bewustzijn van de

mens werd anders ingeregeld (opgesplitst)', aangevallen en geparasiteerd door een heel grote intelligentiemacht. Het uiteindelijke effect is dat deze kracht erin geslaagd is – en zo is het ook bedoeld geweest volgens deze intelligentie – dat wij daarvan op de hoogte waren en de invasie niet konden voorkomen zonder een oorlog. Je kan de kracht op allerlei wijzen en momenten ervaren. Dit is bekend bij alle confederaties, bij alle gesprekken die op de aarde zullen plaatsvinden, voor en achter de schermen met buitenaardse bezoekers, mensen van het koninkrijk, en uit andere werelden die zijn opgericht die hier ook kennis van hebben. Ze zeggen allemaal dat dit gebeurd is. Wees er niet bang voor, herken het in jezelf en in de wereld en laat je eigen koers in jezelf groter worden.

Het gevolg is dat de mens alleen nog een fragment van zichzelf weet te ervaren. Martijn praat er echt over dat dat op aarde wordt gesuggereerd: stel je voor dat de aarde wordt overgenomen of bezocht wordt door wezens uit een andere galaxy of uit een ander universum die al miljarden jaren verder zijn en technologie hebben ontwikkeld. Dan betreft dit aardse 3D-tijd. En dat ze niet binnen zullen vallen met raketten en UFO's, maar dat ze binnen zullen stappen op een heel speciale manier die wij niet kennen.

In het volgende verslag lees je nog veel meer wat Martijn heeft verteld. Over Lucifer, Drakoniërs, Reptiliërs, buitenaardse agenda. Verder over de stamcelwereld en wat er bijzonder aan is. Dat mensen topdiplomaten zijn op kosmisch niveau.

Irene

Martijn verwijst naar zijn website voor verschillende soorten benamingen m.b.t. het bewustzijn www.martijnvanstaveren.nl

LEZING 12 NOVEMBER 2025 - ROLF NUYTS

De weg uit de Matrix ...

Zou het kunnen dat?

- Het chakra-systeem kunstmatig is?
- De pijnappelklier een implantaat is?
- Ascenderen naar de 5de dimensie een afleiding is?

Dit en nog veel meer komt aan bod tijdens de lezing. We verkennen de oorsprong van het Universum, de gebieden van het Totale Zelf en de krachten achter de Matrix. Claim je autoriteit terug en kraak zelf de code! Rolf Nuyts is internationaal trainer aan het Monroe Instituut en geeft hun programma's in België en Nederland. Verder werkt hij nauw samen met George Kavassilas. Vanuit de eigen ervaring en de inzichten en technieken van George zijn de HartZielEssentie -weekends en -weken ontstaan. Gecombineerd met de eigen ontwikkelde frequenties komt de mind tot rust en wordt de communicatie van het hart hoorbaar.

Rolf is meerdere malen te gast geweest bij Dino Sarac van de Dutch Matrix, Jorn Luka van de Trueman Show en Hilde Audenaert van de Compleetdenkers.



Kom woensdag 12 november naar de lezing van Rolf Nuyts bij Hingstman in Zijen.